JUVE - In omaggio il poster di Zoff

Anno 109 Numero 90 Torino - Via Marenco 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6568 (**) L. 150 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70) Sabato 30 Aprile 1977

una estetista di GUERLAIN è a sua disposizione dal 2 al 7 maggio da PROFUMI Servetti in C.so G. Cesare 214

STAMPA SERA

LUNEDÌ

STAMPA SERA

nelle edicole dalle ore 12

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

Imponenti esequie dell'avvocato assassinato

TORINO IN LUTTO

SI CERCA IL KILLER FRA GLI IMPUTATI

Torino città medaglia d'oro della resistenza ha risposto con il suo muto dolore all'attacco delle « Brigate rosse ». L'assassinio del presidente dell'ordine degli avvocati, Fulvio Croce, ha precipitato la città nel lutto e nella rabbia. Ma la sfida è stata raccolta. Gli avvocati si sono schierati in prima linea assumendo in proprio la responsabilità di non cedere alle violenze né alle intimidazioni. I funerali che si sono svolti stamane sono stati la testimonianza di tutti questi sentimenti. Una folla muta, visi tesi, occhi arrossati dal pianto, ha seguito il feretro nelle vie del centro.

Un corteo imponente che ha visto la partecipazione massiccia di rappresentanti di governo, della Regione, della Provincia, del Comune, autorità di polizia, carabinieri, delegazioni dei partiti dell'arco costituzionale, degli ordini dei magistrati e degli avvocati. Numerosissime le corone tra le quali facevano spicco quella inviata dal capo dello Stato, Giovanni Leone,

(Continua a pagina 2)

NELLA FOTO: **La vedova dell'avv. Fulvio Croce**

FINITO L'INCUBO

BLOCCATO IL PETROLIO NEL MARE DEL NORD

STAVANGER — La grande paura è finita, la « fuga » di petrolio nel Mare del Nord è stata bloccata. Paul « Red » Adair e il suo gruppo di tecnici sono riusciti, nella tarda mattinata, a « tappare » il pozzo della piattaforma « Bravo », nel giacimento Ekofisk.

La società « Phillips Petroleum » ha confermato che la valvola di sicurezza della tubatura, danneggiata da una settimana, è stata chiusa. Si calcola che oltre 20 mila tonnellate di greggio si siano riversate in mare.

TORO STA A GUARDARE

JUVE: VEDI NAPOLI... (POI BILBAO)

Anticipo oggi di campionato per la Juve (nella foto Boninsegna) contro il Napoli, col Toro che sta a guardare. Mercoledì i bianconeri affronteranno l'Atletico Bilbao nella prima partita di finale della Coppa Uefa. (Servizi a pagina 13 e 16)

SCOPPIATE NELLA NOTTE

TORINO: 5 BOMBE

Pazzesco raid dinamitardo stanotte a Torino: cinque bombe sono esplose in altrettanti punti della città causando danni e nessun ferito. Identiche le caratteristiche degli ordigni, tubi metallici riempiti di esplosivo. L'attentato più grave è avvenuto alle 5. Sul davanzale di una finestra a piano terra dell'Ufficio del Lavoro in via Gioberti 16 è scoppiata una carica di tritolo e nitroglicerina che ha scardinato l'inferriata, devastando l'ufficio e mandando in frantumi buona parte dei vetri dello stabile. Fracassati dallo spostamento d'aria anche i vetri delle case vicine.

Stessa tecnica, mezz'ora più tardi, contro la centrale Sip della Crocetta, in via Cassini 50. L'esplosione ha svegliato centinaia di persone e semidistrutto una finestra. Lievi i danni agli impianti. Ore 5,15 via Livorno angolo via Treviso. Va in pezzi una finestra dell'officina elettricisti della Michelin.

Prima, verso le due, è stato invece divelto il cancello d'ingresso della Facis in via Perugia 24. Il tubo del rudimentale ordigno, è poi partito a razzo conficcandosi nel muro dell'infermeria. In strada Abbadia di Stura 200, fabbrica di penne Aurora, è scoppiata una bottiglia molotov, contro una griglia.

NEGOZIO ESCLUSIVO NAZARENO GABRIELLI

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

BOIDI La più bella

Profumeria di Torino-Via M. Polo 15

IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

FORSE perché non ci capita spesso, e certamente perché il caro vita s'è fatto insostenibile, proviamo un certo imbarazzo, amici lettori, nel chiedervi di non rinunciare al vostro giornale, nonostante l'aumento del prezzo a 200 lire.

Il prezzo dei giornali non cambiava dal maggio '74. Maggio '74! Ricordate? Una tazzina di caffè costava 120 lire, un pacchetto di MS 350, un litro di benzina 260. Non avete bisogno che vi ricordiamo quanto costano oggi. Al confronto, tenuto conto della svalutazione un giornale, anche a 200 lire, costa poco. E non fa male.

Noi giornalisti avevamo chiesto che il prezzo di 150 lire restasse inalterato, e si trovasse un altro modo di sopperire all'esplosione dei costi, perché in tre anni la manodopera è salita del 60 per cento, la carta del 70, la stampa del 78 e i trasporti del 100 per cento. Ma l'impresa e l'economia hanno una loro logica, e non è stato possibile. E' sussidi che il governo ci deve non coprono neppure le perdite passate.

LA COMMESSA IDEALE 1977
TROFEO DESPAR

Voto per la commessa _____

_____

In servizio presso il negozio _____

_____

Categoria _____

Indirizzo del negozio _____

_____

_____

Località _____ Tel. _____

Inviare questo tagliando a «STAMPA SERA» LA COMMESSA IDEALE - via Marenco 32 - 10100 Torino. Più tagliandi possono essere riuniti in una sola busta.

IL PRESIDE DELL'UNIVERSITA' DI ROMA

Sequestro politico

E' l'ipotesi più probabile dopo la telefonata delle "Br"

ALBERTO RAPISARDA

ROMA — La questura di Roma comincia a credere che il rapimento del prof. Nicolò, preside della Facoltà di legge, sia a sfondo politico. L'ipotesi del sequestro a scopo di estorsione non è stata certo scartata; tuttavia a favore della prima tesi vi sono alcuni elementi di una certa concretezza. Anzitutto la telefonata ricevuta ieri dal quotidiano «La Nazione» di Firenze. Una voce molto sicura ha detto che il prof. Nicolò è stato rapito dalle Brigate rosse e sarà processato da un tribunale speciale come «boia di Stato».

Poi vi è un altro dato, questo piuttosto vago. I rapitori sono sembrati molto giovani e ben preparati. «*Erano agili, decisi e non concitati*», ha detto un testimone. E si sa che le Brigate rosse agiscono con estrema precisione.

Infine vi è uno strano episodio che fa sospettare un rapimento politico, facente parte della strategia della tensione che continua a svilupparsi nel Paese. Giovedì, il giorno del rapimento del prof. Nicolò, una agenzia di stampa, la «Op» (Osservatorio politico), che si dice «vicina al Sid», preannunziava con singolare premonizione che ci sarebbe stato un «altro» rapimento politico (dopo quello di De Martino a Napoli), e questa volta a Roma. L'agenzia, ciclostilata, già in altre occasione, ha dimostrato di avere doti «divinatorie».

Roma. La moglie del preside: ore d'angoscia

GOVERNO

Trattative per il programma

ROMA — *Si avvicina il giorno in cui, per la prima volta nella loro storia (salvo la parentesi del primo dopoguerra), i democristiani si metteranno allo stesso tavolo con i comunisti per cercare di concordare un programma comune di governo. Il giorno fatidico sarà nella prossima settimana, probabilmente martedì.*

Mano a mano che si avvicina l'appuntamento, però, nella dc aumentano gli ostacoli di coloro che puntano i piedi sospettosi e intimoriti. Tutti si rendono conto che senza scendere a patti con gli altri partiti la dc non può più governare, ma molti hanno una grande paura dei termini del contratto da stipulare.

Il timore che più angustia la dc (in particolare l'ala destra) è che una parte dell'elettorato tradizionale del partito rimanga sconcertata dall'avvicinamento ai comunisti.

Oggi, Il Popolo, *quotidiano della dc, pubblica un corsivo per ripetere che un programma comune è tutto quello che la democrazia cristiana può concedere.*

IL 14% D'INTERESSE, MA...

IN ALTO MARE I "BOT,, DELLA CONTINGENZA

ROMA — Dovrebbero essere consegnati fra tre mesi, ma difficilmente il Poligrafico dello Stato farà in tempo a stamparli. I buoni del tesoro sostitutivi degli scatti di contingenza bloccati sono ancora in alto mare. Sono già stati decisi i colori, il formato. Tutto è pronto, salvo un piccolo particolare: non si è ancora riusciti a calcolare il numero esatto di quanti sarà necessario stamparne.

La legge prevede la consegna entro sei mesi dalla pubblicazione sulla Gazzetta ufficiale. Il termine massimo dovrebbe quindi essere la fine di ottobre, ma sono in molti a dubitare anche sul rispetto di questa scadenza. Ritardi a parte, la consegna era prevista in tre scaglioni, nel luglio del '77, nel gennaio e nel luglio del '78.

Lo slittamento dei termini non è comunque il fatto più preoccupante di questa vicenda. Si prevede infatti che i buoni del tesoro (interessi annui del 14 per cento, non contrattabili per un quinquennio) daranno vita a un fiorente «mercato nero».

I buoni del tesoro verranno consegnati alle aziende che provvederanno a consegnarli ai dipendenti. La riscossione degli interessi sarà annuale.

TUTTI VOGLIONO CHE SI FACCIA IL PROCESSO ALLE BR

Torino: forse una pista

(Segue dalla 1ª pagina)

portata a braccia dai corazzieri e quella del Consiglio superiore della magistratura.

Il processo alle Brigate rosse sulla spinta di queste volontà, dunque, non subirà ritardi almeno per quel che concerne la prima udienza. Ma poi dove si terrà? La procedura lascia ampio spazio ai difensori per la richiesta di «legittima suspicione» sulla sede di Torino.

A trentasei ore di distanza le Brigate rosse non si sono fatte più vive per confermare e autenticare il messaggio telefonico giunto all'Ansa ed a La Stampa poche ore dopo l'uccisione dell'avvocato Croce. Non si esclude che la paternità morale dell'assassinio possa essere rivendicata martedì prossimo, in modo clamoroso come è già accaduto per l'omicidio del procuratore generale della Repubblica di Genova, Francesco Coco, all'inizio del processo da parte degli stessi imputati.

Martedì verranno prese misure di sicurezza eccezionali, sia all'esterno che all'interno. Si vuole garantire il massimo di sicurezza per l'incolumità personale di quanti saranno costretti a seguire il dibattimento. Eppure nonostante il solenne impegno, mentre da una parte gli avvocati ed i giudici togati lanciavano la loro sfida alle Brigate rosse (*«Dobbiamo dimostrare ai terroristi che non abbiamo paura del piombo di nessuno»* ha detto l'avvocato Agostino all'assemblea riunita a palazzo di giustizia) dall'altra fra i giudici popolari si è verificata una defezione in massa. Con innumerevoli motivazioni quasi tutti i giurati hanno chiesto di essere esonerati. Anche questo è motivo di incertezza per le sorti del processo.

Intanto le indagini continuano. E già si delineano piste molteplici. A Torino in questura si punta decisamente ad identificare il commando che ha ucciso Fulvio Croce negli attentatori di Dante Notaristefano e di Antonio Munari (già identificati, uno pare addirittura già arrestato da alcuni giorni). Nel resto dell'Italia si indica il killer di via Perrone 5 in Prospero Gallinari, uno degli imputati a piede libero, «ufficiale» di Renato Curcio.

Una pista tenuta segretissima, l'unica forse che ha elementi positivi di riscontro, segue una traccia ben precisa. Si indaga su alcuni imputati a piede libero localizzati tra i militanti delle Br nel Sud, in particolare in Puglia e in Calabria, che da alcuni giorni in vista del processo si sono trasferiti a Torino. Non sono molti: Paolo Raffaele, di Altamura, ivi residente in via Francia 10, 23 anni; Luigi Sangermano, di Taranto, 28 anni; Antonio Savino, di Vaglio di Basilicata; Peppino Muraca, di Lamezia Terme, 46 anni e infine Rocco Micaletto, di Taviano, 31 anni.

Uno di questi in particolare aveva dichiarato di trasferirsi a Torino in una pensione del centro. Il recapito poco distante da dove è stato ucciso l'avvocato Fulvio Croce è risultato falso. Non esiste nessuna pensione all'indirizzo fornito ai carabinieri della stazione di partenza dal sedicente brigatista rosso.

Bonifacio: "Difesa delle istituzioni"

Poco prima che si avviasse il corteo funebre il ministro della Giustizia, Francesco Bonifacio, ha rilasciato questa dichiarazione: «Ci sentiamo tutti impegnati al massimo in una lotta che abbia come obiettivo quello di assicurare il primato della legge sulla violenza; obiettivo che costituisce la premessa essenziale per assicurare la difesa delle istituzioni democratiche. Consola che, nonostante tutto, ci siano in Italia le premesse essenziali perché questa lotta possa avere successo ed è positivo che le forze politiche che credono nella vitalità e nella validità della Costituzione si apprestino a lavorare che favoriscano accordi su un programma cui al primo posto sia messo il problema di assicurare la civile e ordinata convivenza».

Tre attentati a Milano e Genova

A Milano due attentati sono stati compiuti, quasi simultaneamente, stamane tra le 3 e le 5,15 in due punti del quartiere Magenta. Il primo contro l'ex ufficio di collocamento regionale, il secondo contro un autosalone «Opel».

A Genova fallito attentato, questa notte, contro la caserma dei carabinieri di via Moresco. Davanti alla serranda dell'ingresso, gli attentatori hanno deposto una pentola a pressione nella quale erano stati sistemati tre ampolle di tritolo, un innesco e parecchi centimetri di miccia a lenta combustione che, però, si è spenta.

La vedova dell'avvocato Croce segue il feretro con i figli Franca, Romanello e Carla

IL TEMPO CHE FARA'

Tempo previsto: sulle regioni settentrionali, sulla Toscana e sulla Sardegna molto nuvoloso con precipitazioni sparse e locali temporali. Sulle rimanenti regioni centrali del versante tirrenico, sulla Campania e sulla Sicilia da poco nuvoloso a nuvoloso per nubi alte stratificate. Sulle altre regioni prevarranno condizioni di cielo poco nuvoloso.

In Italia			All'estero		
Bolzano	11	18	Atene	13	26
Cagliari	15	20	Berlino	9	16
Firenze	9	27	Lisbona	11	19
Genova	16	19	Londra	7	11
Milano	13	16	Madrid	14	24
Napoli	9	25	Mosca	7	13
Roma	7	28	Parigi	5	16

TEMPERATURE DI TORINO

massima	+14,0
minima	+11,6
media	+12,2

Rilevazioni del **Servizio meteorologico della Aeronautica militare di Caselle** alle ore 8: pressione a livello del mare 1008 mb; temp. 13; umidità 91%. Temperatura massima 13,4, minima 11,2, media 12. **Previsioni:** cielo in prevalenza molto nuvoloso con locali precipitazioni.

STAMPA SERA

Direttore responsabile Ennio Caretto

Editrice **LA STAMPA** S.p.A.

Presidente Giovanni Giovannini

Amministratore Delegato e Direttore Generale Umberto Cuttica

Consiglieri Vittorino Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Masseroni, Cesare Romiti

Sindaci Alfonso Ferrero (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Riolfo

© 1977 Ed. LA STAMPA S.p.A.

Detto fra noi

Esiste la jella?

Clara Grifoni

Lettera di « Sonia », Genova:

« Anch'io, signora, ho da esporle un caso che m'intriga molto. Nel mio primo impiego, vari anni fa, ebbi un collega di nome F. P., del quale dicevano ch'era un tremendo jettatore. E bisognava sentire i disastri che gli attribuivano (a onor del vero, nel nostro ufficio non accadde mai nulla). Tutti, compresi i capi, toccavano ferro quando entrava lui o lo si nominava. Non sono precisamente superstiziosa, ma certe cose mettono a disagio e respirai di sollievo quando l'imbarazzante collega ci lasciò, avendo trovato un posto migliore. In seguito, lasciai quell'impiego pure io e non ebbi più sue notizie. Ma settimane or sono incontrai un comune conoscente e da lui seppi che F. P. godeva di una buona posizione in una grossa azienda. La sua fama l'aveva seguito, anche lì tutti toccavano ferro e raccontavano che nel settembre scorso F. P. era andato nel Friuli a trovare una zia e quella stessa notte era venuto il terremoto. Ciò che mi domando è: se sanno di dover toccare ferro, perché lo assumono? ».

Non bisogna credere alla jettatura. Però, esiste, scriveva il napoletano Giuseppe Marotta. Si può rovesciare il paradosso senza variarne gli effetti: *la jettatura non esiste, però bisogna crederci.* E, per esempio, nel mondo dello spettacolo, dove il timore dell'imponderabile signoreggia e una visitatrice vestita di viola non ha accesso dietro le quinte, questa credenza acquista il carattere pànico del « dagli all'untore ». Ma nel mondo del lavoro in genere si sta sul dubitativo prudenziale, che consiglia di tenersi buono il presunto jettatore, concedendogli l'impiego o la carica, onde stornare i suoi fulmini: lanciati, così si presume, a scopo intimidatorio o vendicativo. Sicchè uno scalognatore (supposto, s'intende) munito di qualche furbizia, non scredita ma rafforza la propria nomea, che gli porterà fortuna in varie branche, dal commercio, all'industria, alla politica (si pensi a Salandra, che i caricaturisti fregiavano di tutti gli amuleti classici, il cornetto, il gobbetto, il tredici) e sinanche all'amore. Personalmente so di una donna che ebbe, come assiduo corteggiatore, un giovanotto sospetto di portare jella; e lo respinse. Ma in seguito subì tali rovesci sentimentali — questo la tradì, quest'altro l'abbandonò — da ritenersi vittima del malocchio; che si poteva esorcizzare in un solo modo: sposandolo.

TV - SECONDA PUNTATA DEL «MISTERO» DI FO

TRAGICA (ALTRO CHE BUFFA) LA «MARIA» DI FRANCA RAME

I giudizi dei telespettatori: "La Madonna non è stata oltraggiata"

CARLO SARTORI

Altro che «buffa». La Madonna di Franca Rame (quella, cioè, che si è vista ieri sera nella seconda parte del « Mistero » di Dario Fo) è una creatura « tragica, umana, esaltante ». E' difficile, a caldo, sulla scorta di una piccola indagine tra un ristretto gruppo di telespettatori, tirare delle conclusioni: ma si direbbe che, dopo lo choc (da novità) della prima parte, lo spettacolo di ieri sera sia stato visto con maggiore « impegno» e quindi più compreso.

Il « grammelot » di Molière ha divertito (chi non vi ha riconosciuto Andreotti?); quello dell'avvocato inglese sul frate stupratore ha impressionato per la vivezza della mimica di Fo; l'ubriacone delle nozze di Cana che fa la « réclame » al vino di Gesù Cristo ha fatto più volte scoppiare l'ilarità in sala (e nelle case). Ma il brano che più ha lasciato il segno è stata la scena di Maria alla Croce, quando — con uno scialle nero da «popolana» — è venuta alla ribalta Franca Rame.

«Avete visto che roba? — *ci dice ora l'attrice, che "sente" di avere impressionato* — Quella sì che è una femminista, una madre vera e umanissima che si rifiuta di obbedire ad un destino cieco e folle e scaccia l'arcangelo di Dio! ».

« Una Madonna che impreca, che urla, che si ribella — *fa eco un insegnante, Mauro Segatori* — ma dicendo questo voglio significare delle caratteristiche positive, e non negative: la Madonna, cioè, di una società che è cresciuta, di una religione che è cresciuta ».

«Una Madonna esaltante, non oltraggiante né oltraggiata — *è l'impressione di Carla Davico* — da cui promanava un senso religioso fortissimo, di una religione senza mantelli e cappe, ma con una forte carica di umana solidarietà ».

Nessuno, tra coloro che abbiamo intervistato (abbiamo riportato solo i giudizi più significativi) ha trovato lo spettacolo blasfemo; qualcuno — questo sì — ha notato che « Dario Fo calca un poco la mano negli intermezzi di presentazione dei brani, e lì forse può andare incontro a una critica ». *Ma in generale, lo «scandalo» sembra passato.*

Si calmeranno anche le acque delle polemiche e dei «passi» ufficiali?

Nonostante le bizze, delirante successo

Paolo VI commosso ascolta Michelangeli

FABRIZIO DEL DONGO

ROMA — Trionfo di Benedetti Michelangeli ieri sera alla Sala Nervi, in Vaticano. Alla fine del concerto, un pubblico delirante ha tributato al maestro 15 minuti di applausi ininterrotti, con grida di « Torna in Italia ».

Ma se Michelangeli si fa perdonare tutto appena siede alla tastiera, continua a non smentirsi per il suo comportamento. Ieri sera i cancelli del Vaticano dovevano aprirsi alle 7. Alle 7 e 15 erano ancora chiusi. La curiosa giustificazione: « Il Maestro sta provando e non vuole far entrare nessuno ».

Sebbene fosse proibito portare in sala macchine fotografiche e registratori, molti giovani l'hanno fatto. Nessun incidente. I seimila posti sono stati tutti occupati ad eccezione di un piccolo lembo della sala, un angolo del settore, chiamiamolo così, popolare (i posti da 10 mila lire, i più economici).

Le prime quattro file erano riservate alle « autorità ». C'è stato un gran baciar di mano e inchini a iosa. Gli uomini baciavano la mano alle signore; le signore baciavano la mano ai cardinali. I cardinali non baciavano le mani a nessuno.

Persino la signora Vittoria Leone era in un certo senso « sacrificata ». Sedeva tra la moglie del musicista Petrassi e Francesca Romana De Gasperi.

Alle 8 e 40 s'è aperta una portiera di proscenio ed è apparso il Maestro, tenendo una mano sul cuore. Tre, quattro volte s'è avvicinato alla tastiera in un silenzio insostenibile. Poi s'è interrotto per prendere un fazzoletto e asciugarsi le mani e compiere tutta una serie di gesti di significato rituale, propiziatorio.

Abbandonando piazza San Pietro si è notata ancora accesa la luce alla finestra di Paolo VI. Il Santo Padre aveva seguito il concerto direttamente con un collegamento a circuito chiuso della Radio vaticana.

ULTIMA ORA

Archiviata la denuncia

ROMA — Il pretore dott. Rosario Di Mauro ha disposto stamane l'archiviazione della denuncia per offesa alla religione inoltrata il 23 aprile nei confronti della prima puntata della trasmissione « Mistero buffo » di Dario Fo, perché « nei fatti non si ravvisano gli estremi del reato ». La denuncia era stata presentata da Paolo Vannoni, del Centro antiblasfemo.

Nel 1969: ne scrisse nel '73 ma ora tentenna

ANCHE JIMMY CARTER HA VISTO UN "UFO,,?

WASHINGTON — Anche il presidente degli Stati Uniti Jimmy Carter ha visto un disco volante, o più propriamente un Ufo (oggetto volante non identificato). Lo sostiene Heydon Hewes, direttore dell'ufficio dell'Oklahoma sugli Ufo, secondo il quale nel 1973 Carter — quando era ancora governatore della Georgia — redasse, su richiesta, il resoconto di un insolito episodio di cui era stato testimone insieme ad altre persone nel 1969.

L'attuale capo della Casa Bianca e altri dieci membri del Lions Club di Leary (Georgia) nell'ottobre del 1969 — a quanto ha riferito oggi Hewes durante una telefonata — videro un « *oggetto lucente come la Luna* ». Nella sua relazione Carter avrebbe scritto che l'oggetto rimase visibile per una decina di minuti, « *si avvicinava e si allontanava* » e cambiava di forma. Nella sua descrizione, egli così descriveva l'oggetto: « *Dapprima bluastro, quindi rossastro, poi luminoso, ma non solido* ».

Durante la campagna elettorale, Carter aveva avuto modo di ritornare sull'episodio: egli aveva confermato di aver visto una luce che « *appariva e spariva nel cielo* », ma aveva precisato che non aveva parlato affatto di Ufo.

Dopo le dichiarazioni di Heydon Hewes, inevitabilmente, Carter vorrà ulteriormente precisare la sua testimonianza.

Trapianto di reni spediti da New York

ROMA — Trapiantati i reni di un americano spediti da New York. Ne ha beneficiato un commerciante di Alatri di 29 anni, Francesco Fortini. Costui era ammalato da due anni.

L'altra notte i carabinieri di Alatri si sono precipitati nella sua abitazione per dirgli di recarsi immediatamente a Roma, poiché era possibile l'intervento, in quanto dagli Stati Uniti era giunta notizia che erano disponibili i reni per il trapianto. Francesco Fortini è giunto a Roma verso le 2 di notte, ed è stato immediatamente ricoverato. Lungo la strada, aveva fatto una breve sosta presso l'ospedale di Anagni per comunicare la cosa ai suoi medici curanti.

Francesco Fortini è coniugato con Roberta Birsi di 22 anni, ed ha una figlia di 4 anni, Barbara, che alla stessa ora e nello stesso giorno è stata a sua volta operata presso l'ospedale di Alatri, di tonsille.

SPEDISCE PER POSTA I PEZZI DELLE DUE VITTIME

LONDRA — Il dito di un piede di una donna assassinata e fatta a pezzi a Chicago è stato ricevuto per posta da un istituto scientifico di Londra. Lo ha rivelato oggi Scotland Yard, che ha appreso dalla polizia di Chicago che altri pezzi del cadavere sono già stati inviati per posta in diverse parti del mondo: la testa della donna è stata mandata nelle Filippine, paese di origine della disgraziata.

La donna è stata uccisa a coltellate, ed il suo amico, un cinese, è stato ucciso a colpi di arma da fuoco; la polizia di Chicago ha fermato, in relazione a questo omicidio, un cubano di 37 anni.

NUOVA
Avigdor
Via Mazzini 42 - TORINO
Continua a
PREZZI DI REALIZZO SINO ESAURIMENTO GIACENZE
la vendita di
TENDAGGI - TAPPETI
TESSUTI VARI PER ARREDAMENTO
Parcheggio nel cortile

LE MERAVIGLIE DEL MONDO
i lunghi viaggi dell'Airtour ai quattro angoli del mondo, i viaggi sofisticati per persone di stile che sanno viaggiare, un club esclusivo che viaggia soltanto con aerei di linea, non con i charters, e chiede e vuole solo il meglio. Anche nei luoghi più remoti. Andiamo in Africa, India, Estremo Oriente, Oceania, Giro del Mondo, Stati Uniti, Messico, Caraibi, Sud America. Con Airtour, in tutto il mondo il più famoso marchio di vacanze garantite.
desidererei ricevere gratuitamente l'opuscolo
☐ LE MERAVIGLIE DEL MONDO ST
cognome e nome
Indirizzo
Il mio agente di viaggio è
Spedire il tagliando a: Airtour
Roma / Via Metaponto, 2 / tel. 7573341
Roma / Piazza del Popolo, 19 / tel. 6784793
Milano / Via V. Pisani, 13 / tel. 6570351
Torino / Via Pomba, 29 / tel. 556066
Catania / Ag. Excelsior / Piazza Verga, 21 / tel. 278511

PER LE PROSSIME VACANZE

PIÙ CAMPING IN LIGURIA

GIORGIO BIDONE

GENOVA — Sette «camping» in più, in Liguria, rispetto allo scorso anno: in totale sono cinquantotto (trentotto nella Riviera di Ponente, venti in quella di Levante). Ma, insieme all'aumento del numero, c'è da registrare anche quello delle tariffe praticate dai gestori dei «posteggi»: in media, si pagherà ottocento lire a persona e mille lire per roulotte o tenda, al giorno. Ciononostante, il camping rappresenterà sempre una vacanza economica rispetto a quella che si può trascorrere in un medio albergo, con una spesa di appena un terzo di quanto invece si dovrebbe sborsare in una buona pensione.

Per cui, come già negli ultimi tre-quattro anni, i camping della Liguria prevedono di registrare il tutto esaurito, soprattutto nei periodi in cui maggiore è l'afflusso turistico, cioè luglio e agosto. Con un cambiamento, peraltro, del tipo di clientela.

Fino a qualche anno fa, gli abituali frequentatori dei campeggi erano i giovani, gli studenti, che, spendendo poco, avevano modo di trascorrere simpatiche vacanze in comunità. Adesso, invece, la continua lievitazione dei prezzi ha fatto scoprire il camping alle famiglie della media borghesia, per cui la vita, nei campeggi, è cambiata, è diventata più ordinata e composta.

Una clientela — i gestori dei campeggi ne sono convinti — in grado di assorbire con facilità gli aumenti e delle tariffe dei «posteggi» e delle attrezzature, i cui costi sono lievitati, mediamente, del venti per cento rispetto alla scorsa stagione, come si è rilevato anche nella recente mostra del «Caravan e tempo libero» svoltasi alla fiera di Genova. Qualche prezzo indicativo: una «canadese» a due posti va dalle 40 alle 45 mila lire; una tenda a tre posti dalle 50 alle 70 mila; a quattro posti dalle 70 alle 110 mila, mentre le «casette» si possono trovare dalle 130 alle 170 mila lire.

Aumenti si sono avuti anche nei sacchi a pelo, nei fornelli e nelle bombole a gas. Ma questi aumenti, a detta degli esperti, non influiranno negativamente sull'afflusso dei turisti nei camping, la cui clientela è invece destinata ad aumentare ancora.

Meteorologi prevedono

CALDO AFOSO FRA POCO

ROMA — Il tempo volgerà al bello nella prima parte di maggio, anche se potrà esserci qualche pioggia locale.

Farà molto caldo, lo si deduce dalle indicazioni di massima sull'evoluzione del tempo in Italia per la prima decade di maggio, preparate ieri dal servizio meteorologico dell'Aeronautica.

I NOSTRI LETTORI IN VIAGGIO

SULL'ORIENT EXPRESS

MARIO PALUAN

Ore 7,15. Stazione di Porta Nuova. Parte il viaggio «Rezia pullman Express». Nel treno, carrozze del celebre «Orient Express».

Chiediamo ai signori Damiano perché partecipano al viaggio. ...Per provare «l'emozione dello storico treno». «Ho svegliato mia moglie alle due di notte, ci siamo decisi subito» spiega il marito.

La sig. Savante: «Ho lasciato mio marito a casa, una volta tanto non fa male né a me né a lui. Spero proprio di divertirmi».

La signora Jolanda Gianotti Mele: «Ho sentito parlare della bellezza di quei posti». Francesco Mele e Gualtiero Mortara: «Un viaggio più interessante di così!... Ce l'hanno pagato i genitori».

Il viaggio proposto da Stampa Sera in collaborazione con la Francorosso è «diverso». Non safari fotografici fra le riserve del Kenia, né un Tour vacanza fra i minareti di Istanbul. Ma due giorni fatti di riposo. E' l'alternativa all'avventura. Il viaggio «Rezia pullman Express» chiede soltanto di socchiudere gli occhi e di sognare fra legni pregiati, ottoni e poltrone in stile nelle carrozze Belle Epoque.

La meta è Coira (Chur) nella regione dei Grigioni.

DOPO L'ORDINE DI SEQUESTRO DEL PRETORE

CAOS PER I COLORANTI DANNOSI ALLA SALUTE

LUISELLA RE

A Padova, un pretore decreta l'immediato sequestro, su piano nazionale, di tutti gli alimentari (e le tinture per capelli) trattati con coloranti sospetti. A Torino, la Lega in difesa del consumatore ottiene per via legale la richiesta che si analizzi la legittimità o meno delle ultime deroghe, cui il ministero alla Sanità è ricorso per far slittare i termini della proscrizione sia dell'E 123 che di altri 10 coloranti. A Roma, un altro pretore si prepara, se i provvedimenti in questione risulteranno firmati personalmente dal ministro Dal Falco, a trasmettere l'intero carteggio alla commissione inquirente del Parlamento. E dappertutto non se ne capisce, assolutamente, più niente.

«Prima di prendere una posizione ufficiale — spiega il vicepresidente torinese dell'Associazione commercianti Giovanni Perfumo — preferiamo che la faccenda si chiarisca in qualche modo. Rimane comunque valido il consiglio che abbiamo rivolto ai nostri aderenti ai primi di aprile. Visto che la proroga di 40 giorni a proposito dell'E 123 è stata giustificata dal ministro in base al tempo necessario per il ritiro delle scorte dal commercio, è meglio che gli alimentari "all'amaranto" rimangano in magazzino sin da adesso».

Ad aspettare che cosa, questo ancora nessuno lo sa. Molte ditte, le più grandi, stanno ritirando i prodotti sotto accusa dal commercio ma tante altre, a quanto dicono grossisti e commercianti, manifestano una netta resistenza a riprendere indietro scorte inutilizzabili per un valore di milioni. Intanto i consumatori, ormai sul piede di guerra, sembrano ormai decisi a rifiutare in blocco ogni prodotto «in sospetto di coloranti». Mentre, ad accentuare il caos di questi giorni, arriva notizia che sono molte le grandi marche pronte a lanciare sul mercato aperitivi e bibite «che più bianco non si può», grazie a formule che qualche chimico pessimista anticipa a base non più di coloranti ma di decoloranti non si sa di quanto più naturali.

Riassumendo, un'ennesima storia all'italiana. Con pretori decisi a provvedimenti «di pronto intervento» la cui esecuzione per forza di cose richiederà mesi e mesi; un ministro i cui sì e no sono ancora tutti da spiegare; dei consumatori tanto allarmati quanto disinformati; una produzione industriale in cui c'è chi paga senza colpa e chi guadagna senza merito. E pensare che qualcuno aveva detto: «Con questi provvedimenti, saremo finalmente d'esempio agli altri Paesi».

Questi sono i numeri proibiti

Elenco delle sostanze coloranti vietate con D.M. 3-9-1976: E 103 Crisoina S; E 105 Giallo solido; E 111 Arancio GGN; E 111 Oricello, orceina, orceina solfonata; E 125 Scarlatto GN; E 126 Ponceau 6 R; E 130 Blu antrachinone; E 152 Nero 7984; E 161 Terra d'ombra bruciata.

Elenco delle sostanze coloranti vietate nella preparazione dei gelati con D.M. 6-3-1976: E 100 Giallo Curcumina; E 101 Giallo lattoflavina; E 103 Giallo crisoina S; E 105 Giallo solido; E 111 Arancio; E 120 Arancio cocciniglia; E 121 Oricello; E 123 Amaranto; E 124 Rosso cocciniglia; E 125 Rosso scarlatto GN; E 126 Ponceau 6 R; E 130 Blu antrachinone; E 153 Carbone medicinale.

Tredicenne violentata

CHIETI — Una ragazza di 13 anni è stata violentata e sottoposta ad atti di libidine. Tre giovani sono stati arrestati. Si tratta di Nicola De Camillis, 25 anni, agricoltore; Giuliano Ciarrocchi, 22 anni, disoccupato; Luigi Paolino, 23 anni, imbianchino.

La Huston accusa Polanski "Ha violentato la ragazzina,,

LOS ANGELES — Angelica Huston presterà testimonianza per la pubblica accusa nel processo a Roman Polanski, secondo un annuncio della procura distrettuale di Los Angeles, in cambio della archiviazione delle accuse a suo carico per possesso di stupefacenti. La figlia del regista e attore John Huston, fidanzata di Jack Nicholson, dirà di aver visto Polanski in una camera con la tredicenne che egli è accusato di avere drogata e violentata.

Il viceprocuratore distrettuale ha detto che «la testimonianza corrobora il racconto della ragazzina». Secondo quanto ha detto la fanciulla, la madre le aveva permesso di andare con il quarantatreenne regista per una serie di fotografie destinate a una rivista francese. La madre, a quanto è stato dichiarato, sentì al ritorno a casa della ragazza che ella diceva al telefono, parlando con il suo «boy friend», di essere stata drogata e violentata. La interrogò e poi fece denuncia.

C.A.R. s.r.l.
La Renault targata Torino

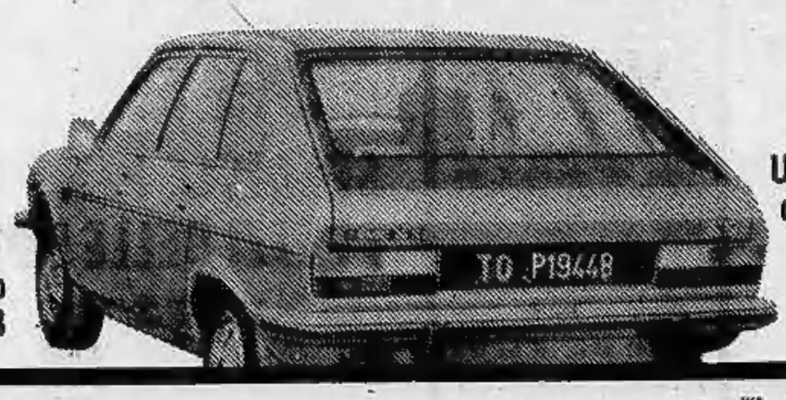
Perché la C.A.R.
Vi offre la gamma completa delle Renault, sapendoVi consigliare nella scelta della "Vostra Renault", secondo le Vostre necessità o i Vostri gusti... tutte a condizioni di pagamento adatte alle singole e diverse esigenze ed ora anche con il leasing ad esempio. RivolgeteVi alla C.A.R. Renault C.so P. Oddone, 30 Torino.

Perché la C.A.R.
Vi mette a disposizione una rete di meccanici specializzati dislocati in quartieri diversi per la Vostra comodità. Naturalmente troverete una scrupolosa assistenza presso la nostra sede C.A.R. Renault C.so P. Oddone, 30 Torino

Perché alla C.A.R.
troverete una vastissima possibilità di scelta nell'usato sia di vetture Renault che di altre marche, tutte offerte a prezzo concorrenziale anche accompagnate da garanzia scritta. Per l'usato venite alla C.A.R. Renault C.so P. Oddone, 30 Torino.

Perché alla C.A.R.
C'è un completo magazzino ricambi continuamente rifornito di pezzi originali e sempre a disposizione di privati e dei meccanici stessi. Per i ricambi originali Renault d'ogni tipo venite alla C.A.R. Renault C.so P. Oddone, 30 Torino.

Perché la C.A.R.
ha il nome del titolare e dei suoi collaboratori che instaurano con voi un rapporto diretto e personale, occupandosi dei vostri specifici problemi. Conosciamoci di persona alla C.A.R. Renault C.so P. Oddone, 30 Torino.



R30 colore grigio metallizzato targata TO P19448

Una delle migliaia di "ragioni C.A.R." che ogni giorno da 10 anni corrono su tutte le strade

C.A.R. s.r.l. Corso PRINCIPE ODDONE, 30 - 10152 Torino - Tel. 480294-489715
FILIALE Corso LECCE, 68 - 10143 Torino - Tel. 744932
RENAULT

OGGI DALL'ESTERO

L'APERTURA DI PHAM VAN DONG ALL'OCCIDENTE

VIETNAM, DUE ANNI DOPO

FABIO GALVANO

Saigon, 30 aprile 1975: sono passati due anni dal giorno in cui le truppe sudvietnamite si arresero e i nemici del Nord, fiancheggiati dai vietcong, occuparono la città. Da due anni, e chissà per quanti ancora, si discute e si discuterà se quella di Saigon fu una «caduta» o una «liberazione». L'unità nazionale è stata una dura repressione o il raggiungimento di quell'indipendenza che i vietnamiti inseguivano da trent'anni?

La verità, forse, sta nel mezzo: se da una parte il Nord vincitore ha adottato metodi duri e intransigenti per domare le residue sacche di resistenza (sono numerosi i campi di lavoro e ancora più quelli di «rieducazione»), dall'altra stanno progressivamente cadendo le barriere per i visitatori occidentali e il Vietnam si affaccia in veste rinnovata sulla scena politica mondiale.

E' di questi giorni la visita a Parigi del primo ministro Pham Van Dong, generalmente considerato l'erede di Ho Chi Minh, venuto alla ricerca di una collaborazione soprattutto economica con il mondo occidentale. Alla vigilia dei negoziati con gli Stati Uniti per il risarcimento dei danni di guerra, trattativa che si svolgerà a Parigi e da cui dovrebbe anche scaturire il ritiro del veto americano all'ingresso del Vietnam alle Nazioni Unite, la scelta della Francia come prima interlocutrice occidentale è significativa.

Van Dong era già stato a Parigi 31 anni fa, nel '46, per negoziare nuovi rapporti con la potenza coloniale; fu un fallimento, esplose la guerra che nel '54, dopo la sconfitta di Dien Bien Phu, costrinse Parigi a lasciare l'Indocina. La lotta di allora si è tramutata in collaborazione: tra Vietnam e Francia, anziché un rapporto polemico, si è da allora instaurata una sorta di collaborazione anche favorita dalla linea sovente dura — soprattutto ai tempi del generale De Gaulle — dell'Eliseo nei confronti della politica americana a Saigon. Questo, oltre all'inevitabile legame «sentimentale» dovuto a un secolo di matrimonio forzato fra la colonia indocinese e la Francia colonialista, deve essere stato il motivo fondamentale della scelta di Van Dong: una scelta tattica, va sottolineato, in quanto Stati Uniti e il vicino Giappone sono i veri obiettivi della nuova «apertura» vietnamita.

Una via di Saigon (ora Città Ho Chi Minh): dopo la guerra il traffico assordante è scomparso anche nella piazza davanti all'hotel Continental, ribattezzato Dong Khoi

Questo non significa che il governo di Hanoi intenda sottrarsi all'egida delle due superpotenze comuniste: sulla strada di Parigi, anzi, Pham Van Dong ha sostato a Pechino e a Mosca, e nelle due capitali si fermerà anche sulla via del ritorno. Semplicemente — e questo potrebbe dare una immagine più equilibrata della realtà vietnamita di oggi, di un Paese che è diventato militarmente la terza potenza comunista del mondo — il governo del Vietnam unificato vuole dare prova di pragmatismo politico ed economico, allacciando rapporti anche stretti con i nemici di ieri.

In questa offensiva economica, indispensabile per la ricostruzione di un Paese distrutto da trent'anni di guerra, è indispensabile una «operazione fiducia»; è quanto tenta di fare Hanoi lasciando gradualmente cadere la cortina da cui il Paese sembrava avvolto dopo la fine della guerra.

SETTIMANA IN BORSA

Ricupero del 2%
(rispetto al minimo dell'anno)

RENZO VILLARE

Una settimana di sole quattro sedute, in un momento così difficile per la Borsa, non poteva dare alcuna indicazione precisa circa la tendenza. Alla vigilia della materiale liquidazione dei conti di aprile non si poteva, infatti, sperare in una settimana piena di iniziative. Inoltre, proprio con l'approssimarsi del pagamento dei saldi, sono riaffiorati dubbi sulla solvibilità di alcune controparti te. Sono ancora brucianti le conseguenze delle insolvenze di un mese fa ma, fortunatamente, sembra si sia trattato più di una psicosi che di difficoltà reali.

Assicurato sotto questo punto di vista, il mercato è leggermente migliorato nelle ultime due sedute della settimana e l'indice è potuto tornare quasi sui livelli del precedente venerdì. Ha chiuso a 35,40 con una lieve perdita dello 0,30 per cento. Si tratta tuttavia di livelli sempre molto depressi. Rispetto al minimo dell'anno di 34,70 (che ha riportato i prezzi al 1955) il recupero è solo del 2 per cento.

L'assorbimento delle poche vendite è stato difficile per l'intera settimana con un volume di scambi che ha oscillato intorno ai due milioni di titoli al giorno, un quantitativo per la Borsa di Milano veramente ridicolo. Un certo disorientamento si è avuto anche per le vicende del Credito Svizzero. Infatti, se da un lato vi sarebbe da sperare in un rientro di capitali in Italia che potrebbero in parte rivitalizzare la nostra Borsa, dall'altro si è temuto per alcuni valori legati al caso «Credito Svizzero», specie per la Certosa. Tuttavia la perdita del titolo è risultata abbastanza controllata.

A trascinare il ricupero di fine settimana (la seduta di ieri ha chiuso in rialzo moderato) sono state ancora una volta le Fiat, in concomitanza con l'assemblea tenutasi ieri mattina. I favorevoli risultati hanno influito sull'andamento del titolo sia ordinario (+0,8 per cento), sia privilegiato (+1,9 per cento). Migliori anche le Westinghouse, salite da 3600 a 4000 lire per i positivi risultati di esercizio. La società distribuirà, infatti, un maxidividendo di 700 lire. Sono migliorate anche le Generali che hanno trascinato nella loro scia altri valori assicurativi quali Latina, Compagnia Milano, Fondiaria Incendio e Alleanza. Hanno, invece, perso terreno le Ras, scese al di sotto delle 50 mila lire.

Per il Banco Lariano il progressivo miglioramento della quotazione (da 5080 fino a 5500 lire), tiene conto delle voci circa trattative per il passaggio di questo Istituto ad altro Gruppo. Il resto della quota ha seguito per lo più un andamento riflessivo con qualche miglioramento momentaneo determinato da interventi a sostegno, specialmente su Immobiliare Roma e Montedison.

I titoli del gruppo Pesenti, con Italcementi ai minimi degli ultimi sette anni, continuano, invece, ad essere soggetti a vendite che vanno oltre a pure considerazioni di carattere economico-aziendale ma si rifanno a necessità di alleggerimenti operati — secondo alcuni operatori — all'interno dello stesso Gruppo.

Da segnalare, infine, il brusco ridimensionamento delle Trenno la cui quotazione era salita molto la settimana scorsa. Il titolo ha perso il 5,5 per cento e l'ultima asta dei diritti rimasti inoptati ha assorbito l'intero quantitativo al prezzo di 10 centesimi cadauno, dopo la quotazione di una lira in una settimana fa.

Nel settore obbligazionario l'andamento non è cambiato. I prezzi continuano a registrare contenute oscillazioni. E' mancato, però, lo stillicidio delle offerte che si era registrato in precedenza a questo per la tendenza alla riduzione dei tassi dei Buoni ordinari del Tesoro (Bot) rilevata all'ultima asta.

Oggi ultimo giorno

TASSE: DETRAZIONI

Oggi scade il termine previsto dalla legge Pandolfi che concede ai lavoratori di chiedere al loro datore di lavoro l'applicazione delle maggiori detrazioni di tassa sulla prossima dichiarazione dei redditi, che i contribuenti dovranno presentare entro il 30 giugno.

Di cosa si tratta? Le trattenute, cioè quanto viene versato al fisco al momento in cui ai lavoratori dipendenti viene pagato lo stipendio o il salario, devono essere ridotte di queste misure annue:

- 72.000 lire per il coniuge, *a patto che esso non goda di redditi superiori a 960.000 lire l'anno;*
- 12.000 lire annue per i genitori e i suoceri ultrasessantenni conviventi, *purché ciascuno di loro non abbia reddito superiore a 960 mila lire l'anno;*
- 14.000 lire per un figlio;
- 30.000 per due figli;
- 46.000 lire per tre figli, *e poi, via via:* 64.000 per quattro figli, 100.000 per cinque, 140.000 per sei, 200.000 per sette, 300.000 per otto e altre 114.000 per ogni figlio oltre l'ottavo.

Se non c'è coniuge a carico, ma solamente figli, il lavoratore avrà diritto alla detrazione di 72.000 lire per il primo figlio e poi, di seguito: 88.000 per due figli, 104.000 per tre, 122 mila per quattro, 158.000 per cinque, 198.000 per sei, 258.000 per sette, 358.000 per otto e le 144.000 annue per ogni figlio oltre l'ottavo.

Se invece il coniuge c'è, ma ha un reddito superiore alle 960.000 lire annue, le detrazioni sono la metà *di quelle che abbiamo indicate più sopra, per i figli a carico,* e cioè: 7000 per un figlio, 15.000 per due, 23.000 per tre e così via, fino a 150.000 per otto.

Tutto questo vale per coloro che risultano lavoratori dipendenti e che non hanno altri redditi: coloro, cioè, che non sono tenuti a compilare la dichiarazione dei redditi (modello 740) ma possono mandare agli uffici soltanto il modello 101 rilasciato dal datore di lavoro.

Gli altri, cioè coloro che, possedendo altri redditi oltre a quelli da lavoro dipendente, dovranno compilare il modello 740, avranno diritto ad analoghe detrazioni, però al momento dell'autotassazione. Per ora, dunque, non devono fare niente.

Coloro che arriveranno fuori tempo massimo cioè dopo il 1° maggio, ma hanno diritto alle detrazioni, non le perderanno: soltanto che, per rimborsarli, i datori di lavoro avranno tempo fino alla fine dell'anno.

I concessionari Alfa Romeo comunicano

un'Alfa Romeo oggi costa meno

Sono ancora disponibili vetture di tutta la gamma Alfasud e Alfa Romeo a prezzo immutato senza aumento.

Recatevi subito dal vostro concessionario Alfa Romeo

UN CONSIGLIO UTILE!

PROPOSTA INVITO

A potenziali acquirenti di alloggi al mare, la

Residenza GIARDINO - Ceriale (Sv) v. S. Eugenio

- offre in zona sempre verde, soleggiata a contatto del mare, alloggi

CONFORTEVOLI, CONSISTENTI, PREGIATI

- con spese di gestione limitatissime
- prezzi agevolati da mutui fondiari e finanziari - pronta consegna

Impresa PASTORINO COSTRUZIONI s.a.s.

TELEFONO 0182/90.362
019/745.434 ore pasti
APERTO IL MATTINO

Vb Istituto Vittone di Chieri - Si attendevano discorsi più tecnici e "meno folkloristici,,

BORSA SPESA TORNA (ampliata)

Una vigilia di buone notizie per i consumatori di Torino e cintura. Comincerà con la prossima settimana la nostra nuova « borsa della spesa », studiata con la collaborazione del Codé e dell'Oralto (due gruppi di dettaglianti, aderenti all'Associazione commercianti, che si riforniscono direttamente alla fonte di produzione saltando quindi l'intermediazione grossista) e distribuita tramite più di 150 punti di vendita dislocati in città e nei centri vicini.

Identikit della nuova operazione-risparmio: l'offerta di una ventina di prodotti di prima necessità e di largo consumo; prezzi bassi e soprattutto « dimostrabili »; una distribuzione capillare e per di più garantita per un lungo arco di tempo. Particolari e indirizzi verranno pubblicati a partire da lunedì prossimo.

Studenti-azionisti all'assemblea Fiat

Un proficuo insegnamento per i 22 studenti di ragioneria

IRENE CABIATI

La professoressa Mirella Tornotti ed i suoi allievi della VB diventati tutti azionisti della Fiat

Tra gli azionisti che hanno partecipato ieri all'assemblea Fiat, c'erano gli allievi della quinta B dell'istituto « Vittone » di Chieri. « *Ero stanca di dipingere bilanci sulla lavagna* » spiega la professoressa di ragioneria Mirella Tornotti Cabiale. « *Per dare alla didattica un contenuto concreto ho proposto ai ragazzi di acquistare le azioni della società* ».

A gennaio, tra innumerevoli difficoltà per trovare azioni singole gli studenti e le studentesse hanno versato 1500 lire ciascuno e sono diventati azionisti Fiat. Durante l'assemblea straordinaria del 18 gennaio hanno avuto il primo contatto con il misterioso mondo della finanza. « *E' stato un happening, come ha detto l'Avvocato* » avevano commentato.

Questa volta, la presentazione del bilancio è stata un'occasione più impegnativa ai fini didattici. Smaltita l'emozione del primo momento, i ragazzi sono diventati più critici. « *Ci aspettavamo di più, soprattutto da parte degli azionisti che sono intervenuti nella discussione* », dice Giuseppe Audisio. « *Sì, sì* » ribadisce Rossella Bosco. « *La maggioranza ha parlato di cose non pertinenti. Perché non si fa una discussione più tecnica e critica?* ». « *Io credo* — interviene Giusy Carretta — *che ciò non avenga perché c'è sfiducia. Molti non parlano perché temono di non essere ascoltati. L'assemblea non è che un momento formale* ».

Delusione quindi per quanto riguarda il dibattito. Anche l'avv. Agnelli è sembrato deluso quando ha detto: « *I ragazzi presenti in aula* (c'era anche una classe di Biella, n.d.r.) *non sono qui per evitare di perdere una lezione a scuola* ».

« *E' vero* — ha concluso la professoressa che ha ottenuto anche di poter avere in classe l'amministratore delegato, dott. Romiti, per alcune chiarificazioni nelle prossime settimane — *non avevamo nessuna intenzione di perdere tempo. Anche questa è stata però una lezione importante che ci consentirà di discutere in aula su fatti concreti, in preparazione dell'esame di maturità* ».

Quest'anno la classe è formata da 22 elementi, relativamente pochi, e il progetto è andato in porto. Hanno tutti le idee chiarissime. Ieri hanno partecipato all'assemblea ordinaria della Fiat, e ne hanno ricevuto un proficuo insegnamento. « *E' incredibile* — dice Giuseppe Audisio — *abbiamo sentito gli stessi interventi che sono stati fatti durante l'assemblea straordinaria del 18 gennaio scorso* ».

« *Abbiamo avuto l'impressione* — incalza Giusy Carretta — *che si rappresentasse una farsa: tutto era già deciso. Il culmine è stato quando c'è dovuta votare la nomina dei due consiglieri di amministrazione libici* ». « *E' stato interessante* — interviene Rossella Bosco — *sentir parlare di cose che finora avevamo trovato sui libri di testo. Abbiamo verificato che nella realtà hanno un senso* ». « *Inoltre* — aggiunge Vittoria Binelli — *ci siamo sentiti avvantaggiati, rispetto ad altri azionisti, perché si parlava un linguaggio per noi comprensibilissimo* ».

Ma le loro simpatia, specialmente da parte femminile, è andata a « lui », l'avvocato. « *Più volte* — dice Walter Pesce — *Agnelli ha cortesemente risposto ad interventi assurdi, senza mai irritarsi* ». Un'esperienza comunque positiva per i ragazzi della V B, anche se si aspettavano di sentire discorsi più tecnici e meno folkloristici. Per la tecnica si atterranno ai bilanci che la loro insegnante è riuscita ad ottenere.

RIPRENDE NEL POMERIGGIO IL PROCESSO BALLERINI

L'avv. Foti vuol dimostrare che Paolo Pan è innocente

Riprende oggi pomeriggio, nella Corte d'assise già predisposta per l'arrivo dei «brigatisti rossi», il processo Ballerini-Pan-La Chioma. Alla sospensione di ieri di tutte le udienze — in segno di lutto e di protesta per l'assassinio del presidente degli avvocati torinesi Fulvio Croce — si è aggiunto stamane un nuovo rinvio per consentire ad avvocati e magistrati di partecipare alle esequie. Il dibattimento che deciderà della sorte di Franca Ballerini e Paolo Pan è ormai giunto alle ultime battute. Parlerà oggi l'avv. Antonio Foti, difensore di Paolo Pan, l'imputato su cui pesa più gravemente l'ombra dell'ergastolo.

L'abile penalista (deve la sua fama alla difesa di Carlo Campagna, accusato per la morte di Martine Beauregard) aveva programmato un lungo intervento: l'arringa avrebbe dovuto riempire tutta la giornata di ieri. Se non potesse terminare oggi, riprenderà a parlare lunedì mattina.

Paolo Pan

La tesi difensiva di Paolo Pan è nota. La mano che ha affondato il coltello almeno sette volte nel corpo addormentato di Fulvio Magliacani apparterrebbe a Franca Ballerini. La donna avrebbe poi chiesto all'amante di aiutarla a far scomparire il cadavere del marito. L'assassino di Giovanni La Chioma sarebbe non Paolo, ma il cugino della vittima, Germano. Anche in questo caso Paolo Pan, sopraggiunto sul luogo del delitto poco dopo l'accaduto, si sarebbe limitato a collaborare all'occultamento del cadavere.

Questa versione dei fatti appare ben poco credibile ma l'avv. Foti sostiene che le prove della sua veridicità emergono da un attento esame degli atti istruttori e processuali. L'attesa per la sua arringa è quindi grande. Se non ci saranno repliche da parte del p.m. o delle parti civili, la sentenza potrebbe essere pronunciata entro lunedì sera. In caso di un ulteriore prolungamento, si continuerà in una sede diversa. Martedì mattina inizia infatti in Corse d'assise il processo a Curcio e compagni.

m. sp.

Scalatore precipita e muore in Val Pellice

Un giovane di venticinque anni è morto cadendo da un'altezza di circa venti metri, nel tentativo di scalare la parete di roccia del monte Granero in val Pellice, che tempo addietro aveva già provocato la morte di altri due scalatori.

Il giovane si chiama Arnaldo Graziani, nativo di Pinerolo ma residente a Torino. Praticava l'alpinismo da pochi mesi e non era quindi molto esperto in scalate. Nella caduta ha battuto la testa e la spina dorsale; è stato subito soccorso ma invano.

Lunedì a Giaveno fiera di primavera

Lunedì a Giaveno tradizionale fiera di primavera. Fino ad una decina di anni fa Giaveno era un importante mercato zootecnico. Alla fiera di maggio i montanari, dopo aver acquistato giovani capi di bestiame, salivano agli alpeggi estivi

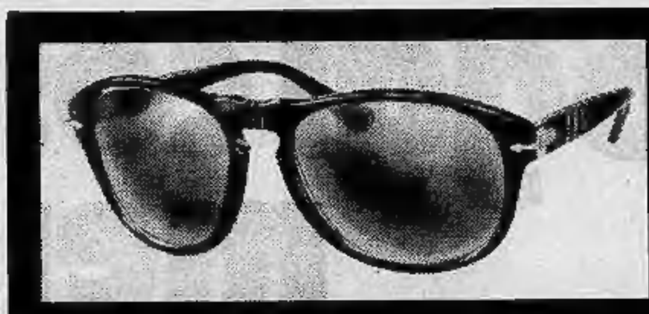
Oggi la fiera è sempre importante per la vendita di macchine agricole, trattori, sementi, concimi, vestiario, formaggi, generi alimentari, ma con lo spopolamento della montagna, gli alpeggi deserti, gli scarsi profitti, la zootecnia ha segnato il passo.

echi di cronaca

Centro droga
Tutti i giorni dalle ore 9 alle 19,30 puoi trovare degli amici. Tel. 515.474.

Se vuoi vendere o comperare una casa, va da
CASALEGNO
LA CASA PER TUTTI
CASALEGNO
organizzazione & C
vendite immobiliari
Corso Regina Margherita 7-10124 TORINO
Tel. 88.59.82 - 83.29.04 - 83.54.93 - 83.83.94

1° maggio '77
ore 17 inaugurazione
Il Fornaio
Via Boston 24 Torino
VERRA' OFFERTO
PANE
e
CABARET
GIGI BERTOLINI
AMBIENTAZIONE DI VENDITA DELLA
VEGGETTI ARREDAMENTI S.r.l.
Fabbrica e Uffici: 20030 BARLASSINA (MI)
via Fratelli Porro 8 Tel. (0362) 560.629


649
Persol
tutto flessibile
l'occhiale dei giovani
È un prodotto della RATTI INDUSTRIA OTTICA
esclusivamente presso i migliori ottici specializzati

ARTISTI A TORINO di Nevio Boni Enno Donnaggio

Giuliano Romano incastro di mondi

Lo scultore Giuliano Romano, 53 anni, titolare della cattedra di disegno e storia dell'arte al «Galileo Ferraris», ha inaugurato la sua terza mostra personale alla galleria Viotti (via Viotti 8c). Con le sue ultime opere, presenta anche un saggio di ritrattistica nel busto del prof. Gaglielmini che si aggiunge ad una galleria di personaggi tra cui si ricordano il sen. Valletta e Pininfarina. Espone anche molte pagine di segni a sanguigna, rilievi in bronzo, particolari in gesso a grandezza d'opera che ha presentato al concorso per le porte della Cattedrale di Potenza, chiesa madre di tutta la regione natale.

Nelle sue opere in marmo, spiega Luigi Carluccio a catalogo: «Si verifica un incastro di mondi che hanno forme elementari: sfere, ovoidi, spirali, all o foglie di spessore, concave, convesse: un incastro che tende a diventare nodo, che tende a ricondurre le sue tante linee prospettiche a destinazione infinito nella evidenza unitaria e compatta del cubo.

«... Testimonianze di ieri e di oggi dicono che edifica da sempre la sua opera su un principio di razionalità, cioè attraverso la pressione di lucide energie intellettuali guidate abilmente ad assumere forme di comunicazione piana. Lo dice il marmo "Maternità" e lo dicono gli studi per la cattedrale».

Minimostre di Rotondo De Leonardis, Callaini

La «Tuttarte Gallery» (via Garibaldi) presenta tre minipersonali dei pittori Ferdinando Rotondo, Alfredo De Leonardis e Giorgio Callaini.

● Rotondo è nato a Bari nel 1910, ma vive ed opera a Torino. Fin da giovanissimo rivelava una tendenza spiccata per il disegno, tanto che si era assicurato per ben tre anni consecutivi, il premio Pirelli che veniva assegnato ai migliori alunni delle scuole. Ha studiato disegno e pittura murale, ma si dedicò particolarmente al disegno a sfumino in numerosi studi di personaggi famosi della storia. Non meno interessanti appaiono le altre sue iniziative giovanili, come l'arredamento, la scenografia e la regia teatrale che gli procurano assensi e premi.

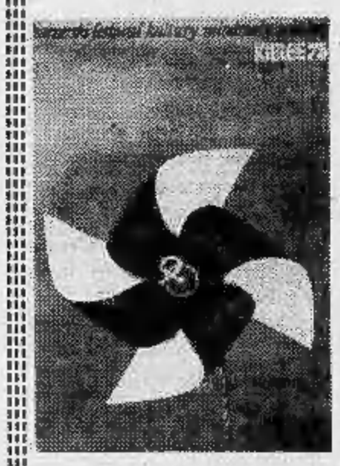
Gli impegni di lavoro, il trasferimento a Torino, lo costrinsero ad abbandonare per lunghi anni la pittura. Ha poi ripreso a frequentare gli ambienti artistici dedicandosi all'olio e, in quest'ultimo periodo, all'acquarello che presenta in questa mostra in una carrellata di paesaggi del Sud: dai Sassi di Matera, alle coste del Gargano.

● De Leonardis, torinese di 40 anni, si dedica alla pittura, alla grafica ed alla ceramica. E' membro dell'Accademia Universale Marconi di Roma e dell'Accademia del 500.

Ha scritto di lui Angelo Dragone: «Un'immagine che rimane a mezza via tra richiami metafisici (e un po' di valori plastici) e aspirazioni surreali». Dice Vittorio Bottino: «Il chiarismo di questo artista (che ricordiamo elevato ceramista) ha improvvisi riverberi di luci e di colori fissati in statici orizzonti».

● Callaini è un pittore naif. I dati disponibili a catalogo sono pochi. Soggiorna a Torino pochi mesi l'anno, poi gira il mondo in cerca di continue emozioni. Va da Parigi ad Amsterdam, si spinge a Casablanca e Istanbul. Ha partecipato a numerose rassegne nazionali del Gruppo Mole '67 di Torino.

Manifesti a Grugliasco



Nel Palazzo Nuovo del municipio di Grugliasco, si è inaugurata in collaborazione con la galleria torinese «La Rocca», una grande mostra di manifesti. A fianco di affiches di mostre d'arte di grandi artisti come Matisse, Andy Warhol, Mark Rotcho, Robert Indiana e tanti altri, vi sono quelle di mostre di grafica o le opere create per illustrare manifestazioni e spettacoli.

Non sono stati presentati manifesti pubblicitari o politici che richiederebbero una adeguata presentazione critica e comunque approfondita. Fa eccezione una serie storica del partito laburista inglese per una campagna elettorale del 1910.

La formula di Veronesi

La galleria Mariano (via Cesare Battisti) affida al testo di una conferenza tenuta alla Galleria d'arte moderna di Bologna nel mese scorso da Luigi Veronesi, il compito di presentare una mostra dell'artista. Il titolo è significativo: «Perché continuiamo a fare e a insegnare arte?».

Veronesi fornisce tra l'altro la formula del suo operare: «Il lavoro del pittore comincia quando vi sono da organizzare due segni o due colori su una superficie. Poiché per me, sul piano della percezione visiva sensoriale, un colore in uno spazio non vive, non crea rapporti, non è suscettibile di alcuna organizzazione senza una linea che lo racchiuda o lo definisca, ecco nascere la necessità della «forma» che completa e costituisce, sempre secondo me, la terna degli elementi pittorici di base: spazio+forma+colore».

DOMANI SENZA TRAM ED AUTOBUS

In occasione della festa del Primo Maggio l'azienda municipalizzata dei trasporti ha organizzato una serie di servizi sostitutivi per consentire una certa «mobilità» nonostante la fermata dei mezzi pubblici.

Gli orari sono differenziati: dalle 7 alle 24 saranno effettuati i seguenti collegamenti intercomunali: linea 35, da via Valenza a Nichelino; linea 50, dalla Falchera a piazza Solferino; linea 51, dall'autostrada a Porta Nuova; linea 67, da Porta Nuova a Cavoretto; linea 67 sbarrato, da Porta Nuova a Moncalieri-Borgo Aie; linea 77, da Altessano a corso Toscana.

Dalle 7,30 alle 20 dai consueti capilinea collegamenti con: Venaria; Pianezza, Alpignano; Barca, Settimo; Druento; Chivasso, Brusasco (via Settimo-Gassino); Orbassano, Giaveno, diramazione per Cumiana; Trofarello, Poirino; Nuovo Ippodromo; Borgaretto, Stupinigi; Ospedale Pneumologico (San Luigi) e Rivalta centro.

Inoltre, su concessione del comune e mediante autobus reperiti tramite l'Unione Industriale, sarà assicurato il servizio sulle linee urbane 2, 3, 5, 6, 9, 10, 57, 58, 59, 60, 61, 63, 65, 72. La tariffa sarà di lire 100. Quest'ultimo servizio è assicurato dalle ore 6 alle ore 20.

GALLERIE-MUSEI

ARTE 121 (Nizza 121): Maestri 800.
AVERSA (C. Alberto 24, t. 532.662): Ottocento maestri piemontesi.
BOB BEN (S. Teresa 20/c - t. 518047) Personale di Lorenzo Prato.
CITTADELLA (Bertola 31): Amoruso.
DOCUMENTA: Piero Ruggeri.
DORIA (Doria 21) Gea d'Este.
FOYER del TEATRO ERBA: fino alle 17/5 esposizione Domenico Soren Gay.
GALLERIA DELL'ORCO - Rivarolo: alle ore 17 inaugurazione personale di M. Pagliulonga e A. Taliento.
GALLERIA SOLFERINO (p. Solferino 10, t. 539.378): Dovilio Brero.
GISSI (p. Solferino 2, t. 534.473): Cesare Peverelli, Antologica, orario: 10-13; 16-20, festivi 11-13.
MAGIMAWA CENTRO (P. Tommaso 2): V. Pelati scultore.
PIRRA (v. Bava 4, tel. 832.075): Maitres et petits maitres.
PIRRA (c. Cairoli 32, t. 877.344): La figura nell'arte.
PRIMOPIANO (Cavour 5, t. 555.162): pers. di Gaetano Gianyrandi.
ROSARIA ARTE: Antica arte tibetana.
S. AGOSTINO: Omiceloli.
S. GIORS (S. Simone 1): E. Cottino.
STUFIDRE: Piero Manzoni.
TUTTARTE (Garibaldi 35): F. Rotondo, A. De Leonardis, G. Callaini.
TUTTAGRAFICA (P. Carlina): Nazario.
ACCADEMIA: Da Milano, Menzio, Paulucci. Inaugurazione ore 18.
APPRODO: Massimo De Stefani.
BERMAN: Ugo Alessio.
CAVOUR - Moncalieri: Cominetti.
DAVICO: Arte come fantasia.
ESKENAZIARTE (v. Massena 19): Paolo Bastoni il ferroviere.
FLORIANA - Fossano: E. Sobrero.
LA BUSSOLA (v. Po 9): Personale di Agostino Ferrari.
LA GIOSTRA - Asti: E. Guglielminetti.
LA PARISINA (c. Moncalieri 47): Carlo Levi, 1928-1937.
LE IMMAGINI: Orfeo Tamburi.
MARIN (Lagrange 1): Scanavino.
MARTANO: Luigi Veronesi.
TAVOLOZZA (Degasperi 35): Bertello.
VIOTTI: Giuliano Romano.

Farmacie aperte oggi pomeriggio

Aperte oggi pomeriggio dalle 15 alle 19,30: c. Regina Margherita 256; p. Statuto 3; c. Unione Sovietica 491; v. S. Marino 37; v. Milano 11; c. Giulio Cesare 24; p. Rivoli 11; v. S. Marino 69; v. Cigna 53 D; v. Genova 124; p. Lagrange 1; p. Carignano 2; c. Vittorio Emanuele 66; v. S. Donato 9; v. Madama Cristina 62; c. Racconigi 188; p. Gran Madre di Dio 1; v. Monginevro 57; v. Crescentino 34; c. Belgio 180; p. Campanella 9; v. ai Ronchi 8; c. Vercelli 111; v. Bologna 250 A; v. Chiesa della Salute 165; c. Orbassano 249; v. Gorresio 37; v. Boccaccio 16; v. Oropa 69; c. Trapani 150; c. Traiano 24; c. Sebastopoli 272; v. Lanzo 98; c. Vercelli 238; c. Traiano 86; v. Ponsio 1; c. Vittorio Emanuele 182 bis; v. Borgaro 103; v. Vibò 19; v. Bellardi 3; Scalo Ferroviario P. N., lato partenze; v. Teodoreto 7; v. S. Paolo ang. v. Bossolasco; c. Cosenza 39; c. Siracusa 31; v. Cimabue 8; v. Filadelfia 142; v. Vandalino 9-11; v. Pietro Micca 2; v. Monginevro 29; v. Po 31; c. Grosseto 221; l. Brescia 47; v. Saluzzo 1, v. della Rocca ang. v. dei Mille.

Via Sant'Elia 6; v. Nizza 183; v. Barletta 84/A; c. Regina Margherita 68; p. Savoia ang. v. del Carmine; v. Filadelfia 271/C; v. Villa Giusti 7; c. Francia 35; v. Asiago 35; v. Cardinal Massaia 45; v. Pietro Cossa 106; v. Palma di Cesnola 38; v. Duchessa Jolanda 10; c. Unione Sovietica 85; l.go Toscana 50; v. Carlo Alberto 24; v. Nizza 354; v. Valentino Carrera 86; v. Oglianico 4; p. della Vittoria 29; v. Tripoli 23; p. Galimberti 7; c. Grosseto 256; v. C. Colombo 42; c. Vittorio Emanuele 121; v. Exéjus 100; v. Livorno 2; v. Monginevro 178; c. Vittorio Emanuele 84; c. Giulio Cesare 158; c. Giambone 19; c. Palermo 116; v. Garibaldi 14; c. Re Umberto 38; c. De Gasperi 65; p. Vittorio Veneto 11; v. Genova 84/E; v. Cibrario 72; c. Filippo Turati 46; v. C. Lombroso 30; c. Regina Margherita 134; v. Cernaia ang. v. S. Dalmazzo; c. Peschiera 295; c. Regina Margherita 114; c. Moncalieri 50; v. Sacchi 46; c. Toscana 107; v. Po 4; c. S. Maurizio ang. v. Barolo; c. Francia 385; v. Mughetti 1; c. Lecce 31; v. Nizza 121; v. Pramollo 6; c. Montegrappa 55; v. Pio VII 164.

Via Giolitti 2; v. S. Francesco da Paola 10; p. Bianco 10; v. Santa Teresa 21; v. Mazzini 34; c. Taranto 15; v. Madama Cristina 14; v. Nizza 27; v. S. Secondo 9; str. San Mauro 35; v. Lancia 11/B; v. Arnaldo da Brescia 25; v. Santa Giulia 38; c. Sebastopoli 143; v. Di Nanni 42; c. Vercelli 197/A; p. Omero 16; v. Borgaro 58; v. Nicola Fabrizi 11; v. Dandolo 31; v. M. Lessona 29; c. Casale 71; c. Francia 212; c. Massimo d'Azeglio 100; v. delle Pervinche 43/D; p. S. Giovanni.

Ricambi originali Fiat

Utilizzati dai campioni sulla loro macchina da corsa.
Utilizzati dai campioni sulla loro macchina privata.
Perchè sicuri, affidabili, di qualità. Cioè originali.

Il campione Rally: Maurizio Verini.

Ricambi originali FIAT Li trovate dappertutto.

Il giorno 28 aprile, per avere nella sua vita aiutato e compreso con coraggio, giustizia, umanità ed estrema abnegazione tutti coloro che a lui si rivolsero, è stato assassinato l'

avv. Fulvio Croce

presidente dell'Ordine degli avvocati di Torino

Increduli lo annunciano: la moglie Severa con i suoi figli **Franca, Romanello** e **Carla** che lo adoravano e che lui tanto amava: la sorella **Silvana Derossi Nigra** con la figlia **Fulvia** e la cugina **Elsa**.
— Torino, 30 aprile 1977.

Desolati si uniscono al dolore della famiglia:
Diana e Giovanni Avonto
Angela e Giuseppe Pavese
Stella e Manlio Bichiri
Franca e Angelo Ferrari
Edi ed Ernesto Toso
Anna Richetto e figli
Vittorina Marcacci
Piera e Paolo Gubella
Pina e Marcello Foa.

avv. Fulvio Croce

Presidente dell'Ordine degli Avvocati di Torino

fu civilista illustre ed ancor più gran galantuomo. Cadde trucidato da sicari abbietti e confortati da infinite compiacenze e viltà. Inorriditi e commossi si stringono attorno al loro Presidente i Consiglieri dell'Ordine degli Avvocati di Torino:
Pierangelo Accatino
Cesare Amerio
Massimo Asti
Bruno Bonazzi
Francesco Cipolla
Giorgio Delgrosso
Piero Fioretta
Gian Vittorio Gabri
Franzo Grande Stevens
Roberto Manni
Franco Pastore
Marco Siniscalco
Ettore Sisto
Domenico Sorrentino
e i Colleghi:
Francesco Acclarini
Franco Agostini
Leonardo Agrusta
Francesco e Lorenzo Almerito
Mariantonietta Ajassa
Domenico Ajma
Aldo Albanese
Emanuele Albertengo
Vittorio Alessandri
Bruno Alferano
Carlo Altara
Antonio Amato
Mario Ambrosecchia
Carlo Amerio
Pier Luigi Amerio
Alberto Amico
Gianclaudio Andreis
Graziella Angeletti
Argia Angeli
Martino Anglesio
Gherardo Aprile di Cimia
Giuseppina Aragnetti
Marco Asinelli
Augusto Astengo
Giovanni Avonto
Paolo Azzaretti
Emilio Bachi
Sergio Badellino
Dino Balangione
Vittorio Baldi
Gino e Magda Balestra
Cesare Balla
Adelmo Balocco
Franco Balosso
Giuseppe Bara
Salvatore Barba
Agostino Barbera
Roberto Barbera
Giorgio Barberis
Carlo Barco
Antonio Bardia
Carmela Bardone
Luciano Barillà
Giorgio Barla
Vittorio Barosio
Alberto Bascone
Mario Bassi
Andrea Battaglia
Franco Baudino
Franco Bedarida
Enzo Belardinelli
Roberto Bella
Italo Bellina
Michele Belzini
Angelo Benessia
Cesare Benevolo
Vincenzo Beninato
Claudio Berardini
Maria Teresa Bernhart
Carla Berra
Ugo Bertello
Roberto Bertero
Gian Franco Bertinotti
Gaetano Bertoldo
Pier Sandro Bertolla
Luigi e Angelo Bertolotti
Guido Bertone
Alida Bertolotti
Erasmo Besostri
Carla Bessone
Franco Biagetti
Franco Bianchetti
Rosalba Bianchi
Massimiliano Bianco
Marisa Bianco
Maurizio Bianco
Giorgio Bianco Dolino
Luca Bievati
Antonio Bigerni
Paolo Biggio
Marino Bin
Nicoletta Birocci
Augusto Blanc
Bartolomeo Biangetti
Maria Franca Biangetti
Adriana Bocca
Marziano Boccalatte
Ludovico Boetti Villanis
Luigi Boggio
Mario Boggio
Pier Carlo Boggio
Pier Giuseppe Boggio
Orio Boggio Marzet
Adriano Bolietto
Sebastiano Bologna
Franco Bonamico
Gesualdo Bonanno
Gianfranco Bonati
Sergio Bonetto
Giovanni Bonifiglio
Giancarlo Bongiovanni
Gianfranco e Laura Bongiovanni
Alessandro Borda
Antonio Borghezio
Mario Borghezio
Piero Borghi
Enrico Borgo
Gian Pietro Borsotti
Giuseppina Boschiasso
Francesco Bosco
Maria Teresa Bottaro
Pier Luigi Botto
Tommaso e Michele Bouvet
Filiberto Bozza
Franco Bozzini
Carlo Bracco
Giorgio Bracco
Roberto Bracco
Savino e Paola Bracco
Giacomo Brancadori
Verena Brignani
Gabriele Bruyere
Gianni Bruschi
Renato Bruzzone
Alberto Buffa
Guido Buffetti
Leda Burco
Paola Burin
Marco Buzano
Margherita Buscaglino
Mario Buttino
Alfonso Cagno
Domenico Calasso
Graziella Caldo De Angelis
Maria Antonietta Caldo Boursier
Clotilde Calfa
Armando Callerno
Oreste Calliano
Eugenio Calvi
Marisa Calvi in Zuppardo
Giovanni Cambursano
Nella Caminale
Attilio Caniglia
Pietro Caniglia
Camillo Capello
Sergio Cappa
Giuseppe Carbone
Maurizio Cardaci
Michele Cardone
Antonio Careno
Enrico Caretta
Giambattista Carfagna
Salvatore Carpano
Marco Casavecchia
Manfredi Casella
Carmine Casoira
Luigi Castoldi
Giovanni Casulli
Paolo Catalano
Soler Catalano
Francesco Caterina
Raul Cavallero
Giacoma e Gino Cavalli
Francesco Cazzante
Giovanni Cerchio
Giuseppe Ceriana
Carla Chiaberti
Silvio Chiaberto
Giuseppe Chiapino
Francesco Chiaraviglio
Ermanno Chionio
Vittorio Chiusano
Maura Ciani
Francesco Ciavarra
Giuseppe Ciavola
Mario Ciccu
Carlo Cimino
Clemente Ciochino
Gabriella Cipolla
Orlando Cirillo
Ezio Clagnan
Paolo Clerici
Umberto ed Elio Clerici
Giovanni Cola
Arturo Colonna
Claudio Colonna
Guido Colonna
Alessandro Colonna Preti
Stefano Commodo
Dino Comparato
Alessandro Conforti
Bonaventura Consalter
Romano Consolo
Fulvia Conti Malorca
Pasquale Corigliano
Cesare Corsi
Rosalba Cortese
Giuseppe Cosentina
Pasquale Costa
Pier Claudio Costanzo
Giorgio Cotta Morandini
Roberto Cottellero
Maria e Sandra Crippa
Ferruccio Crolle
Flavio Crosetto
Teodoro Crupi
Riccardo Cucco
Cosimo Cucinotta
Paola Cuffini
Carlo Cuneo
Camillo Curti
Mario Curti
Mario Giuseppe Curti
Ferdinando Cusumano
Aldo D'Agostini
Fabrizio D'Agostini
Geo Dal Fiume
Oliviero Dal Fiume
Faustino Dalmazzo
Claudio e Maria Adelaide Dalpiaz
Michele D'Antino
Giovanni Dardanello
Lodovico Datta
Ernesto Daviso
Giulio De Angeli
Francesco De Antonio
Paola De Benedetti
Giovanni Decimo
Piero De Donato
Walter De Filippi
Antonio De Joannon
Fernando Della
Giovanni Delprato
Anita De Luca
Antonio De Marchi
Armando De Marchi
Francesco De Marchi
Giulio De Maria
Francesco De Pasquale
Paolo de Rienzo
Daniela de Robertis
Costantino d'Ettorre
Carlo de Vargas Machuca
Carmine De Vizia
Maria Luisa De Vizia
Silvia Dian
Paolo Di Dio
Luigi Di Giacomo
Fabrizio Di Majo
Nicola Di Mauro
Antonio Dionisio
Gianantonio Dionisio
Giuseppe Dionisio
Vittoria Dionisio Zancan
Giovanni Di Pasquale
Marco Dodero
Mario Dogliani
Alcide Dogliotti
Piero Dominici
Giuseppe Dondona
Carlo Dulio
Felice Durand
Gaetano Durandi
Valerio Durante
Guglielmo Durazzo
Francesco Emanuele
Rocco Emma
Augusto Evangelista
Riccardo Faga
Eugenia Faldella
Vincenzo Fanelli
Mario Fasano
Francesco Fassone
Alessandro Fatti
Giovanni Favero Longo
Sergio Favero Longo
Alfredo Fedele
Ortensia Federici Biggio
Vittorio Ferracciu
Andrea Ferrari
Patrizia Ferrari
Valeriano Ferrari
Carlo Ferraris
Giuseppe Ferraris
Corrado Ferrero
Francesco Ferraù
Giuliana Ferreri
Paolo Emilio Ferreri
Andrea Ferrero
Giovanni Ferrero
Gualtiero Ferrero
Ernesto Ferro
Giuseppe Ferroglio
Maria Luisa Ferroglio
Ennio Festa
Elena Filipello
Arturo Filippi
Angiolo Fineschi
Antonio Fiore
Aldo Fioretta
Ettore Fioretta
Marcello Fioretta
Oreste Fioretta
Giuseppe Fiorino
Valentino Fiorio
Giuseppe Fiorito
Carlo Fogliano
Santo Fontanazza
Alfredo Formantici
Angelo Formica
Angelo Formica
Giuseppe Fortini
Antonio Foti
Franco Franchini
Alfredo Frascarolo
Carmelo Franco
Emilia Frattini
Veniero Frullano
Guido Fubini
Dafne Fugigiando
Paolo Fubini
Lina Furlan
Anna Fusari
Mario Fuscà
Maria Pia Gaidano
Felice Galla
Tullio Galla
Ellen e Marco Gay
Andrea e Ennio Galasso
Antonio Galdini
Giovanni Galdini
Mario Galasso
Giuseppe Gallenca
Michele Galliano
Angelo Gallinatti
Elsa Gallo
Luciano Gallo
Marcello Ignazio Gallo
Luigi Gallone
Giovanni Garelli
Lydia Garetto Treves
Ernesto Garino
Angelo Garrone
Massimo Garrone
Piero Gastaldo
Dante Gatti
Roberto Gatti
Augusto Gaddo Genova
Sebastiano Genovese
Giovanni Genti
Franco Gerardi
Giacinto Ghigo
Fulvio Gianaria
Mario Gianinetti
Giorgio Gianoglio
Francesco Gilardoni
Marco Gillo
Cesare Giordanengo
Giuliana Giordanetti
Alberto Giordano
Francesco Giordano
Franco Giordano
Gian Andrea Giordano
Giovanna Giordano
Giampiero Giribone
Mario Gismondi
Cirio Girino
Pier Vincenzo Giua
Silvio Giuliani
Enrico Giusiana
Ettore Gliozzi
Giuseppe Groffredi
Piero Natale Goria di Dusino
Italo Goria
Emanuela Grande
Carlo Grassi
Mara Grassi
Paolo Graziosi
Giovanni Gremo
Vincenzo Gribaldo
Cesare Griffa
Francesco Griffa
Giorgio Griffa
Luigi Griffa
Clemente e Carlo Grosso
Andrea Guglielminetti
Pier Giacomo Guglielminetti
Giuseppe Guglielmino
Bianca Guidetti Serra
Massimo Guidi
Pietro Gudatto
Vincenza Guzzo Loperfido
Pasquale Iadeluca
Anna e Sergio Icardi
Gennaro Ialasi
Vincenzo Impedugli
Giovanni Ingrassia
Michele Iacoviello
Antonio Iorfida
Sabino e Anna Maria Insabato
Giuseppe Iorfida
Pietro Iorfida
Alberto Iorio
Roberto Jouvenal
Alfredo Laezza
Giovanni Lageard
Lorenzo Laguzzi
Roberto Lamacchia
Mario Lanza
Ivan La Rotella
Bruno Lasagna
Sandra Lattes
Alessandro Lavagno
Salvatore Lazzaro
Giancarlo Ledda
Ennio Lenti
Adriano Lesca
Gaetano Leto
Bruno Levi
Franco Levi
Ruggero Levi
Giovanni Ligotino
Luigi Lo Bello Gemma
Luisa Lobetti Bodoni
Angelo Lobina
Sebastiano LoGreco
Roberto Loi
Emilio Lombardi
Mario Lombardi
Oreste Longhi
Elena Longoni
Ruggero Lopizzo
Domenico Lopomo
Giorgio Losano
Orietta Lovisone
Gilberto Lozzi
Guido Lucarelli
Luciana Lucci Chiarissi
Domenico Luciano Fuscà
Riccardo Ludogoroff
Antonio Luongo
Pasquale Lupo
Cristiana Maccagno Benessia
Costantino Macrì
Antonio Maffei
Luigi Maggi
Giuseppe Magliotti
Fausto e Angelo Magliona
Maria Magnani Noya
Aldo Magone
Carlo Ettore Malorca
Lydia Majella Rossetti
Gianna e Gaetano Majorino
Agostino Teodoro e Mimma Manara
Giorgio Manassero
Cesare Manfredi
Giorgio Manfredi
Franco Manescalchi
Salvatore Manzella
Ferdinanda Marchello Martelli
Francesco Marchetti
Paolo Alberto Marchini
Edoardo Marini
Alessandro Marino
Marino Marinoni
Mario Marone
Umberto Martorelli
Giuseppe Marzolo
Michelangelo Massano
Graziano Masselli
Ennio Masserano
Sergio Massi
Giancarlo Massobrio
Emanuele Mastropietro
Domenico Matta
Gianluigi Matta
Crocifisso Mauro
Franco Mazzella
Lorenzo Mazzola
Claudio Mazzoleni
Dante Mazzoleni
Riccardo Mazzucchelli Magnani
Sergio Melano Bosco
Francesco Melzi d'Eril
Pier Clemente Mensio
Adele Menzio
Angelo Merlo
Giorgio Merlone
Francesco e Carla Miano
Maurizio Miglietta
Carlo e Matilde Minoi
Carlo Micca
Riccardo Midana
Vincenzo Miriello
Paolo Molica Ceirano
Aldo Molletti
Carla Momigliano
Umberto Monacciani
Raffaela Monacis
Giuliano Monaco
Michele Monaco
Filippo Moncada
Ivo Montessoro
Pasquale Morabito
Giuseppe Morbilli
Giuseppe Mordà
Alfredo Moro
Claudio Morra
Tito Morsero
Maria Grazia Mosso
Achille Motta
Carlo Motta
Giuseppe Muccio
Francesco Murgia
Carlo Mussa
Giovanni Mussa
Osvaldo Mussano
Armando Musso
Giuseppe Musso
Antonio Musy
Francesco Mutti
Carlo Napolitano
Alessandro Nebbia
Vittorio Negro
Celso Nicco
Salvatore Nicola
Giorgio Nuvolone
Giuseppe Nuzzo
Ettore Obert
Annarosa Oddone
Felicetta Oddone
Eugenio Ollivero
Ezio Ombreux
Massimo Oreglia
Paolo Federico Orsi
Mauro Ottaviano
Massimo Ottolenghi
Agostino Pacchiana Parravicini
Luigi Pacchiodo
Francesco Pagano
Norberto Palasciano
Ettore Palma
Lila Palmas
Angelo Pantò
Alfredo Paola
Silvio Paolino
Emilio Papa
Renato Papero
Giuseppe Parella
Francesco Parisi
Giuseppe Parisi
Saverio Paroncilli
Maria Letizia Parra
Giorgio Pazzi
Antonio Pedullà
Anna Pegoretti
Domenico Pellegrino
Giuseppe Pellegrino
Enzo Pellegrino
Italo Pernice
Rosangela Perotti
Stefano Pes
Paolo Pesando
Alessandro Peyretti
Fabrizio Pia
Sergio Pia
Valerio Pia
Domenico e Camillo Piacenza
Colombano Piana
Alberto Piccatti
Antonio Piccolo
Gianfranco Pietra
Paolo Pini
Aldo Pipan
Riccardo Pippione
Cesare Pirodi
Diego Pitruzzella
Maurizio Pittaluga
Aurelio Pocorobba
Giorgio Poesio
Amerigo Poli
Luigi Poli
Marco Poma
Teresio Ponchione
Liliana Ponsero
Pier Giorgio Pontoni
Luciano Porcù
Silvano Porcù
Giuseppe Portigliotti
Pier Paolo Postolle
Giovanni Pozzo
Pietro Prato
Tancredi Prato
Salvatore Prestipino-Giarritta
Guglielmo Preve
Lorenzo Profeta
Giulio Pronesti
Salvatore Proto
Gianfranco Putaturo
Pier Giorgio Putaturo
Eugenio Quagliotti
Mario Quirico
Gaetano Raffone
Pier Lorenzo Rapelli
Giacomo Rava
Carlo e Giuseppe Razzini
Michele Regina
Isidoro Renda
Pier Costanzo Reineri
Camillo Reynaud
Ugo Reynaud
Vincenzo Ricatti
Armando Ricca
Vincenzo Ricca
Anna Maria Rigotti
Giovanni Rinaudo
Enrico Riccica
Mario e Alessandro Riscossa
Diego Ritucci
Laura Robotto
Giovanni Battista Rocca
Adriano Rocci
Marcello Rodio
Maria Pia Roetti
Mario Roggeri
Carlo Rollino
Luigi Romagnoli
Renato Romano
Romano Romano
Antonino Romeo
Laura Ronca
Mauro Ronco
Giorgio Rondolino
Alessandro Rosbach
Vera Rosellini Castellari
Flavia Rossi
Gianluigi Rossi
Piergiorgio Rossi
Francesco Raoul e Nicola Rossini
Ada Rosso Santoni de Sio
Antonio Rossomando
Giuseppe Rossotto
Aldo Rovito
Gustavo Roz
Mariarosa Rubotto
Antonio Russo
Paolo Russo
Gianni Sabaino
Giampaolo Sabbatini
Claudio Salzano
Luigi Sanfelici
Gian Carlo Sangianantoni
Cesare Santacroce
Giorgio Santilli
Fernando Santosi de Sio
Adriano Sapino
Daniela Sappa
Giuseppe Sardi
Vito Sardo
Mario Sario
Simonetta Savasta Fiore
Luciano Savia
Rino Scalisi
Giuseppe Scalvini
Ezio Scaramozzino
Ugo Schiavone
Roberto Scialuga
Rosanna Scialuga
Vittorio Sciolla
Pier Giorgio Scotta
Francesco Scozia
Bruno Segre
Enrico Semeraro
Giusto Seminara
Giuseppe Sena
Ettore Serafino
Gianni Serra
Guido Seriorio
Marco Seriorio
Paolo Servetti
Francesco Siano
Sergio Sibille
Giuseppe Sidoti
Maria Grazia Siliquini
Angelo Simonetti
Aurelio Simone-Ricciotti
Paolo Simoni
Bruno Walfrido Siracusa
Floriano Soave
Ugo Sogno Rata del Vallino
Federico Sola
Giorgio Spagarino
Ugo Spagnoli
Sebastiano Spallino
Elena Speranza
Sergio Speranza
Emilio Spitale
Angelo Spitaleri
Gianni Svara
Tomaso Tabellini
Cesare Tagliaferro
Giuseppe Tamponi
Marcello Tardy
Giuseppe Taricco
Giovanni Tarrocchione
Luigi Tartaglino
Angelo Tedesco
Luciana Tibaldi
Giulio Tonolli
Giuseppe Tizzani
Mario Torchio
Alessandro Torreri
Francesco Toroddo
Enrico Torti
Giovanni e Mario Tortonese
Romolo Tosetto
Diego Tosi
Ugo Tovo
Raffaele Trambusti
Franco Trebbi
Rizzardo Trebbi
Augusto Treves
Sandro Trinch
Pier Angelo Trinchero
Roberto Trinchero
Edgardo Trinelli
Paola Trovati
Lucio Trovato
Marcello Trovato
Lorenzo Trucco
Cherubino Ulieri
Mario Unia
Vanna Vajo in Tempo
Luciana Valetti
Nico Vallosio
Piero Vallauri
Ferdinando e Roberto Vanara
Mario Vanzan
Renzo Varetto
Luciano Carlo Vaschetto
Ranieri Vassallo di Castiglione
Mario Vecchione
Mario Vecci
Carlo Vellano
Luigi Venesio
Giuseppe Venturi
Oreste Verazzo
Francesco Paolo Videtta
Piero Vighetti
Romana Vigliani
Mariangela Viglino
Magda Vigno
Pier Giovanni Vigno
Giovanni Villani
Sergio Vinciguerra
Giovanni Vinella
Enrico Viola
Luciana Virando
Riccardo Vitale
Umberto Viterale
Alfredo Viterbo
Ettore Vitelli
Giancarlo Vittucci Righini
Roberto Vittucci Righini
Camillo Voglino
Giuseppe Violante
Gianfranco Volontà
Pietro Volpi
Giacomo Volpini
Concetta Vullo
Marco Weigmann
Enrico e Gennaro Werthmuller
Domenico Zaaruolo
Cesare Zaccone
Francesco Zagarese
Piero Zambelli
Gian Paolo Zancan
Carla Zanetti Allioa
Mario Zangelmi
Mario Zeller
Enrico Zola
Enrico Zuccarello
Gianfranco Zurlo
e gli amici:
Silvio Caccia
Carlo e Tina Cantarucco
Luigi Cicoira
Aldo Guerraz
Alberto Leyduan
Isabelle Marinari José
Mario Scolari
Giacomo Verne
Vincenzo Vitrò

L'**Unione Nazionale Avvocati Enti pubblici** esprime cordoglio ed esecrazione per l'assassinio dell'

avv. Fulvio Croce

caduto per la difesa delle istituzioni democratiche.
— Roma-Torino, 29 aprile 1977.

L'**Ordine degli Avvocati e Procuratori di Saluzzo** prende parte al grave lutto che ha colpito il Foro di Torino per la tragica scomparsa dell'

avv. Fulvio Croce

Presidente del Consiglio Ordine Avvocati e Procuratori
— Saluzzo, 29 aprile 1977.

Il **Consiglio Nazionale Forense** rende omaggio alla nobilissima memoria dell'insigne

avvocato Fulvio Croce

Presidente del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati e Procuratori di Torino

caduto per mano assassina nell'adempimento del dovere. Ne ricorda con infinita tristezza e con fiero orgoglio la intemerata opera svolta a tutela dell'Ordine forense, della libertà, dell'Avvocatura e della dignità della toga.
— Roma, 29 aprile 1977.

Gli **Avvocati e Procuratori di Aosta** sgomenti di fronte alla barbarie, si inchinano riverenti alla memoria dell'

avv. Fulvio Croce

e prendono parte al lutto dei familiari e dei colleghi del Foro Torinese.
— Aosta, 29 aprile 1977.

L'**Associazione Nazionale Magistrati, Sezione Piemonte Valle d'Aosta,** si unisce al cordoglio dei familiari e del Consiglio dell'Ordine Forense di Torino per l'assassinio del Presidente

avvocato Fulvio Croce

nella cui persona si è voluto colpire l'indispensabile Collaboratore della Giustizia.
— Torino, 29 aprile 1977.

L'**Associazione Giuristi Democratici** ricorda con affetto e stima il collega

avv. Fulvio Croce

di cui ha sempre apprezzato lo spirito democratico e antifascista. Esprime il suo sdegno e condanna per l'assassinio che ha inteso colpire non solo la sua persona ma le istituzioni repubblicane.
— Torino, 29 aprile 1977.

Dott. proc. Guglielmo Della Corte, vicecomandante del Corpo dei Vigili Urbani di Torino, prende parte al dolore della famiglia per il vile assassinio che, nonostante il livore, non può distruggere una toga onorata per oltre cinquant'anni.

Il persistere della vile latitanza dello Stato nella disapplicazione della legge ha consentito una ulteriore orrenda intimidazione con il sacrificio dell'

avv. Fulvio Croce

simbolo della strenua difesa offerta dalla toga forense alle libere istituzioni.

Il **Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Milano**, reverente di fronte alla salma del Collega, testimonia il significato del Suo sacrificio, riaffermando e rivendicando i principi che ne sono stati ispiratori.

Partecipano al gravissimo lutto:
avv. **Luciano Nizzola**
dr. proc. **Giorgio Mortarino.**

Il **Consiglio dell'Ordine degli Avvocati e Procuratori di Roma** partecipa con profondo dolore al lutto della famiglia e dell'Ordine forense per la scomparsa dell'

avv. Fulvio Croce

Presidente dell'Ordine degli Avvocati di Torino

vittima di un feroce assassinio. Ne ricorda le esemplari doti di uomo e di professionista.
— Roma, 28 aprile 1977.

Il **Consigliere di Stato, Ugo Niutta,** con animo commosso piange la tragica scomparsa dell'

avvocato Fulvio Croce

autentico gentiluomo, la cui generosa affettuosità dei lontani Anni Cinquanta, ricorda sempre con gratitudine.
— Roma, 28 aprile 1977.

L'**Unione delle Curie** piange il suo Vicepresidente

avv. Fulvio Croce

barbaramente assassinato nell'adempimento del suo dovere di Presidente del Consiglio Ordine Avvocati di Torino e di valoroso avvocato.
— Torino, 28 aprile 1977.

Tullia, Enzo Nicola piangono il caro amico **FULVIO.**

I **Dottori commercialisti torinesi** costernati esprimono il profondo cordoglio per la scomparsa dell'

avv. Fulvio Croce

— Torino, 29 aprile 1977.

Aurelio Sancro partecipa al dolore dei congiunti.

Magistrati, Funzionari e Personale tutto della Corte d'appello, della Procura generale, del Tribunale, della Procura della Repubblica, della Pretura, del Tribunale e procura per i minorenni di Torino prendono viva parte al dolore della famiglia per la tragica scomparsa dell'

avv. Fulvio Croce

Presidente del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati e Procuratori
— Torino, 29 aprile 1977.

Francesco Murgia
Carlo Felice Rosetto
Antonio Girosi
piangono la perdita del loro indimenticabile maestro

avv. Fulvio Croce

— Torino, 29 aprile 1977.

Il **Sindacato Avvocati e Procuratori di Torino** esprime le più vive condoglianze per la morte dell'

avv. Fulvio Croce

— Torino, 29 aprile 1977.

Famiglia **Petrone** commossa partecipa al dolore.

Il **Presidente della Provincia di Torino**, unitamente alla **Giunta e Consiglio provinciali**, partecipa con sdegno e con sincera commozione al lutto della famiglia e degli avvocati di Torino per la tragica scomparsa del Presidente del Consiglio dell'Ordine

avv. Fulvio Croce

— Torino, 29 aprile 1977.

Nel grato ricordo per gli insegnamenti che da lui ebbe, **Carlofelice Rossotto** piange il maestro di vita e di professione

avv. Fulvio Croce

barbaramente freddato nell'adempimento del suo dovere.
— Torino, 28 aprile 1977.

Luciana e Angelo Mezzo partecipano al dolore dei familiari per il vile ed esecrando delitto che ha troncato la proba vita dell'

avv. Fulvio Croce

— Torino, 28 aprile 1977.

Giorgio Di Giulio con i genitori piange la tragica dipartita del padrino

avv. Fulvio Croce

— Torino, 28 aprile 1977.

Roberto Cagno partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia Croce per la scomparsa del maestro e amico

avv. Fulvio Croce

— Torino, 28 aprile 1977.

Tanti anni di ininterrotta amicizia lasciano **Ugo Capuccio** atterrito e nel più inconcellabile dolore per la perdita del carissimo

avv. Fulvio Croce

— Torino, 30 aprile 1977.

Le famiglie **Borghesio** e **Sticca** partecipano al cordoglio della famiglia Croce.

La fam. **Vittorio Brillada** partecipa affettuosamente al dolore dei familiari per la scomparsa dell'

avv. Fulvio Croce

— Torino, 29 aprile 1977.

L'**Avvocatura dello Stato di Torino** partecipa al lutto della famiglia e del Foro torinese.

Diego Camerano, famiglia e **Collaboratori** esprimo il suo cordoglio per l'ingiusto lutto che ha colpito la famiglia dell'

avv. Fulvio Croce

— Torino, 29 aprile 1977.

Dott. **Bruno Ermando** e famiglia prendono parte al dolore della signora Croce e famiglia per la scomparsa del caro amico

avv. Fulvio Croce

— Torino, 29 aprile 1977.

I Consiglieri dell'Ordine:
avv. **Roberto Baldi**
avv. **Tiziano Barbetta**
avv. **Domenico Bellantoni**
avv. **Luigi Degli Occhi**
avv. **Massimo Della Campa**
avv. **Piero Dina**
avv. **Lodovico Isolabella**
avv. **Riccardo Lo Russo**
avv. **Luciano Merlo**
avv. **Antonio Piccozzi**
avv. **Domenico Pisapia**
avv. **Vinicio Premuroso**
avv. **Giuseppe Prisco**
avv. **Michele Saponara**
avv. **Giorgio Tarzia.**
— Milano, 28 aprile 1977.

Ezio Ramassotto partecipa al lutto per la grande perdita.

Condomini e inquilini dello Stabile di via Perrone n. 5, profondamente commossi partecipano al dolore della famiglia per la improvvisa scomparsa dell'

avv. Fulvio Croce

— Torino, 29 aprile 1977.

Marino Benzio
Gabriele Ferraro
Alberto Donner
e **Collaboratori** partecipano al gravissimo lutto.

Presidente, Consiglio Direttivo della F.F.I. partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

avv. Fulvio Croce

presidente del Collegio dei Probiviri della F.F.I.
— Torino, 29 aprile 1977.

Luigi Fissore partecipa commosso al dolore per la tragica perdita dell'**AMICO** carissimo.

Partecipano al lutto della famiglia i condomini:
Pier Giorgio e Irma Cavaletto
Vittorio e Ilde De Alfaro
Giorgio e Graziella Leigheb
Gemma Pavesi Raimondi
Anton Vittorio e Laura Russo.

Sergio Avetta ricorda con affettuoso rimpianto l'amico

Fulvio Croce

— Torino, 29 aprile 1977.

La **Soc.p.Azioni G. Veglio e C.** prende viva parte al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

avv. Fulvio Croce

da decenni suo apprezzato consulente legale ed amico sincero.
— Torino, 29 aprile 1977.

Prendono parte al grande dolore della famiglia **Giovanni e Gingi Cima-Sander.**

Costernato lo ricorda reverente il figlioccio **Fulvio Paioli.**

Le famiglie **Caiella-Scapino** partecipano commosse al cordoglio dei familiari.

Il **Consiglio dell'Ordine Avvocati e Procuratori di Genova** partecipa con profonda commozione al lutto del Foro Torinese per la tragica scomparsa del suo presidente

avv. Fulvio Croce

— Genova, 29 aprile 1977.

Avvocati e Procuratori, Magistrati e Funzionari degli **Uffici Giudiziari di Pinerolo**, profondamente colpiti dall'atroce delitto, partecipano al dolore della famiglia dell'

avv. Fulvio Croce

ed esprimono la loro ferma solidarietà al Consiglio dell'Ordine ed agli Avvocati e Procuratori di Torino.
— Pinerolo, 29 aprile 1977.

Il **Consiglio dell'Ordine Forense di Alessandria** leva reverente pensiero alla nobile figura dell'

avv. Fulvio Croce

vittima esecrando delitto.
— Alessandria, 30 aprile 1977.

(Continua a pag. 9)

Grugliasco ricorda i suoi 66 martiri

Grugliasco, medaglia d'oro per la Resistenza, ricorda stasera il 32° anniversario dell'uccisione dei suoi 66 martiri. Alle 20,30 dopo la celebrazione di una Messa, il sindaco, Giuseppe Pensati e l'avvocato Adriano Bianchi, consigliere regionale e medaglia d'argento al valor partigiano, terranno l'orazione ufficiale.

Saranno presenti le delegazioni e i sindaci delle città di Echirolles (Francia), Stanke Dimitrov (Ungheria) e Kimberley (Ungheria). Alle 22 autorità, ospiti e cittadinanza si recheranno in corteo alla luce delle fiaccole ai «piloni» dove, il 30 aprile 1945, i 66 cittadini furono trucidati dalla furia nazista.

"VERDE PIEMONTE"

La camminata a Chieri l'8 maggio

Dopo la prima tappa, la Rivarolo - Ozegna - Aglié, «Verde Piemonte», la super camminata ecologico-culturale attraverso le bellezze della Regione riprende domenica 8 a Chieri, per la 18 chilometri denominata «Un volo su Chieri». Il Giro, composto di 7 tappe, sarà coronato alla fine da una grande premiazione a sorte, dove più favoriti saranno coloro che avranno camminato di più. Ma anche chi non avrà fatto tutte le tappe riceverà qualche premio. Ad ogni puntata c'è comunque una medaglia-ricordo: alla fine della camminata gigante daremo un simpatico medaglierе per contenerle tutte.

Le iscrizioni al giro di Chieri (la quota come al solito è fissata in 1500 lire), sono già aperte presso il Salone di via Roma (il sabato però è chiuso), il Set club di via Vespucci angolo via San Secondo, la Promotur di piazza Pitagora 9, il settimanale Flash-Giovani in via Barbaroux 6 e a Chieri, presso la piscina comunale di via Fratelli Fea 1 e il Corriere di Chieri, in via Roma 4. Sarà comunque possibile iscriversi anche all'ultimo momento. La partenza è fissata alle 9: lungo il percorso, molto interessante, sono previsti ben tre posti di ristoro.

CHIERI - In consiglio

SERVIZI PUBBLICI INTENSIFICATI

E' stato sospeso stanotte alle 3,30 il consiglio comunale di Chieri. Dei punti all'ordine del giorno si è riusciti a votarne soltanto 5. La riunione, vista l'ora tarda è stata aggiornata alla prossima settimana.

Dopo la sostituzione di due consiglieri dimissionari, l'assessore al decentramento Salerno ed il consigliere Crivellaro, «surrogati» rispettivamente dai democristiani Fabaro e Matragna, si è passati a discutere sul problema dei trasporti sollevato nelle scorse settimane dagli abitanti del quartiere Maddalene. Isolati dal resto della città in un «ghetto» sociale, erano stati privati di numerose corse giornaliere del servizio bus per un'operazione di ridimensionamento delle spese.

Ieri sera gli abitanti di Maddalene si sono presentati numerosi in consiglio ed hanno sollecitato a gran voce che fosse discusso il tema che li riguardava. Dopo diverse ore di discussione e di polemica fra i partiti della sinistra e la democrazia cristiana (che insieme ad un repubblicano ed un socialdemocratico governa il comune) si è giunti ad un compromesso.

Le corse saranno aumentate a 14 e mantenute in tal numero anche nel mese di agosto. Per il servizio festivo, di cui non gode nessuna zona della città, ma richiesto dalle Maddalene per evitare l'isolamento dalla già scarna vita socio-culturale di Chieri, la maggioranza si è impegnata a studiare l'effettivo fabbisogno entro il 31 maggio.

i. c.

LO CHEF CONSIGLIA

a cura di ROBERTO BIASIOL

Coniglio e peperoni

Un coniglio, 50 gr. di burro, 3 cucchiai d'olio, un rametto di rosmarino, brodo, 4 peperoni, 3 acciughe, uno spicchio d'aglio, 1/2 tazza d'aceto bianco, sale e pepe.

Tagliare a pezzi il coniglio, metterlo quindi a bagno in acqua ed aceto per qualche ora. Fare quindi friggere i pezzi in olio e burro, aggiungere il rosmarino, sale e pepe. Quando saranno ben rosolati aggiungere a poco a poco il brodo. A parte far rosolare con olio e burro i peperoni tagliati a strisce, unire le acciughe diliscate e lo spicchio d'aglio affettato. Bagnare con l'aceto e far cuocere mescolando frequentemente. Unire quindi i pezzi di coniglio e far cuocere assieme per mezz'ora circa. Servire ben caldo.

Ristorante Taverna Verde, Anzasco di Piverone

Insalata di denti di leone (girasoli)

Togliete il sale a dei filetti d'aringa affumicata, mettendoli a bagno nel latte. Dopo averli asciugati, tagliateli a dadini. Fate rassodare tre uova, sgusciatele e tagliatele a rondelle. Preparate una salsa con molto olio, poco aceto di vino, un po' di pepe, un cucchiaino di senape, due cucchiaini di panna liquida, un cucchiaio di Marsala Florio secco. In un'insalatiera mescolate le aringhe e le uova con boccioli e fiori d'oro di denti di leone. Versatevi sopra la salsa e servite quasi subito.

Antica Osteria Guastalla, Torino

V^A elementare Gabelli

Ambrisi Domenico, Bagliani Marco, Bauchiero Mario, Betti Ugo, Bonfratello Pietro, Bovio Massimo, Cerminara Tommaso, Contato Claudio, Demeglio Roberto, Gabbiani Davide, Greppi Marco, Laconca Massimo, Marangoni Danilo, Mastromatteo Filippo, Montesano Lucio, Morreale Guido, Parenti Roberto, Picariello Paolo, Pini Roberto, Ripamonti Enrico, Santella Marco, Sardi Claudio, Trinchero Carlo, Veronese Roberto, Zanaboni Luigi, Zarli Flavio. Ins.te Angela Sandrone. Rappresentante genitori: sig.ra Oggero Maddalena in Betti.

(Segue da pagina 8)

Fulvio Croce

è stato assassinato perché aveva fatto il suo dovere. Gli **Avvocati** e **Procuratori di Cuneo** sono solidali con lui e lo ricordano con immenso affetto e riconoscenza.

— **Cuneo**, 29 aprile 1977.

Prendono viva parte al dolore della famiglia:

Mario Focardi
Roberto Fasano
Andrea Gazzera
Luigi Gazzera

Il **Consiglio degli Ordini Forensi di Bologna** ricorda il collega

Fulvio Croce

di Torino, vilmente ucciso nell'adempimento del suo dovere.

— **Bologna**, 30 aprile 1977.

TACCUINO DEL LETTORE

Oggi festeggiamo

S. Pio V (l'unico Papa piemontese), s. Giuseppe Cottolengo, s. Mercuriale, s. Massenzia.

Oggi sabato 30 aprile: il sole è sorto alle 5,24 e tramonta alle 19,30. Quarto giorno dopo il primo quarto. Domani festeggiamo: Sigismondo, Geremia, Orenzio, Pellegrino.

Farmacie di turno

Aperte domani e lunedì con orario continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30: c. Unione Sovietica 491; c. Peschiera 146/C; p. Carignano 2; c. Vittorio Emanuele 66; v. Chiesa della Salute 45; v. Crescentino 34 ang. v. Brandizzo; p. Campanella 9; c. Vercelli 111; v. Gorresio 37; v. Negarville 8; v. Cimabue 8; v. Vandalino 9/11; v. Po 31; c. Grosseto 221; c. Potenza 92; v. della Rocca ang. v. dei Mille; v. Sant'Elia 6 (Falchera); v. Buenos Aires 77; v. Monginevro 113; v. Tunisi 99; v. Tripoli 23; c. Traiano 158; c. Vinzaglio 31; v. Garibaldi 14; v. Passalacqua ang. v. Bertola; c. Regina Margherita 114; c. Moncalieri 59; str. S. Mauro 179; c. Lecce 31 ang. v. G. Medici; v. Nizza 121; c. Orbassano 216; c. Brianza 22; c. Francia 177; v. Madama Cristina 14 ang. v. Bertholtet; v. Genova 91; v. Cibrario 33/bis.

Autoriparazioni

Aperte oggi dalle 14,30 alle 19 e domani dalle 8 alle 13.

Officine: via Leini 6 (tel. 287.129); corso Francia 169 (tel. 767.611); via Monfalcone 37 (tel. 352.680).

Elettrauto: via Lanzo 16 bis (tel. 211.427); via Juvarra 9 (tel. 539.015); corso Agnelli 18 (tel. 393.781).

Servizio Fiat: oggi e domani il servizio assistenziale è garantito dall'officina Stradella, via Stradella 144, tel. 290.123, con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 19. I centri di corso Francia e di corso Bramante resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat Service: inizio autostrade To-Mi e To-Ivrea-Aosta, telefono 800.1988, aperta oggi e domani dalle 8 alle 21.

Servizio Lancia: officina aperta domani dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 18,30: via Cristoforo Colombo 43, telefono 594.794.

Servizio Alfa Romeo (orario 8-13): officina «Apollo», via Giachino 70 (tel. 290.489).

Manifestazioni

Servizi psichiatrici a Settimo: incontro dibattito stasera alle 20,30 nella biblioteca civica. Interventi di Agostino Pirella e Paolo Franchina.

Pronto intervento

Soccorso pubblico d'emergenza 113; Questura 512.444; Volante 555.555; Carabinieri (Radiomobile) 21.21.21; Polizia Stradale 533.853; Polizia femminile 515.226; Vigili del fuoco 22.222; Vigili Urbani 272.833 - 277.322; Soccorso Aci 116.

Unione Regionale Consigli Ordini Forensi Emilia Romagna partecipa con profondo cordoglio la morte dell'

avv. Fulvio Croce

presidente Ordine forense Torino

per vile attentato all'esercizio dei suoi alti doveri professionali.

— **Bologna**, 30 aprile 1977.

Il **Partito Liberale Italiano** nell'esprimere profonda e sdegnata esecrazione per il vile delitto che ha stroncato una nobile figura di cittadino e di professionista, partecipa al dolore della famiglia ed al lutto del Foro Torinese per la tragica scomparsa dell'

avv. Fulvio Croce

— **Torino**, 29 aprile 1977.

Il dott. **Giuseppe Ducco** e famiglia Il geom. **Aldo Sappa** e famiglia si associano al cordoglio.

Elena e **Matilde Besozzi** con profondo dolore partecipano al lutto per l'improvvisa tragica morte dell'

avvocato Fulvio Croce

— **Torino**, 29 aprile 1977.

Giovanni e **Rita Conso** dicono il loro grande dolore.

Fulvio Marina, Herman e **Giuliana Hirschfeld**, partecipano addolorati e commossi al profondo dolore di Severa Croce, Franca e Romanello, per la tragica scomparsa dell'

avvocato Fulvio Croce

— **Mestre**, 29 aprile 1977.

Ludovico, Anna Marocco con i figli piangono costernati il buono e caro amico

avv. Fulvio Croce

— **Torino**, 29 aprile 1977.

I collaboratori del **Consiglio, Vittorina Archetto, Marielia Francone, Germana Miari, Giovanni Randisi, Giuseppe Somà, Gaetano Stango, Antonella Verducci** piangono l'amato Presidente

avv. Fulvio Croce

— **Torino**, 29 aprile 1977.

Carlo e **Taina Boria** si uniscono al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

avv. Fulvio Croce

— **Pino Torinese**, 29 aprile 1977.

Avv. **Antonio Forchino** e famiglia partecipano con immenso dolore al lutto e alla costernazione per la morte dell'

avv. Fulvio Croce

— **Torino**, 29 aprile 1977.

Sandro Capodanno con papà, mamma e fratelli piange la grave incolmabile perdita del padrino

avvocato Fulvio Croce

— **Torino**, 29 aprile 1977.

Il **Consiglio dell'Ordine Forense, gli Avvocati** e i **Procuratori** intigliani partecipano al lutto dei familiari e dei colleghi di Torino per l'assassinio dell'

avv. Fulvio Croce

e s'inchinano di fronte al sacrificio del collega massacrato per affermare il diritto stesso dei vili assassini ad essere difesi.

— **Asti**, 29 aprile 1977.

Beppe e **Mercedes Rossotto**, profondamente addolorati, piangono l'illustre e caro amico.

Carlo, Renzo, Mario e **Michele Morlondo** piangono costernati l'amico e cugino

Fulvio Croce

— **Torino**, 29 aprile 1977.

Gino Obert partecipa con cuore commosso al dolore della famiglia per la tragica scomparsa dell'amico fraterno

avv. Fulvio Croce

— **Torino**, 29 aprile 1977.

Il **Consiglio Notarile di Torino e Pinerolo**, stigmatizzando l'inaccettabile violenza che ha stroncato l'esemplare figura dell'

avvocato Fulvio Croce

presidente dell'Ordine degli Avvocati e Procuratori di Torino

partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia e manifesta la solidarietà di tutti i Notai del Collegio agli Avvocati del Foro Torinese.

— **Torino**, 29 aprile 1977.

Ubaldo Fazio e **Mario Bessone** ricordano l'amico e il maestro.

Enrico Arietti rimpiange il carissimo AMICO.

In memoria dell'

avvocato Fulvio Croce

sublime simbolo di impegno professionale e civile, orrendamente sacrificato da aberrante violenza, il **Giudice Conciliatore** di Torino ed i **colleghi Giudici vice-Conciliatori** esprimono unanime sdegno per il brutale delitto.

— **Torino**, 30 aprile 1977.

Giorgio e **Adriana Gelfia** partecipano al dolore di Fulvia e mamma.

E' mancato

Luigi Gatti

Anziano Fiat

L'annunciano la moglie **Adelina**, i figli **Franca** col marito **Beppe** ed il piccolo **Andrea**, **Paolo** e parenti tutti. Funerali sabato 30 corrente ore 15, viale Acerbi 1.

— **Caselle**, 28 aprile 1977.

Paola, Teresa, Luciano, Annamaria, Giorgio ricordano con rimpianto il caro zio **GINO**.

E' mancato ai suoi cari

Giuseppe Martinengo

A funerali avvenuti ne dà il triste annuncio **Pia Amelotti**.

— **Torino**, 24 aprile 1977.

Partecipa al lutto il **Gruppo Anziani Municipio di Torino**.

Sinceramente addolorati partecipano al grave lutto della famiglia per la perdita del sig.

Giovanni Bobbio

Corrado e **Stefania Rosa**.

— **Torino**, 29 aprile 1977.

L'**Amministrazione Comunale di Corio** partecipa al lutto della famiglia per l'improvvisa scomparsa di

Sergio Peretti

consigliere comunale

— **Corio**, 29 aprile 1977.

(Continua a pag. 11)

Molti dicono di essere naturali. Averna ve lo dimostra.

Da cinque generazioni produciamo un amaro dal gusto e dal profumo inimitabili.

per conservare la pienezza di profumo di tutte le sostanze.
Dopo la selezione, infatti, esse vengono dosate con bilance di precisione e messe a macerare a freddo, in alcool di primissima qualità.
All'alcool così aromatizzato si aggiungono acqua purissima e zucchero semolato.

Gusto naturale.

Quel gusto pieno e aromatico, che è la caratteristica più preziosa dell'amaro siciliano, è dato dalla scelta delle migliori erbe.
Le più delicate sono oggetto di cure particolari: vengono selezionate da mani esperte e travasate in contenitori che ne conservano tutto l'aroma originario.

Tra le molte sostanze, ce n'è una che non può essere sottoposta a macinazione senza rischiare alterazioni del gusto; viene allora pazientemente pestata a mano in mortai di bronzo.

Profumo naturale.

Il profumo dell'Amaro Averna è dato dal procedimento di infusione: a freddo,

Colore naturale.

La colorazione avviene mediante caramello naturale, preparato da artigiani di lunga esperienza.
Una miscela di zucchero e acqua viene posta sul fuoco in capaci caldaie, rimestata a mano e portata ad alta temperatura, fino a quando il liquido assume il caratteristico color bruno del nostro amaro.

Da cinque generazioni lavoriamo così.

© AdMarCo Firenze

AVERNA l'amaro siciliano.

ECONOMICI

1 Commerciali

CARRELLI elevatori d'occasione diesel e elettrici da 600 a 12 mila kg vendesi; buone occasioni. Telefonare 011 971.228.

2 Affari e capitali

FID A.A.A.A.A. A.A.A.A.A. **PRESTITI** a tutti residenti Piemonte Lombardia Liguria. È la prima società del settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche se ipotecate) e mutui su alloggi
FINANZIARIA FID
sede centrale, via Cernaia 18, telefoni 542.834 530.445.

A.A.A.A.A. CIFIT concede prestiti personali sino a 2 anni e mutui ipotecari sino a 10 anni senza cambiali. Telefonare 682.726.

A.A.A.A. CASALINGHE impiegati operai artigiani concedonsi prestiti immediati senza cambiali in banca, serietà riservatezza assoluta. Telefonare 579.797.

A.A.A.A. PRESTITI facili a operai impiegati artigiani e commercianti. Rapidità e riservatezza. Cessione del quinto.
FINDOMUS
Torino, via XX Settembre 51, telefono 552.523.

A. ATTENZIONE se vuoi un prestito sicuro vieni da noi ti diamo soldi in giornata. C. Sommeiller 10, 683.962 - 650.5953.

A. FINANZIAMO stipendiati, casalinghe, corsisti bancari. C. Giulio Cesare 150, telefono 233.881 - 258.913 velocità e riservatezza.

A. SUBITO soldi in giornata prestiti a tutti sulla fiducia via Garibaldi 37. Telefono 548.074 - 538.777.

BENVENUTI Denaro contante a tutti subito via Moliter 20, telefono 794.990 correttezza.

CONCEDIAMO finanziamenti sulla fiducia. Telefonare 557.872 visite anche a domicilio.

FINANZIAMO ogni acquisto a impiegati operai municipali ospedalieri enti locali e privati. Telefono 445.167.

PRIVATAMENTE ed in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipoteche, volendo visite a domicilio. Tel. 535.067

3 Aziende, negozi

BONINO 251.695 cede macelleria tabella II avviata zona residenziale utile rilevantissimo convenienza, facilitazioni.

A. ABBIAMO oltre 15 anni di esperienza nella cessione di aziende commerciali industriali e negozi. Nessuna spesa dal proprietario. Assicuriamo massima rapidità e garanzia. Fasano, 694.180 694.670.

BONINO A cede albergo ristorante bar località turistica su arteria di fronte passaggio notevole afflusso turismo internazionale attrezzatura ed arredamento moderno alto reddito incrementabile. Richiesta adeguata, dilazioni. Tel. 251.695.

CEDO agenzia piccoli prestiti uffici in Torino. Scrivere: «Publikompass 252 — 10100 Torino».

DI SALVATORE corso Turati 11/C cede alimentari vaste licenze ottimo avviamento zona residenziale cintura ivrea.

DI SALVATORE corso Turati 11 cede in provincia Savona mulino a cilindri e palmenti macchinario efficiente completo di centrale elettrica da 37 kW 1200 mq circa silos per 4000 quintali, affarone.

DI SALVATORE corso Turati 11 cede in zona altamente industriale provincia Savona ristorante bar super 100 coperti.

FASANO 694.180 salumeria alimentari Madonna Campagna attrezzatura nuova ottimo incasso elevabile. Cede: 8 milioni.

FASANO 694.180 latteria formaggi zona S. Rita intenso passaggio, attrezzatura nuova, ottimo incasso. Cede: 7 milioni 200 mila.

FASANO 694.180 fabbrica attrezzatura stampi stampaggio lamiera attività pluriennale clientela grandi industrie macchinari moderni (valore 600 milioni) elevato giro affari dimostrabile ed incrementabile utile netto annuo elevatissimo. Cede: 900 milioni compreso macchinari assistenza gratuita per periodo da concordarsi.

OCCASIONE cediamo motivi familiari avviatissimo ristorante zona centrale in Coriale lire 60 milioni. (0182) 90.237.

4 Terreni

A LIRE 1000 IL MQ
vendo terreno collinare con cubatura vieni vedi prendi possesso domani paghi. Telefono 216.1725.

TERRENO edificabile facente parte di lottizzazione approvata e licenza edilizia connessa. Sito in comune a nord di Torino costruibilità 42 camere 12 autorimesse e accessori. Lavori urbanizzazione già eseguiti. L. 50 milioni. Sabatelli 655.399.

VENDO fronte strada statale To-Ge lotto terreno industriale mq 8000 adatto per esposizione eccetera. Tel. 761.748.

VENDO lotto terreno bella posizione adatto per investimento e vari usi comune di Lombardore. Tel. 768.851.

5 Locali e negozi

domande

A. CAPANNONI industriali, cerchiamo in acquisto affitto. Oltre 15 anni di esperienza. Rapidità garanzia. Fasano 694.670.

GABETTI ricerca uffici e locali industriali qualsiasi zona. Telefonare 5767.

offerte

FASANO 694.670 stabilimento industriale 50 km Torino: 5 piani o seminterrato alloggio custode e padronale. Mq 4500 (3500 coperti). Vende 180 milioni.

FASANO 694.670 locali centralissimi per galleria studio architettura assicurazioni. Richiesta buonuscita: 6 milioni.

FASANO 694.670 locale seminterrato zona piazza Bengasi: mq 1100 altezza metri 5 accesso carrato. Attualmente affittato a 300 mila mensili. Richiesta 110 milioni.

FASANO 694.670 Chieri: locale mq 360 su 2 piani, rumbò, tettoia, cortile, riscaldamento. Affitto: 400 mila mensili.

FASANO 694.670 capannone industriale Lesmi, nuovo: mq 2600 coperti, terreno 1000, ingressi carrai, altezza metri 7,50 filocatena. Affitto: 2 milioni 500 mila mensili.

FASANO 694.670 locale seminterrato zona Regio Parco: mq 210 altezza metri 3,30 accesso carrato. Richiesta: 30 milioni.

USAV Tel. 773.309 vende via Cialdini libero basso fabbricato con uffici e sotterraneo totale mq 320 cortile indipendente.

7 Offerte lavoro e impiego

commessi, baristi

COMMESSO/A direttore negozio colorificio cerca libero subito milliasollo. Presentarsi corso Vercelli 138, tel. 284.442.

15 Autovetture

A.A.... L'OCCASIONE che aspettavate svendiamo oltre 100 vetture (con garanzia 6 mesi) per far posto ad altre in arrivo. Autodestefani compra vendita automobili, corso Grosseto 55 (vicino corso Vercelli), telefono 293.992 anche festivo.

(Continua)

[redacted]: giustizia pronta e, si spera, esemplare

Oggi la sentenza: salderà il conto con la banda che rapì Sara Domini

EMMA [redacted]

[redacted] — I giudici del [redacted]nale d'Alessandria (dott. Di Serafino presidente, Briata e Garavelli «a latere») sono in camera di consiglio dalle 10 di stamane per deliberare sulla sentenza, che sarà pronunciata nel pomeriggio (o in serata?), [redacted] processo a carico dei 14 accusati per il rapimento della piccola [redacted] Domani, [redacted] anni, sequestrata [redacted]bre [redacted] liberata, dopo 16 giorni, a Novi [redacted] dietro pagamento d'un [redacted] due miliardi.

Prima che i magistrati [redacted] ritirassero, ha brevemente replicato l'avv. Frank [redacted] Genova, difensore, con l'avv. Romanelli, [redacted] Salvatore [redacted]scia, 34 anni, sul quale [redacted] profila l'ombra [redacted] più grave pena, essendo l'unico [redacted] confesso del sequestro [redacted] nipotina dell'industriale Geloso. Per [redacted] il p.m. dott. Parola ha chiesto [redacted] anni di carcere. Il sardo spera maggior clemenza da parte dei giudici, [redacted] si fa soverchie illusioni. «Mi daranno 25 anni — [redacted] *diceva, in una pausa del dibattimento, apertosi il 1° aprile per terminare oggi, dopo 10 giornate d'udienza* —. Me li aspetto. Del resto, uno più [redacted] uno meno, che differenza [redacted] ».

Complessivamente: com'è noto, il p.m. ha proposto per 12 imputati — solo [redacted] due, Domenico [redacted] Pietro [redacted] Maddalena Tamagni in Omacini, l'assoluzione — 133 anni [redacted] carcere, ma [redacted] difesa sostiene che le richieste vanno ridimensionate. Intanto sarebbero da [redacted]solvere [redacted] genovese [redacted] Ubaldo Rossi, criminale paragonato a Vallanzasca, [redacted] Bruno Turci (quest'ultimo solo per [redacted] sequestro, avendolo Mascia tirato in ballo), [redacted] che, secondo i rispettivi patroni, avvocati Antoniello, Lauricellà e Sarno, sono del tutto estranei al fatto. Per entrambi l'accusa ha proposto 26 anni. Sarebbero poi da assolvere [redacted] formula dubitativa [redacted] 4 donne (delle quali, solo A. Maria Ramaioli, è detenuta) accusate vuoi di favoreggiamento, vuoi di ricettazione.

Libertà [redacted] chiede pure per Antonio Santelli, che maneggiò metà almeno del riscatto pagato (9 anni la richiesta del p.m.). [redacted] così pure per i genovesi Graziel[redacted] Rusconi e Antonio Mannocchi, che ospitarono in casa l'evaso Di Pietro (3 e [redacted] rispettivamente ha proposto il dott. Parola): è stato ribadito nelle repliche [redacted] martedì. Gli altri imputati — Giorgio Fregoso, Vittorio Felicetti, Angelo Germani [redacted] Luigi Omacini — oltre al Mascia, [redacted] magari condannati, [redacted] pene [redacted]no severe [redacted] quelle chieste dal p.m. (che sono [redacted] 15 anni per Felicetti, 5 per Fregoso, [redacted] per Germani, 7 per Omacini).

Tutti ostentano [redacted] tranquillità troppo marcata per essere sincera [redacted] chiacchierano fra di loro [redacted] grandi amici, (anche [redacted] molti hanno detto [redacted] ripetuto, [redacted] dibattimento, [redacted] neppure conoscersi). L'attesa si preannuncia lunga, né può essere altrimenti, considerato che le posizioni da vagliare sono tante.

Se lunga è l'attesa, rapida invece è stata la giustizia: [redacted] mesi [redacted] dal sequestro tutti i presunti responsabili [redacted] stati identificati e arrestati tranne uno: e non è detto che la faccia franca.

[redacted] a [redacted]

No [redacted] ricatto su prezzo-latte dei caseifici

GIANNI DE MATTEIS

FOSSANO — La prova [redacted] forza fra produttori [redacted] latte e industriali caseari per il rispetto del [redacted] regionale si fa drammatica: domani, domenica, chiamati a raccolta dalla Coldiretti migliaia di agricoltori si riuniscono al «Politeama» [redacted] una manifestazione [redacted] Contadini e sindacati [redacted] devono decidere che fare in concreto per ottenere le 236,80 lire il litro concordate [redacted] gennaio che gli industriali, salvo rare eccezioni, [redacted] vogliono più [redacted]

[redacted] parla di dimostrazioni davanti [redacted] caseifici, [redacted] rifiuto di [redacted] il latte se non vengono pagati gli arretrati, di azioni legali. Alla Coldiretti di Cuneo confermano: «*Il produttore non vuole andare in rovina e non vuole nemmeno farsi prendere in giro*». Sotto [redacted] è anche la politica agraria della Cee; si sperava che la svalutazione della «*lira verde*» decisa nei giorni scorsi dai ministri dell'Agricoltura della Comunità [redacted] immediati benefici che invece tardano [redacted] venire.

Malgrado il prezzo regionale di 236,80 lire il litro più Iva sia stato liberamente accettato dopo lunghe trattative, gli industriali caseari sono disposti [redacted]re il latte non più di 210 lire. [redacted] caseifici sostengono che possono trovare quan[redacted] latte vogliono in Germania, [redacted] e Francia a meno di [redacted] lire franco [redacted]gazzino per cui i produttori nostrani [redacted] ricattati: o accettate le [redacted] quotazioni oppure noi ci rivolgiamo all'estero.

Qualche coltivatore, preso per la gola, ha ceduto, la grandissima maggioranza pretende invece il rispetto del contratto. «*Gli industriali* — ci [redacted] dichiarato l'on. [redacted] Carlotto, direttore della Coldiretti di Cuneo — *stanno attuando una manovra scorretta che denunciamo all'opinione pubblica. Siamo disposti a discutere con gli industriali* [redacted] *accettiamo che si facciano* [redacted] *abbassando i prezzi*».

UOMINI E [redacted]

In due ore ripararono il ponte l'ordine era firmato Bonaparte

GIORGIO TINO

MONDOVI' — «Il generale in capo dell'Armata d'Italia ordina [redacted] municipalità di S. Michele di fare riattivare, entro due ore, il ponte di S. Michele che i Piemontesi hanno [redacted] Firmato: Bonaparte». Que[redacted] ordine imperativo fu dettato il 20 aprile 1796 da un generale francese appena ventisettenne, Napoleone Bonaparte, comandante dell'Armée d'Italie che in meno di dieci giorni aveva colto [redacted] folgoranti successi sugli austro-piemontesi a Montenotte, [redacted]simo [redacted] Dego e costretto alla [redacted] il castello fortificato di Cosseria, difeso [redacted] granatieri dell'eroico ten. col. Filippo del Carretto di Camerano.

Tuttavia il 19 aprile, a San Michele [redacted] Mondovì, i francesi avevano dovuto segnare il passo a [redacted] dell'energica resistenza dell'armata del generale Michelangelo Colli, attestata sulla Bicocca di San Giacomo [redacted] lungo le sponde del torrente Corsaglia. Solo nel tardo pomeriggio [redacted] battaglione francese riuscì ad aggirare le linee piemontesi, ad impadronirsi del ponte e costringere alla resa la guarnigione [redacted] S[redacted] Michele, tranne un'ottantina di granatieri agli ordini del capitano Paolo Schreiber che s'erano nascosti nei pressi del cimitero. All'imbrunire la sparuta compagnia balzò in direzione del paese: in [redacted] appena i «forti [redacted] San Michele» — cantati poi [redacted] Carducci nell'ode «La Bicocca di San Giacomo» — riuscirono a raggiungere la piazzetta, disorientando i francesi già intenti al saccheggio, liberando i [redacted] compagni caduti prigionieri e ricacciando i nemici, colti di sorpresa, sull'altra sponda.

Durante la notte il generale Colli fece tagliare il ponte sul Corsaglia. All'alba del 20, incollerito per [redacted] piccolo smacco, Bonaparte firmò l'ultimatum, conservato ancora oggi nel municipio [redacted] San Michele. Dopo una breve discussione i maggiorenti del paese decisero di piegarsi all'ingiunzione ed [redacted] poco più di un'ora il ponte [redacted] transitabile. L'artiglieria ed i carriaggi francesi lo passarono, puntando [redacted] Mondovì, dove il giorno successivo sul colle del Bricchetto, Napoleone ottenne la vittoria decisiva, che costrinse il generalissimo Colli a chiedere l'armistizio, firmato poi a Palazzo Salmatoris di Cherasco [redacted] vecchio maresciallo savoiardo Giuseppe [redacted]er de la Tour, plenipotenziario di re Vittorio Amedeo III, la drammatica notte [redacted] 27 aprile.

IN BREVE

Genova: legge vieta razzi alle navi?

(g.b.) I provveditori [redacted] bordo hanno deciso ieri [redacted] Genova, di sospendere, dal 9 maggio, le forniture alle navi di razzi, bengala, lanciasagole ed altri segnali di soccorso [redacted] base d'esplosivi. Paradossalmente [redacted] legge su armi [redacted] esplosivi vieta infatti la detenzione di razzi e bengala [redacted] punisce con [redacted] reclusione chi [redacted] possiede.

Biella: [redacted] rifiutano straordinari

(p.m.) I [redacted] mila operai biellesi [redacted] settore tessile [redacted] dell'abbigliamento sono stati invitati dai tre sin[redacted] ad astenersi dall'effettuare lavoro straordinario fino a quando [redacted] sarà risolta la vertenza per il rinnovo del contratto integrativo zonale.

Asti: da oggi le feste di S. Secondo

(v.m.) Prendono oggi [redacted] via ad Asti [redacted] festeggiamenti patronali di San [redacted] che dureranno un [redacted] S'inaugura, in piazza del Palio, la XXV edizione della fiera «Città di Asti» e si tengono un convegno nazionale di numismatica e la II Mostra regionale di modellismo.

Acqui: barbieri chiusi di domenica

(g.l.p.) Da domani [redacted] per tutte le domeniche dell'anno i parrucchieri [redacted] di Acqui terranno chiuse [redacted] botteghe. L'ha disposto un'ordinanza municipale che uniforma l'orario dei barbieri con quello delle pettinatrici, [redacted] anni chiuse la domenica.

Sagra del risotto [redacted] Sessame

(n.s.) L'ospitale Sessame, [redacted] colline che s'affacciano [redacted] Val Bormida, invita domani alla tradizionale «Sagra del risotto» (alle salsicce) distribuito domani in piazza, alle 17, in artistici piatti di ceramica. Suoneranno la [redacted] [redacted] Visone e, per il ballo, il complesso «Salice piangente»

Vinchio d'Asti offre i suoi asparagi

(v.m.) Domani domenica a Vinchio d'Asti si terrà la [redacted] Sagra dell'asparago del Saraceno. Sarà offerto un assaggio [redacted] prodotto, con vino barbera, seguiranno canti e danze monferrine.

(Segue da pagina 9)

Franco Bolzoni, Luciano Lotteri, Pietro Gorini, delle Officine O.L.M. Spa, partecipano commossi [redacted] dolore dell'architetto Paglia per la tragica scomparsa della signora

[redacted] in Paglia

— Castelverde (Cremona), [redacted] aprile '77.

[redacted] e Vittoria Dacomo si associano al dolore dell'amico architetto Franco per la scomparsa della moglie

Domenica Paglia

— Torino, [redacted] aprile [redacted].

L'Amministrazione comunale di [redacted] partecipa [redacted] profondo cordoglio al tragico lutto che ha colpito la famiglia del giudice conciliatore arch. Franco Paglia per l'improvvisa scomparsa della sua [redacted] signora

Domenica Elia Paglia

— Agliè, 29 aprile 1977.

Sindaco, Amministrazione e Personale del Comune di Oglianico partecipano [redacted] dolore dell'arch. Franco Paglia per l'improvvisa perdita [redacted] moglie

Domenica [redacted]

— Oglianico, 29 aprile 1977.

La Sdf OLAS di Marta e Tappero partecipa al lutto della famiglia Paglia per [redacted] scomparsa della signora

Domenica Elia

— Agliè, [redacted] aprile [redacted]7.

L'AVIS sezione [redacted] Agliè prende parte al dolore dell'arch. Franco Paglia per la scomparsa della moglie.

Le famiglie Arondello parte[redacted] vivamente al dolore dell'arch. [redacted] per l'immatura scomparsa della moglie [redacted]

L'Unione Sportiva Agliè partecipa al lutto dell'arch. Paglia per [redacted] scomparsa della M[redacted]IE.

Lunghe e dolorose sofferenze hanno cristianamente chiuso [redacted] vita terrena di

Luigi [redacted]

anni 77

Lo piangono i figli Amalia, Paolo, Vittoria, Giovanni, Ferdinando, Angelo [redacted] le rispettive famiglie; [redacted] fratello Ernesto, le sorelle Caterina, Maria, Rosina, cognato, cognate, nipoti e [redacted]nti [redacted]ti. Particolari ringraziamenti [redacted] signora Ferrero Maria per le sue affettuose premure ed al [redacted] curante dott. Guastalla. I funerali, sabato [redacted] aprile alle ore 14,30 partendo dall'abitazione dell'estinto in via Villa Giusti 57. La salma proseguirà per il cimitero di Grugliasco ove sarà tumulata nella tomba di famiglia.

— Torino, [redacted] aprile 1977.

Le famiglie Bonino e Bergero si uni[redacted] al dolore della famiglia Dentis.

La famiglia Francesco Ferrero partecipa commossa al grave dolore.

Serenamente è mancato

Raimondo Bessone

di anni 48

L'annunciano con immenso dolore la moglie [redacted] Asinelli, il figlio Paolo e parenti tutti. Funerali [redacted] ore 14.30 nella Parrocchia Redentore. Servizio pullman.

— Torino, [redacted] aprile 1977.

La famiglia Bravaglieri prende viva parte [redacted] dolore dei congiunti per la morte di RAIMONDO.

[redacted] di via De [redacted] 47 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

Raimondo Bessone

— Torino, [redacted] aprile 1977.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Rosa Ansinelli [redacted] Massa

[redacted] danno il triste annuncio il marito Nino, i figli [redacted]rina e Claudio, fratelli, sorelle, cognati, cognato, nipoti e [redacted]renti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Ugo Ferrando per le amorevoli cure prestatele. Un sentito ringraziamento alla cugina infermiera Tiziana. I funerali avranno luogo domenica 1 maggio alle ore 16 partendo dall'abitazione via Castagneri 127.

— Vauda Canavese, 30 aprile 1977.

[redacted] piange con Nino e bimbi MARIUCCIA amica di tante ore spensierate.

Alberto Lidia [redacted] e [redacted] Corsini addolorati partecipano commossi alla perdita [redacted] caro amico

Paolo Rubiolo

— Torino, 29 aprile 1977.

Elena Codecà, Gabriella Carlo Mario Abate sono tanto affettuosamente vicini alla cara Maria [redacted] la scomparsa del fratello

[redacted] Rubiolo

— Torino, 29 aprile 1977.

Con [redacted] con [redacted] era vissuta è cristianamente [redacted]

Eugenia [redacted] Marchi

di anni [redacted]

Lo annunciano con profondo dolore i figli Amelia, Erminia con il marito Carlo Migliardi e figli, Virgilio, nipoti e parenti tutti. I funerali in Saluzzo domenica 1° maggio alle ore 11,15 nella cattedrale.

— Saluzzo, 29 aprile 1977.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Lorenzo Castella

anni [redacted]

Lo annunciano con immenso dolore la moglie Giuseppina con i figli Margherita e Franco [redacted] nuora Daria e il nipote Marco sorelle fratelli e cognati tutti. Funerali oggi 16,30 dall'abitazione in Bruino vicolo Monginevro 1.

— [redacted] 30 aprile 1977.

E' mancato ai suoi cari

[redacted] Gilli ved. Fresia

Lo annunciano il figlio Erminio, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi sabato ore 10 partendo da [redacted] Casale 56. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 29 aprile 1977.

E' [redacted]

Carlo Clerico

Addolorati [redacted] annunciano: figli, nuora, le nipoti Mara e Daniela, parenti tutti. I funerali oggi alle 10 dalla parrocchia San Giuseppe Cottolengo.

— Torino, 30 aprile 1977.

Con i conforti della Fede serenamente è mancato

Giovanni Novo

Addolorati [redacted] rimpiangono: [redacted] fratello, le sorelle, i cognati, i nipoti e congiunti. Funerali oggi [redacted] 15 [redacted] Valfenera.

— Valfenera d'Asti, 30-4-1977.

Straziati dal dolore annunciano la scomparsa del

DOTT. ING.

Franco Valentini

anni 74

la moglie [redacted] Gabba, il figlio Gian[redacted] con la moglie [redacted], l'adorato nipotino Fabrizio; la fedele Elena. Un particolare ringraziamento [redacted] dott. Paolo Massara, alla professoressa Celine [redacted]set, Cesare e Maria Robino, a tutti coloro che si prodigarono in questa triste circostanza. Funerali oggi sabato ore 15 nella parrocchia S. Ippolito di Bardonecchia.

— Bardonecchia, 30 aprile 1977.

Cesare e [redacted] partecipano al lutto che [redacted] colpito la famiglia Valentini.

Massimo, Gabriella, Massimiliano Monaco sono affettuosamente vicini a [redacted] Bianca, Gianni e Miranda.

Il Presidente, l'Amministratore Delegato ed il Consigli[redacted] Amministrazione della Italiana di Cooperazione S.p.A. partecipano commossi al dolore del consigliere dott. Giovanni Valentini per la perdita del padre

ing. Francesco Valentini

— Torino, 29 aprile 1977.

Il Direttore Generale, i Dirigenti e tutti i Collaboratori della Italiana di Cooperazione S.p.A. si associano al dolore del consigliere di amministrazione dott. Gi[redacted] Valentini per la perdita del padre

ing. Francesco Valentini

— Torino, 29 aprile 1977.

Vito e Manuela Carone [redacted] vicini agli amici Gianni e Miranda Valentini [redacted] dolore per [redacted] perdita d[redacted]

ing. Francesco Valentini

— Torino, 29 aprile 1977.

Renato, Guya e [redacted] partecipano [redacted] dolore di Gianni e Miranda Valentini per la perdita [redacted] padre

ing. Francesco Valentini

— Torino, 29 aprile 1977.

Il Consiglio d'amministrazione, il Collegio dei sindaci e il Personale tutto della Fabbrica Calce e Cementi Gabba & Miglietta s.p.a. di Casale Monferrato partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del [redacted]

DOTT. ING.

Francesco Valentini

— Casale M., 29 aprile 1977.

E' mancato ai suoi cari

Pietro Bianchi

Maggiore complemento
Artiglieria Montagna
Decorato [redacted] valore
cavaliere di Vittorio Veneto

L'annunciano [redacted] moglie Clelia Migrone, i figli Guido e Giorgio con la moglie Enrica Missaglia e figli Annamaria ed Alberto; sorella, cognati, parenti tutti. I funerali [redacted]o luogo sabato 30 aprile alle ore 14,30 partendo dalla parrocchia di Sant'Alfonso.

— Torino, 29 aprile 1977.

La Hydromec S.p.A. partecipa [redacted] dolore del geom. Bianchi per la morte del padre

Pietro [redacted]

Partecipano al dolore del geom. Bianchi per la morte del PADRE

Lino Bacin
Angelo Bertello
Enzo Carlovaro
Walter Delloni
Carola Durando
Renato Ferrari
Luigi Filannino
Giuseppe Lalolo
Gabriele Longo
Clementina Martinotto
Vladimiro Mori
Gino Rosmini
Luigi Rosti
Mariagrazia Scaglia
Stefano Vanara
[redacted] Grazia Zancani

Affettuosamente vicini a Clelia e famigliari gli amici:

Alberto Leilala Brugnago
Renato Amalia Felizia
Nunzia Granaglia
[redacted] Ivaldi e figli
[redacted] Paola [redacted]
Giacomo Lidia Navone
Wanda Rossi e figli.

Ci ha lasciati

Angiolina Argenta in Valente

Lo piangono: il marito Germano, il figlio Giancarlo, la suocera Romilda Carlotto; le sorelle Elena, vedova Chiesa e [redacted] vedova Sabbione; i fratelli [redacted]do e Angelo; cognate, cognati, zii, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento particolare ai medici Saracco, Valpreda, Veglio e al professor Pileri. Il funerale sabato [redacted] 16 dalla clinica San Giuseppe di Asti. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Asti, 30 aprile 1977.

Partecipano al dolore le famiglie: Benech, Devecchi, Iorio, Michieletti, Neirotti, Poltronieri, Repetto, Rovei, Sudario, Tassone.

Uniti a Germano e Giancarlo piangono la cara ANGELA i cugini Iolanda, Marialuisa, Matteo e Marcello.

— Torino, 30 aprile 1977.

Teresina, Aldo e [redacted] partecipano al dolore della famiglia Va[redacted] e [redacted] vicini ad Elena [redacted] la dipartita [redacted] cara ANGELA.

Il dottor Giuseppe Roggero partecipa al dolore della famiglia Valente.

Gli Amici di Montiglio partecipano al lutto [redacted] signora Elena Chiesa.

Dopo lunga saggia vita è mancato il

dott. Telesforo Casale

notaio di anni [redacted]

Con dolore infinito [redacted] danno l'annuncio a funerali avvenuti la moglie [redacted]ma Codeluppi, i figli Emma Ormezzano con Cristina e Beba, Lilli e Federico Levis con Carlo, Paolo e M[redacted], fratello, cognati, nipoti e parenti tutti. La cara salma riposa nella tomba di famiglia nel cimitero di Roccaforte Ligure.

— Biella, 28 aprile 1977.

Angiola Ormezzano e figli sono affettuosamente vicini a Dimma, Emma, Lilli e familiari tutti per la scomparsa del caro

[redacted]

Telesforo Celestino Casale

— Biella, 29 aprile 1977.

E' mancato

Tomaso Garis

anni 76

Ne danno il doloroso annuncio la moglie [redacted] Berzon, la [redacted] Teresa [redacted] il [redacted] Vittorio Negro e il figlio Giancarlo, cognati e nipoti. Funerali sabato 30 alle ore 15,30 [redacted] cimitero generale di Torino. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 30 aprile 1977.

Partecipano al dolore [redacted] Tere e famiglia [redacted] amici: Daniella, Gerda, Pozzo, Vergnano, Mello, Bocca.

I NOSTRI GIORNI

I SATANICI DI TORINO

C'è chi dice siano 40 mila, ma la cifra sembra esagerata - Celebrano messe nere in una chiesa sconsacrata dei dintorni - Che cosa vogliono? "Il male, ma non quello metafisico, semplicemente il male del prossimo: magari del capufficio o della suocera" - E, naturalmente, chiedono potere, piaceri e successo

PIERO FEMORE

« Exorcizo te, immundissime spiritus, omnis incursio adversarii, omne phantasma, omnis legio: in nomine Domini nostri Jesu Christi eradicare et effugare... ». Che sia giunta l'ora di imparare le arti dell'esorcista? Probabilmente no, perché è vero che Satana è tornato di moda, ma non come invadente e possessivo ospite di menti ignare, bensì come anti-Dio adorato e invocato. In questo caso gli esorcismi non servono a nulla. Al massimo si potrebbe ricorrere alla camicia di forza o, nei casi estremi, alla squadra mobile; ma, pare, non ce ne sia ancora bisogno. Ci riferiamo al « revival » del satanismo; al successo che gli « adoratori del maligno » stanno ottenendo; ai satanisti che, nottetempo, svestiti gli abiti borghesi, evocano, in stanze malamente illuminate da candele nere fabbricate con grasso umano e profumate dall'incenso che brucia nei turiboli, lo « spirito del male ». Ma chi sono costoro che si vendono al demonio? In che cosa consistono i loro riti? Che cosa vogliono?

Abbiamo avuto un incontro: *«La negromanzia è vecchia quanto il mondo, ma il satanismo come religione è nato nel Medioevo* — spiega il pittore Lorenzo Alessandri — *quando il popolo, per contrastare l'alleanza fra la Chiesa di Roma e il potere, si mise ad adorare il diavolo. La messa nera, infatti, non è che un rito rovesciato dove si compiono tutti i gesti del sacerdote cattolico in chiave grottesca; una scimiottatura della messa bianca dove tutte le parti, le preghiere, le invocazioni, le adorazioni vengono capovolte: al posto di Cristo si invoca e si prega Satana ».*

Abbiamo chiesto al pittore Alessandri chiarimenti sul satanismo perché da molti viene indicato come «il vescovo di Satana». L'artefice dell'inatteso ritorno di Lucifero dovrebbe essere proprio lui, dato che è a Torino che il satanismo sarebbe rifiorito, tanto da contare 40.000 seguaci.

Per trovare la casa di Alessandri bisogna cercare, nella notte, un faro rosso e verde che indica, fra le colline di Avigliana e Giaveno, la strada per la villa. La casa sta fra un bric-à-brac, un museo degli orrori e una raffinata bottega d'antiquario. Il soggiorno è tappezzato di maschere sataniche e del teatro del Nô giapponese, di teschi di monaci buddisti, di animali mummificati e impagliati, di manichini del '700 vestiti in posture agghiaccianti; c'è una collezione di crani tibetani che, pare, è unica in Europa; e ossa di streghe, tazze preziose e orrende scavate in teschi, e ciondoli, pendagli, paramenti per rituali satanici, ampolle di profumi esorcizzanti, campane senza battacchio che solo mani di Milarepa riuscirannno a far suonare, e una terribile inquietante mano mummificata e una contessa inglese morta su una forca del '600.

«Non sono il Satana. Non faccio parte di nessuna congrega satanica, e nessuna Chiesa del Male. Sono solo un cultore del satanismo. Ho studiato a lungo e ho avuto la possibilità, rarissima, di assistere a certi riti ».

I riti satanici. Dunque è vero che si fanno? Dove? E chi sono i demoniaci e cosa vogliono?

« Certo che esistono i riti diabolici. A Torino, unica città in Italia, si svolgono quattro messe nere all'anno, ai quattro equinozi, in una chiesa sconsacrata nei dintorni della città. I demoniaci però sono molto pochi, una sessantina al massimo. 40.000 è una cifra assurda e inimmaginabile. Cosa vogliono? Il male, semplicemente. Ma non il male in astratto, il male metafisico. No, proprio il male del prossimo: del capufficio, ad esempio, e della moglie e della suocera; vogliono la ricchezza, il potere e il successo. Per tutto ciò vendono l'anima al diavolo. La loro "richiesta di grazia" è sempre una precisa richiesta di un piacere terreno, di un favore, di un privilegio qualunque esso sia. Per loro il paradiso è sulla terra, perciò ogni piacere, ottenuto con qualsiasi mezzo, è legittimo e sacro. Sopra l'altare — dove c'è una croce capovolta — c'è una iscrizione, ricavata da un quadro di Bosch, che dice: "La vita è un carro di fieno, dove chi può prende e piene mani". Sotto l'altare, al posto delle reliquie dei santi, viene posto uno scheletro. L'officiante è sempre un sacerdote che, in un allucinante gioco delle parti, reca offesa alla propria funzione ufficiale. Le ostie sono quelle consacrate, rubate in una chiesa, e poi contaminate e offese da escrementi umani. La messa nera è una copia esatta della messa bianca; c'è l'epistola, il ringraziamento, la richiesta della grazia e c'è l'abbraccio fraterno, una comunione della comunità che finisce sempre con un accoppiamento sessuale ».

E' vero che i satanisti chiedono flor di quattrini e chiunque può accedere alla richiesta delle loro grazie?

« E' vero che ci sono decine di truffatori e speculatori di varia natura che commerciano sogni e speranze e successo. Ma non sono i veri satanisti. Quelli veri, gli autentici cultori di Satana praticamente inavvicinabili... ».

Però Lei c'è riuscito, dunque...

« Dunque niente. Ci sono riuscito per caso, un caso che non può ripetersi. Ho assistito ai loro riti, ma non tradisco certo i loro misteri, cioè il luogo dove si riuniscono e le loro identità ».

Ha paura?

« Ricorda quello che è successo a Polanski? ».

Vuole dire che compiono riti di sangue?

« No, non sono costretti. Nel rituale della messa c'è in effetti un sacrificio, ma è sempre animale che viene uccisa. Una gallina decapitata il cui sangue viene spruzzato sui presenti ».

Persone che si nascondono in chiese sconsacrate, ingoiano ostie nere dagli escrementi, invocano il male del prossimo e si fanno spruzzare da sangue di gallina. Ma in realtà chi sono? Cosa fanno nella vita di tutti i giorni? Sono dei frustrati sulla via del suicidio, poveracci che si rivolgono a Satana, delusi da Dio, e borghesi annoiati che hanno perso la fiducia anche in se stessi? O — come conclude Alessandri — *« dei cattivi, delle persone cattive e malvage »?* Ci troviamo dunque alla presenza del male — un male al quale si sarebbe tentati di conferire la M maiuscola —, un male che potrebbe

UNA NUOVA FIORITURA DI LIBRI

PER CAPIRE GLI ALPINI

CARLO MORIONDO

Gli alpini stanno per riunirsi a Torino, a metà maggio. Saranno duecentomila; il loro giornale ha raggiunto la tiratura di 265 mila copie; gli iscritti all'associazione nazionale sono più di trecentomila: è quindi un momento favorevole, per le « penne nere », e lo dimostra anche la fioritura di libri che parlano delle loro guerre e della loro gente.

Tra gli ultimi usciti, citiamo « Guerra sulle vette » (Ortles-Cevedale: 1915-1918) di Luciano Viazzi, editore Mursia (266 pagine, lire 5800). Racconta imprese al confine della leggenda: assalti con trenta gradi sotto zero, scalate di roccia, pattuglie in ambiente artico, vita e morte tra i duemila ed i tremila metri d'altezza. Una guerra vissuta quasi in sordina, poiché non vi si scatenarono mai colossali battaglie: piuttosto una serie di duelli tra avversari che si comprendevano e stimavano, ma non per questo rinunziavano a battersi, talvolta viso a viso. La ricostruzione non cede al romanzo ed è accompagnata da rare fotografie, senza le quali le descrizioni sarebbero incredibili.

Dello stesso Luciano Viazzi, e sempre nella fortunata collana di Mursia « Testimonianze fra cronaca e storia », ricordiamo il successo toccato a « Le Aquile delle Tofane » (1915-1917), rilegato, lire 6800. Episodi della guerra forse più strana che si sia combattuta al mondo, tra uomini aggrappati letteralmente alle pareti dolomitiche, accompagnati da una guida alpinistica ai campi di battaglia.

Poi un altro libro che gli alpini di tutt'Italia leggono ed amano quello di Aldo Rasero, direttore del loro giornale mensile. Il gen. Rasero (baffi da moschettiere, monocolo, linguaggio spregiudicato) ha fatto uscire il suo « 5° Alpini » presso gli editori Manfrini, di Calliano (Trento), pagine 640, oltre quattrocento fotografie, tavole a colori ed in bianconero, lire cinquemila. Questo è l'aggiornamento per la quinta edizione: il successo era prevedibile e non è mancato. Di Rasero ricordiamo pure l'ormai classico « Alpini della Julia », storia della « Divisione miracolo » (così la chiamarono i comandi tedeschi): un'unità che si sacrificò sul fronte greco-albanese e fu inviata subito dopo sul fronte russo. Mille episodi di coraggio e di abnegazione.

Di Gianni Passalenti (premio del Consiglio dei Ministri per la cultura 1976, direttore di diverse pubblicazioni, infaticabile animatore di iniziative) è uscito presso Chiandetti Editore « Dal fronte del Friuli », presentato da Franco Bertagnolli, Egisto Corradi, Giovanni Scarabelli. L'autore definisce l'opera « due chili e mezzo di ricordi e di storia ». In effetti il volume si presenta monumentale: grande formato, 528 pagine, 81 tavole a colori, rilegato. Lire 15 mila; prezzo speciale per gli alpini: lire 12 mila. E' la cronistoria dei lunghi giorni del terremoto e della ricostruzione: « Chi è stato rivive; chi non è stato comprende ».

Di Ezio Capello è sempre di attualità l'agile « I racconti degli alpini » (ed. Priuli e Verlucca, Ivrea); un libro fatto per suscitare nostalgia in tutti coloro che hanno fatto la « naja » con la penna, perché ci sono i vecchi e i giovani, i lavativi ed i firmaioli, i cappellani ed i generali, tutto il pittoresco popolo, insomma, dalle fiamme verdi.

Infine sono postume in questi giorni, presso Mursia, le memorie del col. Arturo Andreoletti, fondatore nel 1919 della rigogliosa Associazione nazionale Alpini. Il libro (ed. Mursia) si intitola « Con gli alpini sulla Marmolada »: memorie di alpinismo e di guerra, visti con occhio bonario al limite di un'esistenza giunta ai 94 anni.

GLI APOSTOLI

indicarsi come « punta estrema » dei moti distruttivi e letali della psiche? Ma allora perché chiamarlo « diavolo », personificando in una realtà « esterna » la parte oscura dell'uomo, il « lato d'ombra », propellente del male?

La casa di Alessandri, così piena di presenze inquietanti, con i suoi quadri che ripropongono i temi cari a un surrealismo di ritorno, non è certo il luogo più adatto per dubitare delle sentite. C'è in questa casa un disagio così palpabile e accentuato, insieme così caotico di fondo e primarie, che ci stupiremmo se i manichini iniziassero una lenta e macabra danza rituale. Non è successo nulla, invece. Tutto sommato non lo voluto. storia della signora di Montespan che, per riconquistare i favori di Luigi XIV, si sottoponeva fanatica determinazione nere durante le quali venivano sacrificati fanciulli in tenera età, rimane favola cattiva che — ci auguriamo — si ripeterà. O favola sempre la stessa, anche l'amato non un re?

(Foto di Mario Monge)

GLI ALTRI DICONO

l'Unità

Il pci e l'università

La Università non degli studenti dei professori o di entrambi. La Università è dell'insieme del popolo. L'autonomia dell'Università per quel che riguarda la ricerca scientifica in ogni campo deve fuori discussione. Ma la richiesta di una legislazione sull'Università che sia fatta da una o dall'altra delle componenti interne è una posizione corporativa di destra. Coloro che avanzano queste richieste ritenendosi di sinistra spesso di coincidere con le posizioni dei settori più retrivi.

Dunque, la nostra posizione chiara. La legge governativa ci trova in disaccordo, è importante che il lavoro ricominci e che si concluda positivamente.

PAESE SERA

Chi vuole il marasma?

Se dietro il terrorismo che in queste settimane si scatena in Italia vi è una precisa intenzione politica, ed è fuori di dubbio che vi sia, l'obiettivo non può che essere uno: precipitare nella crisi nel marasma e paralizzare tutto l'apparato di difesa dello Stato democratico. Per questo, da qualche tempo, dopo gli attentati ai giudici si moltiplicano quelli, mortali anche essi, a poliziotti, ed ora persino agli avvocati quando essi, come è il caso del presidente dell'Ordine di Torino, abbiano una qualche funzione pubblica nei processi contro le organizzazioni criminali che attentano alla sopravvivenza dello Stato.

Il Messaggero

Le giornaliste nel ghetto

La maggior parte delle giornaliste finisce nei ghetti della moda o delle « rubriche femminili » e non per libero arbitrio, ma per precise scelte editoriali. Pochissime — rare eccezioni delle quali si dice « ma quella è come un uomo » — si occupano di politica e di economia. La cronaca nera appare addirittura un affronto fisiologico. Inesistente la rappresentanza femminile ai vertici dei giornali o delle rappresentanze sindacali. Nel numero dei disoccupati la percentuale delle donne notevolmente più alta quella maschile. Il lavoro la regola. Questo il drammatico quadro dell'occupazione femminile del settore che è emerso dagli interventi del convegno Milano. « Per il maschio, il lavoro nero è un trampolino lancio, per la donna è una condizione permanente » l'ha detto un'oratrice suscitando applausi.

IL GIORNO

L'erede di Ribot

Sirlad, il purosangue italiano che insegue il fantasma di Ribot, è allenato da Gaetano Benetti. E' un cavallo di tre anni, sauro, figlio di Bold Lad e Soragna, che, a tutt'oggi, ha vinto sempre. Sirlad ricorda Ribot non già nel mantello — ché Ribot era baio — nemmeno nella taglia, le proporzioni di Ribot sfuggivano all'occhio. Lo ricorda nell'azione, che era prepotente, frantumatrice, e, forse, sorride Gaetano Benetti, anche nel temperamento. « Un temperamento pigro, che la corsa provoca ».

CORRIERE DELLA SERA

Rubare camion

C'è un u di Pasqua che si ruba volentieri perché dentro la sorpresa è buona: il Tir. Il Tir è una specie di camion-transatlantico che serve a sveltire i trasporti internazionali. Salta le dogane senza subire la pignoleria della verifica burocratica: basta un sigillo da sciogliere all'arrivo. Ebbene, da tre anni, questi mostri della strada spariscono come nocciolini. A Milano ne rubano uno ogni notte. Ne sono svaniti 2578 negli ultimi sei mesi, in tutta Italia. Solo gli « scafi » vengono recuperati. Vuoti, naturalmente.

La e non si trova mai. Scivola in un mercato misterioso che ha le agenzie e deve subire le sue difficoltà. Un mercato parallelo difficile da smascherare. Come si usa dire, ha fatturato da impresa grande rispetto: tra i 150 e i 200 miliardi all'anno. Bilancio da azienda fiorente, che suggerisce l'immagine di plotoni di impiegati impegnati smistare pacchi tanto diversi, schedare clienti fin troppo incostanti.

LA CITTA' DOMANDA

Se si specula sui danni

Il signor R.R. di Torino scrive: « Proprietario di un'auto di estera assicurato per furto, ho presentato alla mia società assicuratrice nota le spese sostenute per le riparazioni a seguito un furto. Le stesse state eseguite concessionaria Torino quale, avendo eseguito ottimo lavoro, preteso 390.065 lire. La compagnia, tramite proprio tecnico, ha contestato come pretesto che la naria avrebbe riparato direttamente il veicolo ma lo avrebbe fatto riparare un carrozziere «terzo» (guadagnandoci). Ritengo assurda tale giu- poiché, come noto, il proprietario di si avvale tecnici della sovietica e viceversa(si parla di danni di un certo rilievo) ».

metro usato molte compagnie quasi sempre lo stesso: pur risparmiare sul risarcimento cavillano su ogni piccola cosa. Sostengono che il preventivo è « gonfiato », minacciano il danneggiato di denuncia alludendo al fatto che l'incidente sarebbe avvenuto, insinuano che i testimoni sono falsi così via. Ed è proprio in molti casi che chi ha subito il danno finisce per accettare conoscendo, in di lite giudiziaria, lentezza della nostra giustizia.

Bisogna però fare considerazione importante: da anni mercato clandestino dei danni. Carrozzieri poco onesti invitano il proprietario di un'auto danneggiata « a vendere » il sinistro. Se questi è d'accordo, l'incidente può fruttare parecchie centinaia migliaia di lire, volte addirittura milioni. Queste situazioni hanno spronato le compagnie (si parla quelle serie) ad una più attenta vigilanza sulla veri- dei danni. Vi però compagnie che abbiamo detto le quali, molto spesso, si allineano ai sistemi praticati dai carrozzieri privi di scrupoli.

Il quesito posto dal lettore è leggermente diverso dagli esempi che abbiamo fatto trattandosi furto, di accordi preso fra compagnia ed assicurato che le parti debbono rispettare. Vi infatti polizze che prevedono clausole particolari, esempio, quella non riparare l'auto se prima il danno sia verificato tecnico della società, oppure quella che sia l'impresa stessa a provvedere a far riparare, o sostituire, parti danneggiate. Per questi contratti bene che l'automobilista si avalga di compagnie serie, di quelle cioè che non vendono solo una po- formato prestigioso che investano centinaia di milioni pubblicità, che si dimostrino solvibili e celeri confronti degli assicurati danneggiati.

al.

Tifosi a Perugia

Leggendo i giornali del giorno susseguente alla partita Perugia-Juventus, constato come ciò che ho detto ad alcuni giornalisti circa un'ora prima della partita si verificato puntualmente.

Riaffermo quindi che tutto quello che successo all'interno ed all'esterno dello stadio è da imputare esclusivamente a chi permesso di compiere ciò che sto per descrivere.

Quando una società permette l'ingresso sul terreno gioco un gruppo suoi tifosi bandiere con scritta Ultras e con il teschio raffigurato di esse, un pupazzo raffigurante la Juventus impiccata ed una croce coperta da una bandiera bianconera e lascia che trasferiscano sotto la curva dei tifosi bianconeri e per parecchi minuti compiano gesti per cui era possibile denuncia per atti osceni luogo pubblico (vedi Altafini in occasione di partita del Napoli giocata a Palermo) che nessuno intervenga, anzi applauditissimi dalla tifoseria locale, può ben capire che questo vuole dire aizzare la folla e desiderare che succedano incidenti; cosa che è regolarmente avvenuta prima, durante, e dopo la partita.

Possiamo solo ringraziare le forze dell'ordine che intervenute prontamente facendo in modo che i pullman non subissero gravi danni evitando nel limite del possibile, lo scontro fra due tifoserie.

Dopo quanto è a Perugia, mi auguro che vengano presi provvedimenti contro chi è venuto meno nello svolgere le proprie mansioni all'interno dello stadio.

Piercarlo Perruquet

DI FRANCO BRUNA E PIERO SORIA

ECONOMICI

15 Autovetture

A.A.A.A.A. SENZA anticipo consegna immediata Autofrancia, Francia 341, vastissimo assortimento autoaccasioni di tutti i modelli: Fiat, Lancia, Alfa, Autobianchi, Innocenti, Renault, Ford, Opel, Simca, Rateazioni 30 mesi, permute, garanzia 6 sia. Visitateci: corso Francia 341, telefono 796.410 (aperto festivi).

A.A.A.A. FIAT, piazza Carducci 169, 100 vetture d'occasione tutti tipi rateazioni permute. Visitateci Vetture collaudate.

A.A. ACQUISTIAMO vetture di qualsiasi tipo sinistrate immediato pagamento valutazione altissima. Autocommercio, Orbassano 72.

A.A. FIERA dell'auto dispone ogni tipo e marca, nuove usate garantite. Permute, pagamento vostro piacere anche senza cambiali. Quando avete visitato tutti visitate noi. Grazie. Corso Siracusa 33.

A. ALT commissionaria vende qualsiasi auto, nuove usate, garantite senza anticipo pagamento con volete. C Siracusa 33 tel. 393.127 via Monfalcone 141.

Torino mercato dell'occasione vetture di tutti i tipi tutte le marche con ga- 6 mesi minimo anticipo grandissima esposizione. Lincarauto bili Torino, corso Principe Oddone 68. (Anche festivi).

ACQUISTIAMO
cerchiamo vetture 2 o 3 anni offriamo il prezzo migliore. Lincarauto corso Principe Oddone 68 (anche festivi).

ACQUISTIAMO pagando massimo: 500, 126, A112, 127, Alfa Romeo, Fulvia, Beta. Corso Raffaello 3, telefono 658.001.

ALLA Sala, corso G. Cesare 202, telefono 265.756: 850 promiscuo 72 73; 127 76 o semestrale, 128 74 75 76, 124 coupé 1600 74, 131 familiare 75 76, 131 76 a gas, 132 GLS 74, Kadett 1000 Caravan 74 75, Manta 1200 75, Giulia 1300 gas 75, Alfa 2000 74, Dyane 6 72, 238 furgone gas 71, Rekord diesel 73 74 75, Rekord diesel Caravan 74 75.

ATTENZIONE
vendiamo anticipo vasta gamma vetture d'occasione, garanzia. Corso Orbassano 72, telefono 581.008 Autocommercio.

AUTOEREMO
vende con mesi di garanzia A112 Mini Club estate familiare, Renault 5, Peugeot 504 diesel, Fiat 128, 127, 850. Corso Moncalieri 11, telefono 651.876/77.

AUTOMERCATO Berruto giusto prezzo garanzia scritta minimo dividendo interessi entro l'anno. Telefono 910.2182 Chivasso.

Autoeremo corso Moncalieri 11 telefono 651.876-77 vende revisionate recentissimo con mesi 6 di garanzie Citroen CX 2000 Pallas, DS 23 Pallas, Super 1000, 1200, 8 berlina e familiare, Dyane 4, Dyane 6, Mehari.

CITROEN CX DIESEL
consegna sollecita leasing 36 mesi 130 km orari consumo 8,5 litri di gasolio per 100 km impossibile trovare meglio. Provo, Franscar corso Vittorio Emanuele 208, tel. 758.282, corso Sebastopoli 272. Tel 323.893/4.

CITROEN CX EUROCASION
la più completa delle garanzie sulle nostre CX vale 6 mesi 10 mila km in tutta Europa da L. 4 milioni mila. Rateazioni 30 mesi. Franscar, corso Vittorio Emanuele 208. Tel. 758.282; Sebastopoli 272. Tel. 323.893/4.

CITROEN GS EUROCASION
la più completa delle garanzie sulle nostre GS vale 6 10 mila in tutta Europa da L. 1 milione 800 mila eccezione mesi. Franscar, corso Vittorio Emanuele 5, tel. 758.282, corso Sebastopoli 272. Tel. 323.893/4.

COMPERIAMO
subito ogni tipo di auto massimo prezzo. Autodecatefani, corso Grosseto 53

COMPERIAMO
vetture recenti grande valutazione pagando subito per contanti senza spe Autocommercio, corso Orbassano 72.

FAMILIARE 124 come nuovo garanzia 6 mesi vendo permuto. Tel. 796.410.

FIAT nuove consegna 48 ore vantaggioso permuto rateazioni lunghissime minimo anticipo favolosi omaggi. Autofrancia una moderna organizzazione al vostro servizio: corso Francia 339, 796.410.

FORTE SCONTO
sulle vetture d'occasione prima acquistare visitateci le più belle occasioni di corso Orbassano 72, Autocommercio.

INVITO
a provare la Simca Chrysler tutta la nuova gamma '77 valutazione altissima della vostra vettura offerte eccezionali Lincarauto concessionaria Simca corso P. Oddone 68 Torino (anche festivi).

Caravans s.r.l. dispone vari modelli roulottes ultime occasioni telefonare 640.248.

«PRETTI AUTOMOBILI»
BMW 1502, 316, 2002 Tii, 520 i, W. Cabriolet, Alfetta 1.6, 125 S, R4, R5, R6, R16, Fulvia coupé 1.3 S, Alfasud L, gas, A 112 E, Porsche 911 E, S, Alfa 2000 ultime vasto assortimento. Via S. Donato 79.

PREZZI IMBATTIBILI
abbiamo occasioni ogni tipo di vetture grandissima esposizione Lincarauto Automobili Torino, corso P. Oddone 68 (anche festivi).

RENAULT concessionaria SOIMA corso G. Cesare 186 grande dilla nuovo Renault e usato tutte marche, telefoni 295.1977 295.2005.

RENAULT Concessionaria Car, c.so P. Oddone 30, telefoni 480.294 - 489.713; filiale corso Lecce 88, telefono 744 932, vende usato con tessera di garanzia: R4 R6 R8 R10 R16 e occasioni altre marche.

SEMESTRALI
126, 127, 3p, A112, 131, Lancia assortimento usato. Rateazioni permute garanzia. Scalfi, corso Turati 15 tel. 599.878.

VENDIAMO rateando selezionate 500 126 A112 127 128, Alfa Romeo, Fulvia Beta, corso Raffaello 8, telefono

18 Acquisto alloggi

ACQUISTIAMO per contanti stabile in Torino rapida definizione massima riservatezza. Telefonare 535.904.

ACQUISTIAMO in Torino e prima sistemazione con pagamento contanti apparta mobili 2-3-4 vani Union Case 549.777.

CASANO
assume incarichi vendita vantaggi ville rustici. Garanzia pagamento contanti. Nessuna spesa. Telefono 694.670 694.180.

FISIM spa acquista direttamente appartamenti liberi in Torino pagamento: 30% al compromesso, saldo a atto a 2 mesi. Telefonare 585.902 581.759.

IMPORTANTE società finanziaria immobiliare associata compagnia assicurativa acquista in contanti stabili tutti confort. Telefono 595.273.

PRIMA DI
passi alla Union Case stupirà della differenza corso Vittorio Emanuele 90.

19 Vendita alloggi

A. AFFARONE privato vende palazzet- libero con bagni riscaldamento centrale giardino casa rustica terreni splendida posizione Montegrosso d'Asti. Telefono (0141) 953.413.

A REVIGLIASCO
complesso residenziale Pian dei Ciliegi vendonsi alloggi pronta consegna salone cucina lavanderia 3-4 camere doppi servizi terrazzo mq 214 a lire 315 mila al e mq. 226 a lire mila al mq. Tavernette giardino autorimesse privato ventennale San Paolo. Sufficiente minimo contanti personale la cantiere anche i giorni festivi. Telefonare 860.

A
prezzi di assoluta convenien- frazionamo via Vipacco 20, camera cucina 1 milione 500 mila minimo contanti, 2 camere cucina 2 milioni minimo contanti, personale sul posto anche festivi. Immobiliaretoro 501.219 590.693.

A prezzi irripetibili corso Svizzera 137 stabile con ascensore riscaldamento camera 8 mi 800 mila 2 camere tinello 12 milioni 700 mila 3 cucinotta 14 milioni mila salone 2 camere tinello 2 servizi 21 milioni 500 mila sufficiente 30% contanti. Union Case 549.777.

AFFARE adiacente corso G. Cesare camera cucina servizio 3 milioni, agevolazioni pagamento. Centrocasa 748.475.

CHIERI vendiamo pronti maggio doppi servizi 2 camere cucina salone bella posizione con mutuo dilazioni. Tel. 761.748.

COMPLESSO signorilissimo nella collina torinese strada Cuneo: Alti 85 appartamenti propri sublio spaziosi e razionali salone 2-3 camere cucina 2-3 servizi terrazzi garage giardino personale sul posto. Union Case 549.777.

FASANO 694.670 blocco immobiliare: mq piano terra (capannone 350), cortile mq, casa con alloggi. Reddito: 430 mila mensili. Richiesta: 120 milioni.

LANZO Torinese residenza via Chaltant, vendonsi ultimi alloggi signorili consegna immediata, lire 16 milioni mila e lire 38 milioni 500 mi dedotto forte mutuo. Furbatto, 544.366.

LIBERO alla vendita via Montecimone recente costruzione: il- netto cucinino bagno. Telefonare 546.476.

PRIVATO vende bellissimo alloggio 2 camere tinello servizio mutuo 6% volendo camera e tinello attiguo. Telefonare 542.197.

RUSTICO 13 km Torino, 2 piani 4 camere cucina servizi grande fienile terreno. Vende 52 milioni. Fasano 694.670.

USAV Tel. 773.309 vende libero zona centro 4 camere cucinino bagno mq 90 ampio terrazzo. L. 17 milioni.

USAV vende libero corso Telesio 2 camere tinello bagno 90 mq piano alto stabile decoroso ampie dilazioni. Tel. 773.309.

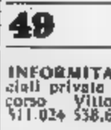
VILLA signorile nuova, Pinerolo: 2 grandiosi alloggi con doppi servizi garage piscina tennis bocce, terreno 1650 mq. Vendo: 155 milioni. Fasano 694.670.

- Offerte affitto

A. AFFITTEREI offrendo ogni garanzia alloggio vuoto oppure ammobiliato per grande azienda. Telefono 655.206.

24 Mobili, arredi

ATTENZIONE camere matrimoniali lire 245 mila cucine complete in laminato 149 mila Pagnone Mobili via Lagrange 29 (cortile).



mobili, un affare vol in ogni reparto: salotti armadioni mobili singoli tappeti. Via Belfiore angolo via Valperga Caluso, telefono 655.454. Parcheggio.

45 Ville, cascine, appart. per vacanze, acq.-vend.

ALASSIO località Gonghe villa recente costruzione splendida vista mare: giorno, 3 camere, doppi servizi cantina giardino cintato 800 mq con alberi da 75 milioni. Gabetti 5767.

BARDONECCHIA via Einaudi 29 dita alloggi o box pronta consegna sul posto festivi e prefestivi. Telefonare 0122 901.331.

SARDEGNA S. Teresa favoloso bellissimi appartamenti abitabili subito ogni comforts ottimo reddito, week-end gratuito per chi acquista vendiamo. Telefonare 011 816.766.

USAV Tel. 773.309 vende a Brozolo Valcorrina casa libera ristrutturata 8 vani su 2 piani volendo divisibile, box, giardino.

USAV Tel. 773.309 vende a Scalve casa costruita a copertura tetto 4 vani più seminterrato e mansarda, terreno mq 3500.

USAV Tel. 773.309 vende a Rueglio Canavese villa libera 8 vani seminterrato costruzione recente 2500 mq terreno.

USAV Tel. 773.309 vende Castagneto Po anche separatamente 2 ville con seminterrato mq 100 cadauna, terreno mq 3000.

USAV Tel. 773.309 vende a Collereto Castelnuovo zona Cuorgnè villa costruzione c.s. seconda soletta terreno 2170 circa.

VILLETTA vendo 4 vani doppi servizi eventuale permuta parziale alloggio in Torino mutuo dilazioni. Tel. 768.851.

VINOVO via Monte Albergian n. presso il villaggio tipico a 1 km dal castello di Stupinigi nel verde di un parco secolare annessi maneggi piscine e ristorante si vendono ultimi appartamenti in palazzina con giardino condominiale completamente recintato facilitazioni più mutuo fondiario. Per informazioni telefonare 534.482 965.244d.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private indagini controlli infedeltà, corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 538.682.

Varie

ACQUISTA oggetti vari anticaglie mobili rimanenze rottami. Sgombero alloggi cantine. Telefonare 485.440 481.038.

DIVISETTE le porte pieghevoli originali. «Divisetta» prodotti e vendute solo in via Bogert 25 (angolo Francia 28) modo verticali, telefonare 761.471.

NE mobili originali inglesi dell'800 e francesi, vendita a commercianti. Montalbano-Airasca, telefono 986.9519.

BOLAFFI GUIDE quale ristorante mangia miglior bagno cauda lo pesce arrosto, fritto misto, gianduiotto...) e a quale prezzo? Scegliete Torino e Piemonte Tavola, guida per mangiarbene nei ristoranti giusti, in edicola e in libreria a lire 4500.

VENTANAFLEX vendo anche al dettaglio porte pieghevoli tende verticali cinghia veneziane. Via P. Cossa 301 tel. 736.521.

BOLAFFI GUIDE VOLETE risparmiare? «Torino Guida» per trovare subito il negozio giusto per tutti vostri acquisti: dai salotti alle cucine, dagli abiti alle pipe. In edicola e in libreria a lire 4500.

LO SPORT

TORINO - SAINT-VINCENT

LA CARICA DEI 3000

MARCO SANNAZZARO

Da Torino a St-Vincent [illegible] la quindicesima volta, [illegible] sport e folklore. La « Supermaratona di primavera » [illegible] ripresenta puntuale, [illegible] il 1° maggio, ed invita tutti a correre, grandi e piccini, campioni [illegible] « brocchi », uomini e donne, in allegria. Il suo invito, [illegible] sempre, è accolto entusiasticamente. « Abbiamo preparato tremila pettorali — dichiara l'organizzatore, Fortunato Frazzetta — e speriamo di darli via tutti ».

Ma perché [illegible] gente partecipa alla Torino-St. Vincent? Per la medaglia-ricordo [illegible] il diploma di partecipazione? Per la voglia [illegible] correre, di camminare in compagnia, di fare qualche cosa di diverso? L'analisi dei « motivi » che spingono tanta gente a sudare, [illegible] faticare, a consumare le scarpe [illegible] i piedi sotto [illegible] sole, [illegible] magari [illegible] pioggia, sarebbe argomento per una tesi [illegible] laurea. « Quindici anni fa abbiamo incominciato in pochi — spiega Frazzetta — neppur campioni. La gente [illegible] ha capiti, ci ha seguiti, e così è nata questa [illegible] ».

Quest'anno le novità [illegible] molte. La partenza prima [illegible] tutto: non più in periferia [illegible] nel cuore di Torino, in piazza Cln. E' in programma per le 7,30 ma l'organizzatore mette già le [illegible] ni avanti: « L'ora fissata [illegible] quella, poi magari si ritarda [illegible] qualche minutino ».

Poi i traguardi intermedi. Ce ne saranno [illegible] 20, in modo da permettere a tutti [illegible] dire « sono arrivato [illegible] traguardo tal dei [illegible] » anziché « mi sono [illegible] in tal posto ». Un espediente psicologico, ma che ha il [illegible] peso. Il primo traguardo [illegible] dopo soli 4 chilometri, in piazza Crispi. E' riservato in special modo [illegible] ragazzi sotto i 14 anni. Per loro la partecipazione alla gara è gratuita.

Gara nella gara, la «Primiera».

E' il primo tratto, fino a Leini, riservato ai « velocisti ». Ha [illegible] monte-premi a parte, consistente [illegible] in medaglie d'oro, targhe e tante medaglie d'argento. Quanti vogliono prendervi parte devono però specificarlo all'atto della iscrizione.

E se la Torino-St. Vincent gli scorsi anni [illegible] stata talora criticata per la mancanza [illegible] assistenza ai concorrenti, questa volta non sarà più così. Ci saranno [illegible] posti [illegible] p[illegible] corso fissi, 5 autoambulanze, 140 punti [illegible] ristoro, un « servizio-scopa » ben organizzato.

E i concorrenti? Oltre ai « soliti » Liberini [illegible] Bonini sono annunciati al via i francesi Martinè e Bretagne (accreditati rispettivamente [illegible] 7 [illegible] 15' [illegible] [illegible] sui 100 km). Il tedesco Urbach non dovrebbe mancare, mentre Elvino Gennari, secondo nell'ultima Firenze-Faenza, ha assicurato la propria partecipazione. Questi i campioni, [illegible] saranno loro gli unici protagonisti. La Torino-St. Vincent è la corsa di tutti, illustri « Carneadi » armati di tanto coraggio e [illegible] voglia di camminare. Almeno per un giorno.

Al [illegible] passerella per 14 Isotta Fraschini

Sono solo quattordici, delle diverse migliaia costruite in poco più di trent'anni, ma illustrano efficacemente la storia favolosa della Isotta Fraschini, colmano il quadro della mostra retrospettiva ospitata dal Museo dell'au[illegible] torinese da oggi al 15 maggio. Ieri, nel presentare l'eccezionale « revival » l'ing. Bardini, presidente dell'Anfia, ha detto che « per cinquant'anni possedere una Isotta Fraschini era uno dei massimi "status symbol", al punto che si sarebbe potuto parlare di "IF set", [illegible] oggi si parla di jet set ».

In realtà le macchine costruite dalla Isotta Fraschini furono contese da potenti uomini d'affari, da mitici marajà indiani (nel '26 uno di questi personaggi acquistò [illegible] esemplare pagandolo settemila sterline oro, che oggi equivalgono a 280 milioni di lire), dai grandi divi di Hollywood: Pur avendo [illegible] concorrenti Rolls Royce [illegible] Hispano Suiza, la Isotta Fraschini fu per una decina d'anni l'auto più co[illegible] ed il prezzo, oltre che dal prestigio conquistato e dalla raffinata esecuzione, [illegible] determinato dal fatto che ogni esemplare [illegible] diverso dall'altro.

Nel quadro della mostra è stato presentato un bel volume dedicato alla Isotta Fraschini, una storia scritta [illegible] illustrata minuziosamente, [illegible] in modo « definitivo », dall'architetto Angelo Tito Anselmi.

VINOVO

DOMANI 7 CORSE (ORE 15,30)

GARE CONDIZIONATE DAL TERRENO E DEBUTTO DEI PULEDRI DI 2 ANNI

ELVIO ROSSI

Difficilmente il terreno asciugherà in tempo per consentire che domani le corse del secondo pomeriggio [illegible] galoppo [illegible] Vinovo si disputano su un fondo consistente. La pista di Vinovo [illegible] è però mai troppo faticosa, soprattutto grazie al [illegible] tappeto erboso. Le giornate si apre [illegible] l'esordio dei puledri di due anni: anche per i soggetti nati nel [illegible] è giunto il momento della [illegible] Saranno in sei: la scelta [illegible] forzatamente più dovuta [illegible] impressione che [illegible] reali valutazioni.

Maggior moneta della giornata [illegible]rà il Premio del Lavoro, un « handicap » in programma a fine pomeriggio con [illegible] cavalli in gara e scelta complessa: il terreno però sembra dare maggior vigore alle possibilità di Castelnuovo, anche se dovrà rendere peso [illegible] tutti gli avversari, fra i quali altro soggetto « da pesante » è Van Essen. Altra buona monete [illegible] il Premio Banca di Novara, [illegible] di [illegible] tevole incertezza.

● *La domenica ippica offre due ricche monete [illegible] Milano per il galoppo [illegible] a Padova [illegible] [illegible] conda prova del campionato di trotto. A San Siro sono in programma il «Grande Steeple Chase» (30 milioni, 5000 metri, ostacoli) [illegible] il francese Kisos all'attacco del favorito Trapezio; altri otto in pista: Principato, accompagnatore di Trapezio, [illegible] poi Belpigal, Egerton, Bartholumeo Diaz, Fritz, Berthe Lenoir, Duel, Royal Lancer. In piano [illegible] Presidente Ambrosiano (L. 18 milioni, m 2000) [illegible] Le Michel, Ubertino Donati, Vallis Au P[illegible] Pres, Charleroi, Jerez, Stateff, Banana Joe.*

Rivincita Delfo-Wayne [illegible] nel [illegible] Ivone Grassetto (Lire 22.000.000, m 1609); stavolta Delfo parte all'interno di Wayne Eden in [illegible] corse che vede in prima fila anche Codero, Cuorgnè, Golden Sovereign, The Last Hurrah, Waymaker ed [illegible] seconda fila Quaker Ros, Dalko II, College Record.

prima corsa ore 15,30
PREMIO VALMANERA - L. 2.200.000, m. 1000 (p. gr.)
1. Belsabea (48 M. Pisano) . . . . debutta
2. Mazzé [illegible] G. Pinto) . . . . debutta
3. Giovanna d'Ag. (52½ L. Mento) . debutta
4. Assinika River (52½ O. Pastore) . debutta
5. Chilco River (54 G. Frontini) . . debutta
6. Shy Moon (52½ G. Lobina) . . . debutta
favoriti: Giovanna d'Aguilar - Chilco River

seconda corsa [illegible] 15,55
[illegible] DI [illegible] - L. 2 mi[illegible] m. 1600 (p. gr.)
1. Nasturzo (56½ G. Pinto) . . . . – – –
2. Villa Genero (52 G. Frontini) . . – – 0
3. Anderuoter (51½ O. Pastore) . . – – –
4. Ludovico Sforza (50 U. Cavalieri) . 3 0 0
5. Navarrino (50 S. Dettori) . . . – – 4
6. Barza (45½ G. Marsia) 0 3 0
favoriti: Villa Genero - Anderuoter

corsa ore 16,20
PREMIO BUSSOLENO - L. [illegible].000 - m. 1600 (p. gr.)
1. Calvello (56 V. Bartalotta) . . . – 0 2
2. [illegible] Silk (54½ L. Mento) . . . 0 0 3
3. Nog (51½ O. Pastore) . . . . – 0 2
4. Vidal (50 S. Dettori) . . . . – – –
5. Numea (46½ G. Marsia) . . . . – – 0
6. Nieder Bill (52 M. Pisano) . . . – 0 0
7. Foster (51½ N. Pastore) . . . . – – 0
8. Ciano Fiammoi [illegible] G. Pinto) . . – 0 3
9. Tudor Ring (50½ F. Dessi) . . . 0 3 0
10. Louso Lass (47½ A. Galardelli) . . – – 0
11. Tifi (56 U. Cavalieri) 0 1 4
12. Peento (54½ G. Frontini) . . . 3 0 3
13. Nabukov (49 P. Rizzo) . . . . – – –
favoriti: Peento - Calvello

quarta corsa ore 16,45
[illegible] [illegible] DI NIZZA - L. 1 mi[illegible] lione 980.000, m. [illegible] (p. gr.)
1. Moongrand (53 G. Pinto) . . . . – – 0
2. Djyani (49 A. Galardelli) . . . . – – 0
3. Alpa S (48½ N. Pastore) . . . . – – –
4. Signorina Si (51½ L. Mento) . . . – – 0
5. Naupilia (45½ M. Pisano) . . . . – – 0
6. Il Corvo (49½ G. Frontini) . . . – – 2
7. Matanzin (55½ U. Cavalieri) . . . 4 4 4
8. Viscum [illegible] S. Dettori) . . . 0 2 0
favoriti: Il Corvo - Viscum

quinta corsa [illegible] 17,10
PREMIO BANCA [illegible] NOVARA - L. 3.000.000, m. 1800 (p. gr.)
1. Pelagos (53 O. Pastore) . . . . – – –
2. Mercennire (61 G. Pinto) . . . . – – 4
3. [illegible] (56 P. Rizzo) . . . . – – 0
8. Montecarlo (59 V. Bartalotta) . . . – – 0
9. Phelps (58 U. Cavalieri) . . . . – – 0
6. Gay Petrol (58 G. Frontini) . . . – 0 0
favoriti: Phelps - Gay Petrol

sesta [illegible] ore 17,40
[illegible] MONTE [illegible] - L. [illegible].000.000, m. 2400 (p. gr.)
1. Mathi (54½ O. Pastore) . . . . – 3 0
2. Monte Corno (54 G. Frontini) . . . 4 0 3
3. Anadir (53 V. Bartalotta) . . . . – 0 4
4. Notheole (52 M. [illegible]) . . . – – –
5. Don Perignon (51 U. Cavalieri) . . – 0 0
6. Alcazar (50½ L. Mento) . . . . – – 1 3
7. Vandalo (50½ S. Dettori) 0 0 0
8. Testarda (50 P. Rizzo) . . . . – – 4
favoriti: Monte Corno - D[illegible] Perignon

settima corsa ore [illegible]
[illegible] [illegible] LAVORO - L. 3.500.000, [illegible] (p. gr.)
1. Castelnuovo (56 O. Pastore) . . . 4 1 3
2. Sinding (56½ U. C[illegible]) . . . 0 0 1
3. Verzolino (49½ G. Frontini) . . . 3 0 3
4. Van Essen (50 S. Dettori) . . . – – 0
5. Alfa Tau (48½ G. Pinto) . . . . – – –
6. Falabrek (46 M. Pisano) . . . . – – 0
7. Polynesia Star (48 L. Mento) . . . – 4 0
favoriti: Castelnuovo - Van Essen

SERIE D

OMEGNA SEMPRE IN FUGA

GIOVANNI BINDA

A quattro giornate dall'epilogo, il girone ligure-piemontese [illegible] D sembra aver [illegible] la squadra-regina: l'Omegna [illegible] infatti la classifica [illegible] quattro [illegible] [illegible] [illegible] cinque [illegible] [illegible] Cuneo, [illegible] vantaggio che dovrebbe [illegible] ormai incolmabile a meno [illegible] un clamoroso [illegible] (dopo quelli [illegible] precedenza) dell'undici del Cusio.

Preceduta da [illegible] interessante anticipo ad Ivrea dove sarà di scena lo strano Savona, squadra dai mille volti, opposto agli estrosi ragazzi di Cuscela la giornata vede incontri di cartello a Sestri Levante, Cuneo ed Asti. I biancorossi di Serra [illegible] Borsalino riceveranno al « Paschiero » il quadrato Derthona di Pierino Cucchi, e l'incontro dovrebbe esser scintillante per le grandi risorse atletiche e disposizione delle due contendenti. Nel Derthona è esploso [illegible] Martini, riserva a Cagliari di Gigi Riva, uno spilungone che potrebbe far gola a parecchie società di serie C per le spiccate capacità realizzatrici.

Ad Asti approderà l'Imperia di Chico Hensel, [illegible] osso duro per Secco e compagni dopo le due sconfitte consecutive di Borgomanero [illegible] Chiavari. I tifosi astigiani, delusi dal comportamento della squadra nel momento cruciale del torneo, [illegible] molto disposti al mugugno e — tutto [illegible] to — [illegible] hanno tutti i torti: [illegible] l'Omegna vincerà il campionato dovrà anche ringraziare, pur [illegible] toglierle merito alcuno, i crolli [illegible] Asti e Savona venuti puntualmente nelle fase del girone di ritor[illegible] più delicata per i custani.

Le capolista infine andrà in Liguria ed affrontare il Sestri Levante in [illegible] trasferta ricca di insidie. Il pareggio [illegible] d'obbligo, ma il compito degli uomini di Zanutti non sarà facile contro una squadra abituata [illegible] fare risultato sul proprio campo.

PROMOZIONE

AOSTA E BUSCA KILLER

GIANCARLO EMANUEL

Il torneo [illegible] Promozione [illegible] giunto [illegible] 24° turno [illegible] [illegible] lotta in [illegible] sembra ormai conclusa. [illegible] [illegible] le dominatrici dei due gironi [illegible] la terza in classifica, in scontri che fino a pochi mesi or [illegible] avrebbero potuto essere considerati decisivi. In coda, [illegible] condannato il Ponzone, sembrano seguire le s[illegible] sorte Nicese, Santena [illegible] [illegible].

CICLISMO

Dove si corre

(a. g.) [illegible] 1 maggio [illegible]bbe dovuto disputarsi la Milano-Asti: la [illegible] non [illegible] [illegible] Ne riferiamo con displea[illegible] Il programma regionale prevede comunque altri 10 impegni agonistici, i principali dei quali sono [illegible] Aosta, Cravo [illegible] Cambiano.

[illegible] Aosta [illegible] [illegible] Cop[illegible] « Fratelli Aresca » [illegible] no di [illegible] [illegible] di III [illegible]e: la [illegible], organizzata [illegible] G.S. Aresca, con partenza ed [illegible] [illegible] Aosta, [illegible]rà la località Nus, Fenis, [illegible] Aosta, [illegible] successiva[illegible] Morgex, Courmayeur, Gressan. [illegible] [illegible] km 120. La partenza [illegible] [illegible] [illegible] 13.

Impegnati ancora dilettanti di III serie a Cravo nel [illegible] Valsesia, organizzato [illegible] G.S. [illegible]lo e [illegible] [illegible] La Valsesiana, con [illegible] (fis[illegible] alle ore 14) [illegible] arrivo a Cravo, [illegible] km [illegible] di gara.

Agli « allievi » [illegible] [illegible] [illegible] 1° Memorial Marino Conti: [illegible] chilometri [illegible] percorrere [illegible] partenza ed arrivo [illegible] Cambiano, [illegible] S. Pietro, Pecetto, S. Felice, Madonna della Scala, Valle Sauglio. La partenza è fissata [illegible] [illegible] 13,45. L'organizzazione [illegible] [illegible] V.C. Cambia[illegible]

Dall'inizio [illegible] torneo sono già saltate quindici panchine, una media del 50 per cento, a dimostrazione che anche tra i dilettanti il malcostume di [illegible] l'allenatore quando la squadra va male [illegible] più in [illegible] che tra i professionisti. Due [illegible] esperò, Palin [illegible] Frola, [illegible] ne [illegible] andati di loro [illegible] lontà: [illegible] dimissioni [illegible] Frola erano già [illegible] rifiutate per due volte. Si dice che nel Castellamonte l'ambiente societario sia difficile: le dimissioni di Palin, [illegible] state subito accettate, evidentemente [illegible] suoi confronti c'era [illegible] della prevenzione.

« Questi dirigenti — dice Palin, [illegible] allenatore dell'Alpignano — non vedono mai un allenamento, non sanno che ne è [illegible] squadra tranne la domenica quando [illegible] vittoria è d'obbligo; quando le cose non vanno bene, e per andare bene bisogna sempre vincere, scoprono [illegible] rimedio universale mandando via l'allenatore. Ben di rado però la [illegible] serve. Basta guardare i due casi più clamorosi e cioè Torret[illegible] e Savigliano, che dopo il cambio non hanno fatto le grandi cose che avrebbero voluto ».

BASEBALL — Tempo per[illegible] [illegible] [illegible] di [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] I. bianconeri [illegible] Juventus affronteranno nel capoluogo [illegible] [illegible] Milano, [illegible] nel [illegible] [illegible] di via [illegible] [illegible] Buole lo Sporting [illegible] [illegible] il Frendo. [illegible] [illegible] pegno [illegible] collauderà subito le possibilità di affermazione dei torinesi.

FINALI DEL LASCARIS

PICCOLO DERBY TORO-JUVE?

Con le partite di [illegible] inizia sul campo sportivo [illegible] Pianezza la fase conclusiva [illegible] più interessante [illegible] V Trofeo Lascaris patrocinato [illegible] « Stampa Sera », per l'ingresso in campo delle formazioni « under 16 » di Juventus, Torino, Catanzaro [illegible] Novara, opposte alle squadre pro[illegible] dai gironi di selezione, rispettivamente Barcanova, Asti, Paradiso [illegible] Lascaris.

Gli organizzatori [illegible] Lascaris, Francesco Trabucco, Giancarlo Palmisano [illegible] tutti gli altri, che sullo [illegible] piano collaborano [illegible] successo della manifestazione, hanno predisposto [illegible] programma di tutto rispetto.

Infatti la presenze di Juventus [illegible] Torino di questi tempi suscita anche [illegible] questo livello [illegible] clima di « stracittadina », tanto più che le due società si sono spartite [illegible] vittorie nelle ultime tre edizioni. La novità del Catanzaro, atteso dai molti calabresi residenti nella zona, e la verifica, in un impegno più [illegible] [illegible] consistente [illegible] Paradiso e [illegible] Lascaris, rivelazioni [illegible] turno di qualificazione, completano i motivi [illegible] interesse del torneo.

Programma — Oggi (quarti di finale): [illegible] 14: Juventus-Barcanova; 15,10; Torino-Asti; 16,20: Novara-Lascaris; 17,30: Catanzaro-Paradiso. Domani: [illegible] 9,30: 1ª semifinale; 10,45: [illegible] semifinale; 15,30: finale per il 3° e 4° posto; 17: finalissima.

a. g.

NEL TORNEO MARTINI

Bocce: a Rapallo per qualificarsi

GUIDO TOLAZZI

Tre squadre alla pari — Lancia, Tuttobocce [illegible] Olimpia [illegible]rcelli — al comando del campionato di bocce per società dopo il primo turno, [illegible] domani sera la classifica avrà certamente [illegible] volto nuovo: la seconda giornata (quattro partite), che [illegible] giocherà al Palazzetto dello Sport di Rapallo oggi e domani, propone infatti due scontri diretti fra [illegible] prime della classe (Lancia-Olimpia [illegible] Tuttobocce-Lancia), destinati [illegible] chiarire l'effettivo valore delle formazioni che in queste prime battute hanno dimostrato di essere le migliori, ma che in definitiva potrebbero anche non intaccare le possibilità per queste squadre [illegible] guadagnare l'accesso [illegible] girone finale dello scudetto.

Come [illegible] noto, le prime quattro giornate del «Martini» (15 incontri) [illegible] esclusivamente [illegible] qualificazione; basterà un piazzamento tra le prime otto per [illegible] ammessi alla «poule-scudetto» che laureerà la società campione sulla distanza di altri 14 incontri fra le otto quadrette qualificate.

Scorrendo la classifica attuale [illegible] notano due assenze di rilievo dalle prime posizioni: quella della Pianelli Traversa e della Arredamenti Barbano di Savona. Due squadre che però hanno la possibilità [illegible] recuperare [illegible] dodici incontri che ancora mancano [illegible] conclusione d[illegible] prima fase del campionato.

Il primo turno di partite s'inizierà oggi alle 15; alle 20,30 [illegible] giocherà il secondo. Domani alle [illegible] [illegible] alle 15, si disputeranno il terzo e [illegible] quarto.

LO SPORT

Bianconeri con Bettega e in formazione-tipo per il test con gli azzurri

Juve, 2 punti per antipasto

FURINO: "Spaccheremo il computer!,,

ANGELO CAROLI

All'ora del tè, la Signora fa un antipasto. Obbligata dalla Coppa Uefa e dai [illegible] straordinari infrasettimanali, anticipa ad oggi pomeriggio la sua ventisettesima giornata. Ospita il Napoli, quarta forza del campionato, e il [illegible] petito. [illegible] questa [illegible] i due punti sono [illegible] d'obbligo. La [illegible] non [illegible] L'antipasto, per la verità, è pesante. Il [illegible] infatti, [illegible] l'occasione di riscattare un [illegible] alquanto [illegible] e quantomeno lunatico. Il premio [illegible] super promesso [illegible] Ferlaino (50 milioni da dividere fra gli eventuali vincitori) è inoltre un incentivo [illegible] i giocatori non [illegible] Infine, sugli sviluppi [illegible] partita giocherà [illegible] [illegible] è stato [illegible] [illegible] vive giornate [illegible] tranquille, [illegible] [illegible] bili di fondo classifica ed [illegible] [illegible] tempo spogliata da ambizioni di [illegible] detto.

La Juventus, dal suo canto, deve rispondere [illegible] analoga sollecitudine di [illegible] che via via [illegible] vengono proposti sia dal campionato che dalla Coppa Uefa. [illegible] [illegible] che non possa concedersi distrazioni [illegible] [illegible] stanza affaticante, sia da un punto [illegible] vista fisico [illegible] mentale. Per fortuna il tempo è bizzarro: dopo [illegible] settimana di calure quasi estive, [illegible] [illegible] ci regalano tristi giornate di [illegible] tunno, [illegible] il cielo perennemente imbronciato, con piovischi fastidiosi e continui, con temperature [illegible] [illegible] appena tollerabili da[illegible] [illegible] stagione. Ma una squadra [illegible] calcio, a questo punto dell'annata calcistica, denuncia ben [illegible] tollerabili[illegible] e si compiace di queste recrudescenze climatiche, preferendo mettersi [illegible] tavola, appunto per l'antipasto, [illegible] accanto il ventilatore.

L'importante, come ieri [illegible] faceva notare Bettega, è che la situazione climatica [illegible] mantenga costante, nel bene [illegible] nel male, vale [illegible] dire nel freddo [illegible] nel caldo, poiché per un [illegible] non c'è situazione obbiettiva peggiore [illegible] repentino [illegible] brusco sbalzo di temperatura. [illegible] [illegible] momento [illegible] il tempo si è [illegible] [illegible] brutto, i bianconeri si augurano che permanga [illegible] perlomeno fino a mercoledì notte, quando dalla [illegible] [illegible] i «baschi» di Bilbao. Poi succeda quel che succeda..

[illegible] Juventus, per battere il Napoli, conta innanzitutto [illegible] [illegible] ricupero di Bettega, oggi regolarmente in [illegible] po [illegible] anticipato ieri, [illegible] su una orgogliosa prova collettiva corredata possibilmente [illegible] un quantitativo [illegible] gol proporzionato [illegible] [illegible] mole di gioco svolta. Trapattoni si auspica inoltre [illegible] fra qualche [illegible] la sua squadra [illegible] vada a soffrire i momenti [illegible] *suspense* patiti contro il Foggia [illegible] contro il Bologna. Un gol in apertura di gioco schiuderebbe le porte del paradiso, ma non basterebbe [illegible] garantire una [illegible] serena se viene a mancare [illegible] raddoppio [illegible] sicurezza [illegible] [illegible] addirittura dovesse essere Zoff [illegible] correre i [illegible] giori rischi.

La Juventus, inoltre, teme un po' [illegible] pericolosità [illegible] qui [illegible] dal Napoli fuori casa. Ha vinto 3 [illegible] (come il Genoa, peggio solo della Juventus, del Torino, della Fiorentina e dell'Inter), pareggiando 6. La squadra [illegible] Pesaola, per quanto concerne le realizzazioni [illegible] trasferta, denuncia [illegible] equilibrio perfetto fra i gol subiti e quelli realizzati (15).

«Le cifre non contano — dice capitan Furino che sta smaltendo gli ultimi [illegible] [illegible] ritiro [illegible] Villar Perosa — *conta il valore del Napoli, grossa squadra eliminata ingiustamente dalla Coppa delle Coppe. E conta la Juventus, che se gioca come ha fatto durante que[illegible] sua meravigliosa stagione può battere [illegible] Napoli meritevole del nostro rispetto».*

— [illegible] computer [illegible] che lo scudetto andrà al [illegible] [illegible] cento al Toro, concede solo [illegible] 33 per cento a voi. Il resto, 23%, in spareggio...

«Anche le macchine sbagliano. Vuol dire che sfa[illegible] questo computer!».

Inizio ore 16,15

JUVENTUS		NAPOLI
ZOFF	[illegible]	[illegible]
CUCCUREDDU	[illegible]	BRUSCOLOTTI
GENTILE	[illegible]	VAVASSORI
[illegible]	[illegible]	BURGNICH
[illegible]	[illegible]	[illegible]
SCIREA	[illegible]	LA [illegible]
CAUSIO	[illegible]	MASSA
TARDELLI	[illegible]	[illegible]
BONINSEGNA	[illegible]	SAVOLDI
BENETTI	[illegible]	VINAZZANI
[illegible]	[illegible]	CHIARUGI
ALESSANDRELLI	[illegible]	FAVARO
SPINOSI	[illegible]	[illegible]
GORI	[illegible]	[illegible]

Arbitro: MENEGALI [illegible] Roma.

DOMANI (ore 16)

CESENA - [illegible]	arb. Mascia
[illegible] - PERUGIA	arb. Benedetti
FOGGIA - CATANZARO	arb. Gonella
INTER - BOLOGNA	arb. Lattanzi
LAZIO - TORINO	arb. Michelotti
SAMPDORIA - [illegible]	arb. Menicucci
VERONA - MILAN	arb. Serafino

CLASSIFICA: Torino e Juventus p. 43; Inter 31; Napoli 29; [illegible] 28; Perugia 28; Lazio e Roma 25; Genoa [illegible] Verona 24; Milan, Foggia e [illegible] 22; Sampdoria 20; Catanzaro 19; Cesena 13.

[illegible] [illegible]

Ascoli-Varese; Avellino-Monza; Cagliari-Brescia; Como-Atalanta; Novara-Pescara; Palermo-Sambenedettese; Rimini-Vicenza; Spal-Lecce; Taranto-Catania; Ternana-Modena.

CLASSIFICA: Monza [illegible] Vicenza p. 41; Atalanta 39; Pescara 38; Como 37; Lecce e Cagliari 35; Taranto, Varese, Ascoli e Sambenedettese 29; Catania 28; Spal 26; [illegible] [illegible] Palermo 25; Rimini, Avellino e Modena 24; Ternana 23; Novara 19.

SERIE D

GIRONE A: Acqui-Arona; Asti-Imperia; Borgomanero-Rivarolese; Cuneo-Derthona; Sanremese-Canelli; Sarzanese-Entella; Sestri Levante-Omegna. Oggi: Ivrea-Savona e Novese-Cafasse.

NAPOLI CONTRO LA TRADIZIONE

FABIO VERGNANO

E' un Napoli tranquillo. Lo riconosce Pesaola, lo confermano i giocatori, lo ribadisce José Altafini mettendo tutti in guardia sulle insidie di questo anticipo. Il Petisso però scuote la testa [illegible] [illegible] velo di rassegna[illegible] «Ogni partita diventa un'avventura — dice. — Come posso dare alle Juve questi vantaggi in partenza? Senza Julia[illegible] [illegible] Orlandini non so che Napoli sarà. Pensare che quasi quasi puntavo ad [illegible] vittoria storica per cancellare certe voci, certi sospetti di questi ultimi tempi. Invece mi ritrovo qui a provare soluzioni nuove, a tentare ancora una volta il tutto per tutto. Ma stavolta so[illegible] deciso: chi sbaglia farà i conti con [illegible]».

Nonostante i lamenti di Pesaola c'è nell'aria la convinzio[illegible] [illegible] poter mettere in difficoltà la Juventus. Il più scatenato sembra Chiarugi: «La Juve ha paura di questo Napoli — proclama l'ex cavallo pazzo — anche se ovviamente [illegible] lo dice. Ma oggi sento che può succedere di tutto e fossi in voi [illegible] scarterei neppure la possibilità [illegible] una nostra vittoria. Anche [illegible] Juliano il Napoli è una grossa squadra [illegible] dispetto [illegible] tutte le critiche piovuteci addosso in questi ultimi tempi. Io personalmente sento che farò una grossa partita, chiunque sia il mio avversario diretto».

Un Napoli che comunque cercherà di infrangere [illegible] tradizione che lo vuole sempre sconfitto al Comunale torinese negli ultimi anni. Salvatore Esposito, «'O professore», dice che prima [illegible] poi [illegible] serie negativa deve finire. Anche oggi sarà il vice Juliano sia come capitano che come coordinatore della manovra azzurra: «Totò [illegible] insostituibile, '[illegible] [illegible] grande — spiega modestamente Ciccillo — ed io [illegible] mi ritengo alla sua altezza. Sono convinto comunque che anche [illegible] di lui il Napoli possa infrangere questa jella che ci perseguita [illegible] Torino e possa strappare alla Juventus una vittoria sensazionale, un successo che riscatterebbe tutta una stagione».

C'è, insomma, in tutti i napoletani [illegible] grinta, una convinzione (e perché non pure un tantino di presunzione) che solo la fiamma ed il buon senso [illegible] Bruno Pesaola riescono [illegible] mitigare. Ragionando con freddezza Pesaola riporta i suoi alla realtà [illegible] ammettendo che in fondo un pareggio sarebbe già risultato [illegible] tutto rispetto contro una Juventus lanciata e costretta [illegible] fa[illegible] bottino pieno partita dopo partita. Proprio per cercare la concentrazione giusta, il Petisso ha voluto questa settimana [illegible] lungo ritiro in Riviera. A Sanremo c'è stato qualche [illegible] gugno, non tutti hanno accettato [illegible] buon grado la segregazione forzata. Sette giorni di intenso lavoro che avrebbero dovuto cancellare l'impressione [illegible] un Napoli stanco, che sta cercando in questo finale [illegible] stagione di stringere i denti per tentare di contendere all'Inter il terzo posto finale. Per riuscirci oggi dovrebbe strappare addirittura due punti alla Juventus. Un punto solo [illegible] peggio, nessuno, al massimo aprirebbe ai napoletani le porte Uefa.

STASERA AL "RUFFINI"

Charles ricorda Carlo Mattrel

Per ricordare Carlo Mattrel, l'ex giocatore della Ju[illegible] perito tragicamente in [illegible] incidente d'auto, amici ed ex compagni di squadra disputeranno que[illegible] sera [illegible] 21 al campo [illegible] [illegible] partita [illegible] inaugurerà il «Trofeo Carlo [illegible]» istituito dalla «Giulio Ferrero Meccanica» di cui [illegible] fu [illegible] sigliere ed amministratore. L'incontro di stasera ve[illegible] di fronte [illegible] squadra di [illegible] calciatori della Juventus tra cui Charles, Boldi, Cinesinho, Hamrin, Rossano, Garzena, Leoncini, Colombo, Salvadore, Longo, Stivanello ed [illegible] mi[illegible] giornalisti-allenatori tra cui Caroli, Perucca, Laiolo, Ferretti, Marchetto, Montico, Castano, Sentimenti IV, Maldini, Bearzot, Ferrante, Vincenzi, Gerbaudo, Tinazzi, Pirovano.

Spedizione Vagnino raggiunge gli 8000!

8000 aziende a Torino e nel suo hinterland industriale.
Dove le forniture per ufficio non si improvvisano.
Allora, Gros-Market Ufficio:
un'idea, un servizio in più
dei Grandi Magazzini Vagnino.

A Torino, nella Sede Vagnino Mirafiori,
in Via Passo Buole 170/10.
tel. 6190615.

Il poster di

STAMPA SERA

ZOFF

IL "GATTONE„ BIANCONERO

LAZIO AVVISATA, I GRANATA VOGLIONO DUE PUNTI

TORO contro il terzo derby

Romani senza problemi

VINICIO VUOLE LAZIO - SPRINT

ROMA — Ritmo e freschezza dei giovani: [illegible] queste due armi Luis Vinicio spera domani [illegible] fare [illegible] brutto scherzo al Torino. Subito dopo però, o meglio sarebbe prima di tutto, il trainer biancazzurro cercherà [illegible] bloccare [illegible] cervello della manovra granata, Claudio Sala, affidandolo alle [illegible] [illegible] Badiani, che già marcò, [illegible] qualche rudezza [illegible] troppo, il capitano nella partita di Torino.

Problemi assillanti di formazione pare non ce ne siano più. Garlaschelli nonostante [illegible] in ripresa troverà posto solo in panchina. Ammoniaci indosserà la maglia numero due e Peppino Wilson, scontata la squalifica, [illegible] riprenderà la maglia di libero. Per il resto [illegible] squadra di San Siro è tutti si augurano almeno stesso punteggio di Milano, anche se contro il Torino la tattica adottata contro [illegible] Milan sarebbe un [illegible] suicidio.

S'è detto del ritmo frenetico che Vinicio intende imporre [illegible] suoi. Il trainer brasiliano punta molto sulle risorse atletiche dei vari Manfredonia, Giordano ed Agostinelli, sui loro scatti [illegible] ripetizione e sull'aiuto dei primi [illegible] romani per mettere in difficoltà un Torino stanco [illegible] certamente a disagio con tempo caldo ed afoso. Difficile stabilire [illegible] sarà sufficiente correre tanto per frastornare i granata, cui bastano poche invenzioni di Sala e la grinta [illegible] fase conclusiva dei «gemelli» per risolvere l'incontro. Vinicio comunque ne sembra convinto.

Posto Badiani alla guardia di Sala, per le altre marcature [illegible] resta solo nel puro campo delle ipotesi. Martini, altro giocatore [illegible] tutto campo, dovrebbe agire nella [illegible] di Zaccarelli. [illegible] Cordova dovrebbe arginare Pecci, anche [illegible] [illegible] prevede che tra i due [illegible] stipulerà [illegible] tacito accordo di non aggressione a [illegible] vantaggio [illegible] romano nettamente battuto dal granata sul piano fisico. Vinicio medita poi [illegible] portare [illegible] una [illegible] più avanzata Agostinelli, il [illegible]oiello di [illegible] pregio [illegible] casa laziale, per costringere Patrizio Sala [illegible] limitare le sue sgroppate offensive. Su Pulici e Graziani infine agiranno Ammoniaci e Manfredonia, quest'ultimo abilissimo nel gioco aereo. Sulla carta [illegible] tutto chiaro, ma la verifica del campo potrebbe smentire clamorosamente tutti.

Badiani anti-Sala

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE
GIULIO ACCATINO

[illegible] — La partita è difficile. Lo dicono tutti, ma tutti sono convinti che il Torino supererà [illegible] gravi danni anche questa trasferta romana. Le speranze [illegible] legate al desiderio di evitare il «terzo derby», cioè lo spareggio. [illegible] assicura i suoi, e molti giocatori seguono il trainer [illegible] convinzione [illegible] [illegible] ci sarà spareggio. [illegible] sappiamo su quali [illegible] [illegible] fondi [illegible] simile [illegible] zione, [illegible] ne [illegible] i motivi [illegible] [illegible] frase [illegible] [illegible] un giudizio, ma una mia impressione. Non ci [illegible] spareggio. O noi o loro».

Di parere contrario Claudio Sala. Con il tecnico giocatore granata parliamo [illegible] momento [illegible] del Torino, ricordandogli le difficoltà incontrate nel recente [illegible] casalingo con [illegible] Ve[illegible]: Claudio Sala esclude che [illegible] gioco del Torino ci sia [illegible]: «A fine [illegible] — [illegible] — è possibile [illegible] momenti di rilassamento. Non è stanchezza, ma riflessione, dovuta [illegible] necessità [illegible] tirafiato». E continua: «Può succedere [illegible] [illegible] di incontrare [illegible] in questo periodo. [illegible] è causa della fatica, ma piuttosto dall'ansia di dover vincere [illegible] ogni costo. Non c'è dubbio che questo è [illegible] momento delicato. Perdere punti, [illegible]rdere il contatto [illegible] [illegible] avversari potrebbe essere decisivo».

L'attaccante torinese [illegible] mette che sia [illegible] Torino sia la Juventus potrebbero perdere qualche punto prima del [illegible] maggio, giorno [illegible] chiusura. Insistiamo sul ragionamento, e Claudio afferma: «Noi potremmo [illegible] reggiare domani con la Lazio e risultare staccati dalla Juventus, vincente con il Napoli. Ma i bianconeri certamente non batteranno l'Inter a San Siro fra sette giorni». A Sala chiediamo [illegible] pronostico «tecnico» sull'eventuale spareggio. La risposta [illegible] interessante [illegible] giudiziosa: «Un pronostico tecnico è impossibile. C'è una speranza, [illegible] mi pare inutile [illegible] che io [illegible] che vinca [illegible] Torino. Piuttosto è [illegible] ricordare che l'eventuale terzo derby non vorrebbe un pronostico. La partita sarebbe tanto importante da snaturare tutt[illegible] [illegible] possibilità tecniche [illegible] agonistiche delle due squadre». Potrebbero vincere i più fortunati? La risposta di Claudio Sala è spontanea: «Ritengo proprio [illegible] sì».

Lasciamo lo spareggio al[illegible] prospettive avvenire. Parliamo [illegible] della ga[illegible] [illegible] Lazio. Vinicio progetta [illegible] formazione da combattimento, [illegible] gente disposta [illegible] correre. Sarà una [illegible] impostata [illegible] ritmo. L'assenza [illegible] D'Amico riduce il coefficiente «classe» ma l'inclusione [illegible] Viola e specialmente l'utilizzazione di Renzo Rossi aumenta il potenziale ri[illegible] e grinta. I granata sono perfettamente tranquilli. La [illegible] di Pecci [illegible] il probabile ricupero [illegible] Salvadori dànno [illegible] squadra l'assetto solito. Sarà un Torino disposto a tutto pur di non mollare.

Torino d'attacco o Torino prudenziale [illegible] attesa della sfuriata degli avversari? Radice risponde con tranquillità: «Sarà [illegible] Torino di sempre, deciso, generoso, combattivo». Vorremmo [illegible] pronostico, [illegible] il trainer preferisce tacere: «Io aspetto [illegible] risultato, non lo predico. [illegible] [illegible] mago». Nel clan dei campioni c'è una diffusa speranza. Pur ammettendo le difficoltà [illegible] prova, si [illegible] che la squadra possa superare l'ostacolo laziale con sufficiente tranquillità.

La formazione [illegible] decisa nel pomeriggio. [illegible] presenza di Pecci è certa, [illegible] [illegible] come [illegible] scontato [illegible] ricupero [illegible] Salvadori, che è giunto [illegible] [illegible] Roma. L'al[illegible] mattutino [illegible] ferma che tutti [illegible] be[illegible] Nel pomeriggio i granata assistono al campo laziale [illegible] Tor [illegible] Quinto allo scoprimento di un [illegible] in [illegible] [illegible] compianto Tommaso Maestrelli.

Claudio [illegible], poeta dei gol anche all'Olimpico?

CICLISMO SENZA "BIG"

Un "Romagna,, per i giovani

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE
MAURIZIO CARAVELLA

LUGO — Gimondi va a Francoforte [illegible] raccogliere un po' di marchi, Moser — che continua a [illegible] vincere — resta [illegible] [illegible] a raccogliere un po' le idee; Basso imita Gimondi, [illegible] facendosi costruire [illegible] albergo e la manodopera costa sempre più cara. Battaglin, che si è fratturato la mano sinistra, [illegible] imita nessuno, impreca [illegible] basta, [illegible] sa neppure se potrà partecipare al Giro d'Italia.

Ci sarà Baronchelli, domani al Giro di Romagna, ma chissà se sarà ancora tormentato da dubbi [illegible] [illegible] paure, o [illegible] cercherà [illegible] ripetere l'«exploit» dell'anno [illegible]. Baronchelli ha sempre l'aria svagata, sembra costantemente immerso in pensieri profondi. Può vincere, certo, perché la classe c'è (anche [illegible] è un po' che [illegible] si vede). E può vincere anche Bertoglio, oppure Tino Conti. Ma domani non saranno loro, forse, i veri protagonisti. Domani tocca ai giovani.

Fino all'inizio dell'anno [illegible] [illegible] diceva: dietro [illegible] [illegible] Gimondi c'è il vuoto, o quasi; i vari Baronchelli [illegible] Bertoglio sono un [illegible] passo più indietro, chissà che cosa riuscirà a fare Bertoglio dopo aver vinto [illegible] Giro del '75. Ma al giro del '76 venne alla ribalta Vandi, un ragazzino con le gambe buone; quest'anno si [illegible] [illegible] luce Saronni, vincendo il Trofeo Pantalica, poi [illegible] circuito ed infine giungendo terzo alla Freccia Vallona, [illegible] casa dei belgi. [illegible] basta: anche Vittorio Algeri, un altro giovane, [illegible] dimostrato di saperci fare, imponendosi nell'ultima tappa del Giro [illegible] Belgio [illegible] poi arrivando secondo alla Gand-Wevelgem.

Il più forte delle nuove leve [illegible] Saronni, che non ha [illegible] vent'anni. Vive in un paesino che si chiama Buscate, lavorava alla Olivetti come perito elettronico, ha cominciato a pedalare [illegible] ed [illegible] cominciato a vincere: 127 successi, [illegible] il passaggio [illegible] professionismo, senza traumi. Maertens [illegible] detto di lui: «Quello [illegible] un campione vero, in potenza vale quanto Moser». Gli hanno consigliato di non fare [illegible] Giro d'Italia, [illegible] troppo presto, rischia di bruciarsi. Ma lui [illegible] bruciarsi [illegible] ha paura.

E' un Giro di Romagna per i giovani: vediamo quello che sanno fare, senza Moser e Gimondi [illegible] «pilotare» la corsa; vediamo [illegible] hanno coraggio. Le fasi conclusive del «Romagna» verranno trasmesse [illegible] colori per televisione nel corso del programma «L'altra domenica». Proviamo [illegible] scommettere su Saronni.

TORNEO — Oggi [illegible] allo stadio [illegible] di [illegible] [illegible] [illegible] del «Trofeo Pasquale Sacchi» [illegible] neo calcistico riservato alla [illegible] tegoria allievi [illegible] la partecipazione di Albese, [illegible]a, Bologna, Chieri, Genoa, Milan, Na[illegible] [illegible] Real Torino. [illegible] dalle 14,30 i primi incontri; domattina le semifinali [illegible] nel pomeriggio [illegible] 16, finali dal primo al quarto posto.

AI VERTICI DEL CONI

Onesti rieletto Nebiolo silurato

Giulio Onesti

Alle urne. [illegible] è votato per la rielezione del nuovo governo dello sport italiano. Secondo le previsioni, è stato [illegible] nominato presidente del Coni Giulio Onesti; Alla vicepresidenza Carraro e Croce. Sconfitto, inaspettatamente, Primo Nebiolo grande faraone della atletica italiana. Hanno vinto, soprattutto, le [illegible] vre di corridoio. Tutti spe[illegible] in un rinnovamento [illegible] idee e di sistemi, in[illegible] [illegible] programmazioni, i discorsi, i dibattimenti delle settimane scorse [illegible] sono trasformati squallidamente in una caccia al voto, «mors tua vita [illegible]

La situazione, che fino [illegible] l'altro ieri era favorevole al tandem Carraro Nebiolo come delfini di Onesti, nelle ultime ore [illegible] attraverso sottili giochi strategici si [illegible] rovesciata. Carraro [illegible] avuto la sua poltrona, Nebiolo si è visto scavalcare dall'anziano Croce, che resta ancora [illegible] plancia [illegible] comando. Un altro illustre «silurato» è Artemio Franchi, ex presidente della Figc, che pur [illegible] avendo i poteri di [illegible] capo [illegible] federazione manteneva il diritto [illegible] eleggibilità.

Questo particolare non è bastato. Per cui il calcio, autentica potenza nello sport italiano, viene sconfitto e mantiene nella stan[illegible] dei bottoni del Coni il solo Franco Carraro. Il quale, per dimostrare [illegible] propria solidarietà a Franchi potrebbe dimettersi. [illegible] Avrei rappresentato un precedente [illegible] storia dello sport italiano — dice Franchi — se fossi entrato in Giunta senza [illegible] presidente [illegible] una Federazione. Evidentemente, questo particolare non andava a genio a qual[illegible]...».

[illegible] *dimetterà forse Primo Nebiolo, [illegible] quale momentaneamente ha accettato [illegible] entrare in Giunta, [illegible] in seguito potrebbe «ritirarsi» con posizione polemica. Ieri il presidente della Fidal ha fatto circolare [illegible] comunicato: «Se per queste elezioni si guardava [illegible] [illegible] dirigenza in chiave [illegible] uomini, devo confessare che si sono mortificate presenze del valore di Franchi. Se invece si [illegible] ad uomini in rappresentanza [illegible] federazioni o di [illegible] menti sportivi da essi diretti, allora sono state mortificate federazioni di significato fondamentale [illegible] l'atletica leggera. Devo confessare che [illegible] state elezioni molto infelici, non affrontate con senso [illegible] realtà e responsabilità per il futuro dall'organizzazione dello sport italiano».*

La Stampa 53.51.13
Enal [illegible] 2-3-4 c. Vitt. Em. 73
TROFEO
CASSA RISPARMIO
TORINO

per gli esigenti
CORSI INDIVIDUALI
[illegible]
integrati da [illegible] soggiorno di [illegible] all'estero
INGLESE-FRANCESE
TEDESCO
VACANZE STUDIO
Torino - V. Arcivescovado 7
Tel. [illegible] - [illegible]
Milano - [illegible]
Tel. [illegible]

VARIETA E CONCORSI

LA COMMESSA IDEALE

INCONTRIAMO LE PROTAGONISTE

Giusi Guarino, Mariuccia Marmo e Viviana Savini durante l'intervista

E' giovane e graziosa. Si chiama Giusi Guarino, ha 19 anni. Piuttosto riservata ■ inalterabilmente gentile. Da quattro anni fa ■ commessa presso il negozio di maglierie Sette ■ Morra in via Corte d'Appello angolo via delle Orfane.

■■ abbiamo chiesto: Quando si è resa conto di essere diventata ■■ vera professionista?

« Quando toccando i capi di Cashemire ho imparato a distinguere ■ tatto quelli di produzione scozzese da quelli italiani ». In questo negozio si vendono solo articoli di classe ■ la sensibilità è elemento indispensabile.

Qual è la sua tattica?

« Cerco di capire la gente: c'è chi vuole spiegazioni e consigli ■ chi no. L'importante è sapere quando è il momento di parlare ■ di stare zitta ».

Mariuccia Marmo è da 19 anni commessa nel piccolo chiosco di piazza ■■■ 24 ■■ porta la denominazione « Cancelleria Subalpina », di proprietà della sig. ■■ Majo. E' molto popolare fra i suoi clienti, quasi tutti professionisti che, in fatto di penne e biro, hanno particolari esigenze. *« E' utile sapere — dice Mariuccia — che la biro sottile affatica la mano perché le dita devono stare troppo raccolte; chi, per motivi professionali scrive molto, deve usare uno strumento più massiccio ».*

Mariuccia si destreggia fra centinaia di « pezzi » e, di ognuno, conosce a memoria il prezzo ■ le caratteristiche. ■ *Sono ■■■ "pennaiola" da tanto tempo ■ mi sono appassionata all'articolo: l'affetto dei clienti ■■■ lo sono guadagnato anche con ■ buoni consigli ».*

Nel negozio di porcellane e cristallerie di proprietà dei coniugi Ricciardi ■ Vergnano, corso Vittorio 74, Viviana Savini, ventottenne, svolge da circa quattro anni e mezzo la sua attività di commessa. La pazienza e il garbo che rappresentano la ■■■ caratteristica la rendono particolarmente adatta a trattare una clientela che, nella scelta fra i cinque ■ seimila articoli appare quasi sempre indecisa. *« I clienti più facili sono gli uomini* — dice Viviana — *in genere ■■■■ quello che vogliono ».* E i più difficili? *« Quelli che devono scegliere un regalo nelle liste di nozze: "pilotarli" nella scelta è quasi sempre una impresa ardua. Nonostante questo ■ mio lavoro mi pia■■ moltissimo ■ ■■■ lo cambierei ■■■ nessun altro ».*

g. balt.

La concorrente classificata prima di ogni categoria ■ proclamata «Commessa della settimana» ■ riceverà in premio 100 punti.

Le classifiche della settimana

CATEGORIA A - ABBIGLIAMENTO: Giusy Guarino, Negozio Sette Morra, via Corte d'Appello 13.

■■■■■ B - PELLETTERIE CALZATURE: Angela Grasso (Pelletteria Stilipell, via G. Medici ■■).

CATEGORIA C - PROFUMERIA ACCONCIATURE: Fiorenza Matilde (Acconciature Jolanda Pavese, c.so Peschiera 209).

CATEGORIA ■ - ARREDAMENTO ELETTRODO■■■■■ CASALINGHI: Viviana Savini (Casalinghi Ricciardi, c.so Vitt. Emanuele 74).

■■■■■■■ E - OREFICERIA BIGIOTTERIE: Mara Fattorelli (Oreficeria Rigoli, via Chiesa della Salute 11).

CATEGORIA F - DISCHI STRUMENTI MUSICALI: Silva Murtas (Long play bank, via Frejus 81).

CATEGORIA G - LIBRERIE CARTOLERIE TABAC■■■■■■ Mariuccia Marmo (Cancelleria Supalpina, p.za Castello 24).

CATEGORIA H - ■■■■■■■■■■ Loredana Pastrello (Daturi ■ Motta, via XX Settembre 11).

CATEGORIA I - FIORI: Mastria Giovanna (Fornengo Attilio, via A. Doria 8).

CATEGORIA L - ARTICOLI SPORTIVI, CAMPEGGIO: Nella Capriati (Leon Sport, c.so S. Maurizio 12.

CATEGORIA M - ■■■■ OTTICA: Ricciardi Michelina (Foto Ottica Boggione, via A. ■ Bernezzo 43).

CATEGORIA N - ALIMENTARI, SUPERMERCATI: Bosco Iole (Alimentari Croveri, via Bellini 6).

Con le orchestre piemontesi

IL LISCIO IN PIAZZA

Le orchestre ■■ Mario Actis, di Sauro ■ « La Nuova edizione » non hanno ottenuto (ma per poco) il privilegio di inserirsi tra i dieci complessi che parteciperanno il 14 maggio ■■■ grande « Kermesse del liscio » in piazza S. Carlo. ■■■ serata interverranno invece i vincitori: Mario Piovano ■ la ■■■ orchestra, I Baroni del liscio, I Peones, ■■■ Armonici, Antonella ■ le Tre Regioni, Nando Francia ■ il ■■■ folklore, Revival 70, I Novelli folk, I Nuovi Jolly, Baroni Rossi folk.

65

Edmondo De Amicis

Amore e ginnastica

Quegli rispose con ■■ singhiozzo nella gola: — Tanti rispetti! — ed uscì.

E allora si disperò, perché allora l'amava con tutta l'anima, con un misto di sensualità ardente e di tenerezza infantile, avvivate continuamente dal pensiero di quell'abbraccio che l'aveva inebriato, dal ricordo dei loro colloqui familiari, di tante trepidazioni, ■ tante speranze, di tanti disinganni, che gli parevan la storia di metà della sua vita. ■ non sognò nemmeno di ribellarsi alla propria passione, come l'altra volta, perché sentiva che non era più possibile. No, a prezzo ■ qualunque tormento, doveva continuare ■ vederla, ■ parlarle, a strisciarle intorno come un cane, ■ mettersele tra ■ piedi a ogni passo, ■ sentire il suo profumo di gioventù ■ la ■■■ voce profonda, ■ godere almeno della sua pietà, a torturarsi l'immaginazione, il cuore e la carne sotto i suoi occhi. ■ i tormenti s'inasprirono, ed egli se li cercò. Coll'avvicinarsi dell'estate, ella alleggerì ancora il suo abbigliamento, mettendo le ■■■ forme in una evidenza che lo facea delirare. Egli risalì sul soppalco, a inginocchiarsi tra la polvere e le foglie secche, col viso all'abbaino, e la vista di lei, che dava allora le sue lezioni col busto scoperto, mostrando nude ■ larghe spalle e le braccia stupende, lo martoriava; ■ anche quando non ■ potea vedere, stava alle volte un'ora a sentir la sua voce, e quei comandi: « Prona, supina, palme in avanti, palme indietro, slancio simultaneo delle braccia » gli risonavan nell'anima come esclamazioni d'amore. Egli ■■■ dormiva più, la notte, per raccogliere tutti i rumori di sopra, al più lieve dei quali sussultava come se si fosse sentito i suoi piedini sul corpo. E s'affaticava il cervello, in quel dormiveglia febbrile, a immaginare astuzie ■ industrie temerarie per poterla vedere: dei buchi nel solaio, dei traforamenti ■ muri, delle combinazioni di specchi, dei nascondimenti impossibili. ■ al punto d'eccitamento ■ cui era arrivato, non si guardava più dai vicini

(30 - continua)

66

per appostarla: usciva, entrava, risaliva a tutte l'ore, la seguitava per la strada, l'aspettava nel cortile, pigliava tutti i più futili pretesti per parlarle, le offriva ogni specie di strani servizi, in presenza di chi che sia, ■■■ più con l'aria d'un pretendente, ma d'uno schiavo, faticandola ■■■ uno sguardo fiammeggiante, ma umile, che ■■■ chiedeva amore, ma compassione, ripetendo come l'eco ogni sua parola, abbracciando in un solo sentimento ■ smisurata ammirazione la sua persona, ■ suo ingegno, la sua fama crescente, la più comune ■ più vuota delle ■■■ frasi. ■ si frenava ancora in ■■■ presenza; ma ■■■ più quand'era passata: si metteva allora una mano sulla bocca, guardandola di dietro, ■ soffocava a quel modo il grido dell'amore e del desiderio, che usciva in un sospiro lamentevole ■ sordo. E non osava quasi più, come altre volte, fermar l'immaginazione sulla felicità d'un possedimento intero, poiché, tolto appena l'ultimo velo al suo idolo vivo, gli si apriva alla mente un tale abisso luminoso di voluttà, ch'ei ■■■ rifuggiva di volo per terrore della pazzia.

E allora, per quietarsi, ricorreva ai pensieri dell'affetto, immaginava la casa nuova di sposo, disponeva i mobili, si rappresentava delle ■■■■■ affettuose, vedeva una culla bianca... Ma la passione l'assaliva subito anche ■■ quel rifugio: egli vedeva un'altra culla, dieci, venti, un popolo uscito dal suo amplesso, ■ non gli bastava ancora, e si tormentava ancora la fantasia su quella persona che gli rimaneva sempre davanti, fresca ■ potente, come l'immagine della giovinezza immortale ■ della voluttà eterna. E questo ardore cresceva ■■ giorno in giorno nella familiarità amichevole ch'ella gli veniva rendendo, credendolo rassegnato al ■■■ rifiuto. La giornata intera non gli bastava più a quella varia ■ vertiginosa successione di fantasticherie, di corse all'abbaino, di conversazioni di cinque minuti guadagnate con mezz'ora d'attesa, d'impeti improvvisi ■ solitari ■■ tenerezza e d'angoscia, nei quali soffriva ■ godeva quasi di soffrire. La ■■■ mente rifuggiva dal lavoro, la sua memoria s'offuscava per tutti i suoi affari, la sua vita si disordinava, la sua salute stessa s'andava alterando, il ■■■ viso pigliava una espressione nuova, bizzarra, fanciullesca, spaurita, unita a quella d'una grande bontà ingenua ed attonita, come d'un uomo rapito nell'adorazione perpetua d'un fantasma fuggente nell'aria.

L'ingegner Ginoni, che seguitava con occhio curioso ed accorto questo *crescit eundo*, incontrata ■■■ mattina la maestra Pedani nel cortile, si fermò ■ cinque passi davanti ■ lei, e le fece scherzosamente ■■■ atto minaccioso con la canna. Poi s'avvicinò, e tradusse l'atto in parole: — Ah, spietata signorina! Ma non ■■■ lei che il povero don Celzani si va perdendo per cagion sua?

La maestra non capì.

Come avere oggi una 4 porte, 5 posti, 1000 cc. e tanti extra* per 2.390.000 lire.

(IVA e trasporto compresi, naturalmente).

Simca 1000.

Simca ha scelto

*Lunotto termico, cinture di sicurezza, sedili reclinabili, bloccasterzo.

CHRYSLER ITALIA

SIMCA 1000 Benvenuti a bordo

Prova la Simca 1000 da un Concessionario Simca Chrysler (sulle Pagine Gialle alla voce Automobili).

SALGARI il Figlio del CORSARO ROSSO

© Edizioni D'AMI - Milano

JEFF HAWKE — l'agente di Sydney Jordan

DICK TRACY — Il "detective" di Chester Gould

QUELLE TRE — le gemelline di Homero

OROSCOPO

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Non mostratevi indecisi nelle vostre teorie, potreste dare un'impressione errata ai vostri superiori. Un programma sentimentale si concluderà felicemente grazie a circostanze impreviste. Qualche variazione nel programma di lavoro vi costerà molta più fatica, ma riuscirete a portare a termine gli impegni affidatevi.

TORO (21 aprile - 21 maggio) Alcune indisposizioni di carattere fisico potranno imporvi mutamenti di programma. Più che altro compromessi i divertimenti. Chi si occupa di commercio non deve temere alcuna crisi economica perché tutto andrà per il giusto verso.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) La situazione economica è discreta ed a breve scadenza dovrebbe anche migliorare. Chi è libero di impegni affettivi prima di rifiutare un affetto analizzi i propri desideri e le proprie speranze. Possibilità di un lungo viaggio di lavoro vi permetterà di fare nuove amicizie.

A. MURRI
LETTO IN FERRO BATTUTO
TORINO - VIA SOCCOL 17/A
☎ 28 76 28

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Oggi vi parrà di essere un poco dimenticati dalla buona sorte e dagli astri. Cercate di movimentare giornate, organizzate incontri con amici che trascurato negli ultimi tempi e cercate qualche nuova attività di vostro interesse.

(23 luglio - 22 agosto) La vostra attività professionale gode di ottimi successi. Presto vostre doti vi sentirete fieri soddisfatti.

diviselle
PORTE PIEGHEVOLI
VIA BAGETTI 25
TEL. 745.121 - 761.471
diviselle

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) Giornata molto felice per i rapporti con la famiglia ed anche persona che Qualche controversia professionale vi disturberà ed irriterà.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre) Alcune vostre iniziative in campo professionale subiranno un lieve ritardo nella loro realizzazione. Per altri sono previste a breve termine miglioramenti di qualifica e di stipendio. Viaggi piacere organizzati in lieta compagnia di persone anche più giovani.

perosino
LETTINI - CARROZZINE
- MATERASSI -
CORSO TELESIO

SCORPIONE (23 ottobre-22 nov.) La vostra professione è ad una svolta decisiva e vi richiede maggior impegno e sforzi. Un'influenza benefica degli astri vi stimolerà modo appropriato e vantaggioso. Liti e discussioni con la persona cara per incomprensioni rattere. Non cercate di vincere a tutti i costi.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) Favoriti in giornata i miglioramenti, i nuovi progetti e iniziative di ogni genere. Se vi troverete difficoltà economiche avrete to persone fidate che vi daranno una mano.

CLERICI
PROFUMERIE
Via S. Francesco d' 31
Cibrario 33

(22 dic. - 20 gen.) Fate molta attenzione a forti oppure a perdite di denaro. In giornata anche il gioco potrebbe dimostrarsi pericoloso. Fate quindi attenzione a tenervi alla larga da compagnia ambigue.

ACQUARIO (21 gen. - 18 febbr.) La giornata si presenta dominata da influssi astrali negativi. Non agite d'impulso bensì cercate di mantenervi coi nervi saldi per poter analobiettivamente qualsiasi evento. Motivi di carattere economico mineranno la buona armonia familiare.

(19 febbraio - 20 marzo) Un diverbio fra amici potrebbe degenerare in una vera propria lite di cui poi potreste pentirvi. Siate meno collerici e soprattutto più comprensivi; tutto si sistemerà col buon senso.

STAMPA SERA — RADIO MONTE CARLO

UN MILIONE PER RICONOSCERLO

Partecipo al Radio Monte Carlo «Un milione per riconoscerlo», sono il lettore di Stampa Sera:

Cognome:

Nome:

Indirizzo:

Località: Tel.

Ritagliare, incollare su cartolina illustrata o postale e spedire a: Monte Carlo, 16 Princesse Charlotte - Monte Carlo (Principato di Monaco).

Una lettrice di «Stampa Sera» vince lire. E' la signora Bruna Chiaretta, via Giaveno 28, Cumiana. Il personaggio misterioso Peppino di Capri.

bridge '77

LA STAMPA - STAMPA SERA

Coppia partecipante

Cognome e

Cognome e nome

Indirizzo

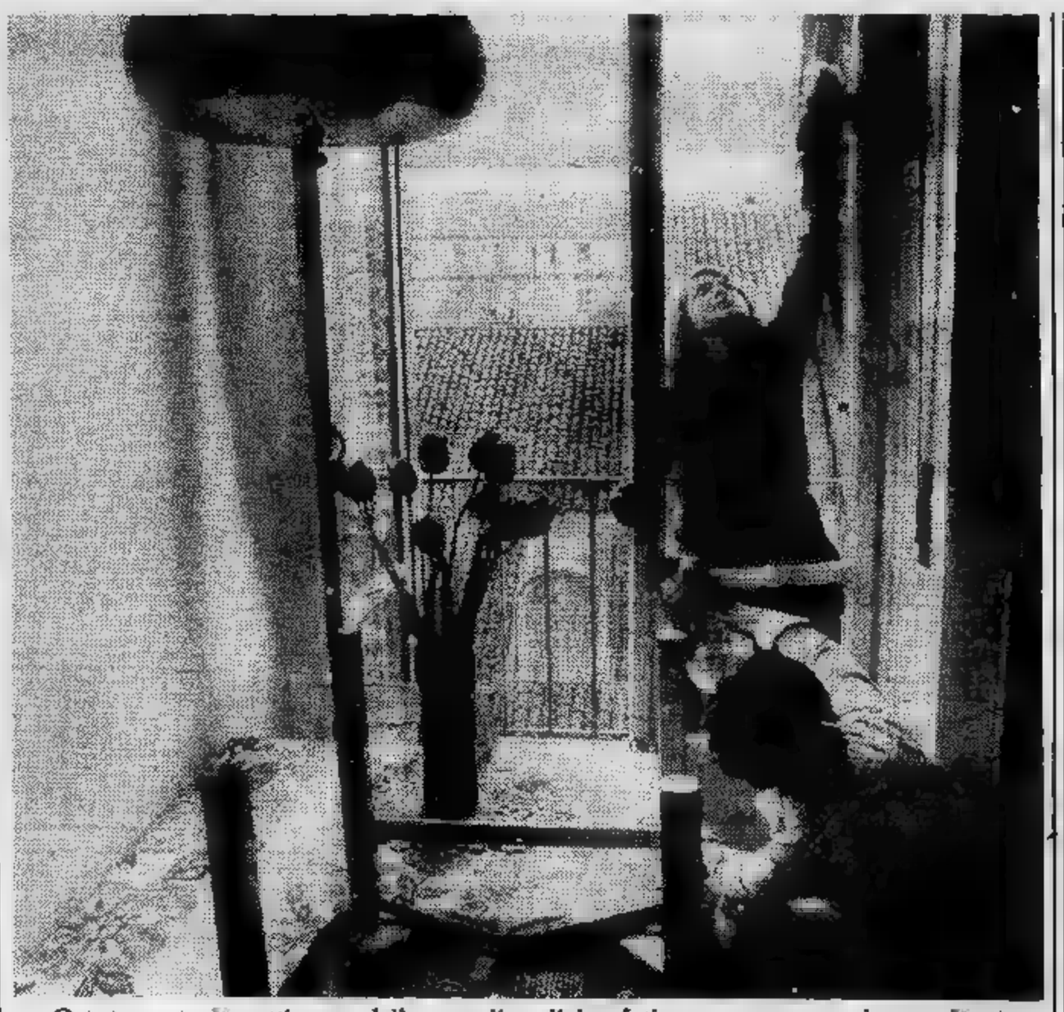
Iscrizione: lire a giocatore. Compilare il tagliando e consegnarlo al Salone de «La Stampa», via 80, oppure alla segreteria del Circolo del Bridge, via Santa Maria 1. Per informazioni telefonare: 555.135.

STAMPA SERA
SPECIALE

Lo splendore dell'ambra

Sono tornati di moda i gioielli ■ ambra. Per impedire che diventino ■ pachi e perdano la luce caratteristica che costituisce il loro maggiore pregio bisogna lavarli con acqua tiepida, asciugarli con un morbido tessuto di lana ■ poi sfregarli ■ lungo con pelle scamosciata per lucidarli.

Se l'oggetto è molto sporco e l'acqua ■■■ basta si può ■■■ anche un batuffolo ■ cotone imbevuto ■ alcool da passare leggermente, senza insistere troppo. Per fare asciugare l'ambra è bene tenerla lontana da fonti di calore ■ non lasciarla ■ lungo esposta al sole.



Queste sono ■ settimane delle grandi pulizie; faticose ma necessarie per ■ casa

La casalinga al lavoro per le grandi pulizie

Cancellare le piccole magagne

ADELE VIGNA

Oramai la primavera ■ ■ imposta; ■ passato ■ maltempo ■ anche tra le pareti domestiche ■ necessario fare ■■■ pulizia com'è stata fatta in cielo cancellando ■ nuvole. Sono proprio ■ operazioni ■■■ pulizie di Pasqua ■ mettere in luce le piccole ■■■■■ I rivestimenti consunti, le tinte da rinfrescare, accessori da ■■■■■ ■ da aggiungere.

Questo è il momento adatto per far la casa nuova; bisogna però trovare il tempo e buona volontà per fare ■■■ complesso di lavori che, si sa, richiedono impegno ■ fatica. Come debbono essere fatte le pulizie è co■■ che ciascuna donna di ■■■ per solito sa da sè; ■■■ ha bisogno di molti consigli anche perché ciascuna ha il suo metodo che sovente proviene da una tradizione familiare.

« Così ha sempre fatto la mamma, così faccio io » dice la casalinga mentre si assinge a mettersi al lavoro. Lasciamola fare ricordandole solo ■ ■■■ fare economia nella provvista dei prodotti indispensabili, dei vari detersivi liquidi ed ■ polvere, per i lavelli e i lavandini, per i pavimenti di marmo o le pareti di ceramica. Di questi prodotti ■ ■■ trovano alcuni che hanno anche ■■■ gradevole odore, per esempio, di limone ■ che servono ■ sgrassare ■ fondo.

Non dimenticate i liquidi per pulire i vetri, la cera per lucidare i pavimenti in legno e in marmo, i liquidi lucidatori per ■ legni ■ i mobili, quelli per le parti cromate, altri liquidi più leggeri e meno corrosivi per passare sugli infissi. Fatevi anche ■■■ rifornimento di alcool denaturato, ■ ammoniaca ■ di acido per le incrostazioni.

Impostato in tal modo il lavoro sarà bene compilare un elenco delle ■■■ da fare ed ■ questo attenersi nell'esecuzione. Principio generale di ogni lavoro domestico è quello che impone di eseguire per prime quelle opere che per la loro stessa natura sollevano polvere la quale finisce per depositarsi, almeno in parte, altrove.

Gli interventi sui pavimenti sono tra le operazioni più impegnative. Ora vanno molto di moda le moquettes, ma perché il lavoro sia veramente ben fatto è consigliabile rivolgersi ■ operai specializzati se fosse ■■■ cessario riparare o sostituire parti ■■■ moquettes stesse. In zone di grande passaggio accade che il tessuto si consuma di più, perde il colore, crea delle macchie che danno subito all'ambiente l'impressione ■ trasandato.

La pulizia dei lampadari costringe sempre a fare un poco di equilibrismo ■■■ scale che non si raccomanda mai abbastanza siano ben solide e sicure. Per i lumi ■ molte braccia usate l'avvertenza, noiosa ed anche fati■■■ dato che vi costringerà a scendere ■ risalire sulla scala, di girare voi attorno al lampadario ■ non far girare il lampadario su sé stesso. In quest'ultimo caso infatti potrebbe accadere che il ■■■■ ■ la vite con cui è fissato si smuova, oppure che si possano creare ■■■■■■ nei fili ■■■■

Infine una bella lucidatura al pavimento ■■■ apposite cere, ■■■ naturali ■ sintetiche a seconda della necessità. Per questa operazione non occorrono consigli, ma soltanto ■ determinazione di impegnarsi senza risparmiare fatica.

● **Le spugne naturali devono ■■■■ sciacquate in acqua calda non bollente nella quale sia stato diluito del detergente, oppure impregnate ■ aceto per una notte intera e sciacquate l'indomani in ■■■ qua corrente. Le ■■■■ di cellulosa sopportano anche la bollitura; quelle sintetiche ■ di nylon si puliscono in acqua caldissima ■ sapone.**

■ **Le tele cerate non devono essere mai piegate, bensì arrotolate; per lavarle acqua e sapone.**

Oggi tappezzare è diventato il modo più economico per abbellire le pareti della vostra casa e, al tempo stesso, di arredarle.

VI OFFRIAMO:

- Il consiglio di un'équipe di esperti
- Un assortimento di oltre tremila tipi pronti in magazzino
- Consegna a domicilio
- Noleggio gratuito del tavolo per tappezzare
- Visionare i campionari a casa vostra.

MOSSETTO PARATI

MAGAZZINI VENDITA INGROSSO

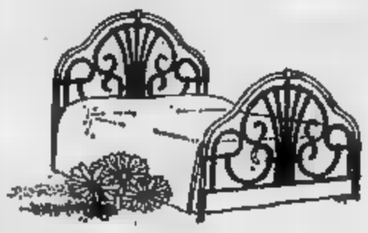
TORINO: Via Sesia, 38 - Tel. 284.051
Via Vanchiglia, 22 - Tel. 874.906

SCONTO REALE 50%
su tutti i tipi di parati
■ partire da L. ■■■ il rollo

Presentando questa pubblicità riceverete un bordo in carta in omaggio.

DIRETTAMENTE DALLA FABBRICA
Nuova collezione '77, modelli unici
ed esclusivi dal classico al moderno

LETTI IN OTTONE
E FERRO BATTUTO CON
CERTIFICATO DI GARANZIA
STILE
AUTENTICITA'
PREZZO



PEROSINO
Corso B. Telesio, 95 - Tel. 726.013
2000 metri espositivi - Assortimento

De Venezia
di G. CIMA
Via Monginevro 21 - Telefono 383.531
Esposizione via Monginevro 25
Personale specializzato per consigli e posa in opera
Tendaggi
Tessuti per arredamento
Tappeti - Coperte
Moquette

BALDESCHI geom. LIVIO
Tendaggi d'arredamento
Porte pieghevoli
Tende verticali – Tende da sole
Tende a pannelli
TORINO
Corso Moncalieri, ■■■ - Tel. 636.884 - ■■■■■
■■■ Galliari, ■ - Tel. 688.979
Via Monginevro, 91 - Tel. 383.459

STAMPA SERA SPECIALE

COME IMPROVVISARSI LUCIDATORI DI MOBILI

Una necessità: fare da sé

Ora che [redacted] sempre più difficile trovare qualcuno che ci dia [redacted] per i lavori in casa, per fare quello che i francesi dicono «bricolage» e gli inglesi riassumono nella frase « do it yourself », il « fai da te » più che [redacted] furberia è divenuta una necessità. C'è insomma la convenienza a imparare a fare tutti quei lavori che possono toglie[redacted] d'impaccio in tante situazioni.

Gli editori [redacted] libri si sono resi conto che [redacted] nuali in materia possono trovare una larga collocazio[redacted] tra il pubblico [redacted] così [redacted] usciti molti testi assai pratici.

Nella collana degli Oscar [redacted] Mondadori [redacted] u scito [redacted] « Fatelo da soli » di Guido Weiller, nel quale sono raccolti consigli per gli interventi in casa.

Il volumetto [redacted] in particolare l'impianto idraulico, quello del gas, quello elettrico, le riparazioni dei mobili, le decorazioni degli ambienti, i lavori in falegnameria e [redacted] piccole opere [redacted] Può essere in molte [redacted] casioni u[redacted] valido aiuto.

Per lucidare [redacted] tingere i mobili per solito ci si rivolge [redacted] artigiani, ma qualche volta è [redacted]ssibile fare da sé. Oggi si trovano in commercio prodotti già preparati [redacted] confezionati in modo che [redacted] avere particolari attrezzature per applicarli. Basterà semplicemente procurarsi una buona scorta di tamponi di stoffa [redacted] di panno, badando che non lascino peli [redacted] tracce.

Fino [redacted] qualche tempo fa, prima della lucidatura, si [redacted] scurire il legno con un mordente, di color bruno-noce o bruno-rossastro-mogano sciolto in acqua e aceto. Oggi, con i pigmenti all'anilina da applicare semplicemente con un pennello, si possono conferire ai mobili tante e diverse sfumature. Abbiate cura però di compiere quest'operazione in un'unica soluzione per ottenere la stessa tonalità, che verrebbe [redacted] mancare [redacted] operaste in tempi diversi.

Due sono i metodi essenziali per la lucidatura: quello più antico alla gommalacca [redacted] quello più recente alla nitro. La gommalacca si acquista a scaglie [redacted] può essere bianca o scura. Si prepara sciogliendo in un chilogrammo di alcool puro 110-120 grammi di gommalacca, 20 grammi [redacted] resina in lacrime (che taluni chiamano anche mastice) [redacted] 25 grammi di colofonia. Altra ricetta: un chilo di alcool, 150 grammi di gommalacca, 25 di mastice, 60 di elemi che [redacted] altro tipo [redacted] lacca vegetale. Terza ricetta un chilo di alcool, 120 grammi di gommalacca, [redacted] grammi di coppale Manilla.

Preparata la soluzione, lasciatela riposare per tre o quattro giorni, si applica sul legno con un tampone avvolto su tela di lino ben pulita. Operate con gesti a spirale ripassando più volte. Lasciate asciugare per un paio di giorni; infine ripetete l'operazione usando la stessa soluzione ma diluita con un paio di decilitri di alcool puro. Quando tutto sarà ben essicato fate ancora una passata leggerissima di alcool puro.

Le vernici alla nitro si comprano già preparate nei due tipi, per sgrossatura le prime due mani [redacted] per finitura. Il legno sarà ben pulito, tinteggiato e occorrerà essere molto rapidi perché la vernice asciuga presto. Non ripassate mai il tampone sulla parte già trattata; operate in un ambiente asciutto poiché l'umidità provoca macchie biancastre.

Per ottenere un lavoro ben rifinito occorrono quattro mani, ma i tempi sono ridotti perché tra un'applicazione e l'altra l'essicazione avviene in poche ore.

Vernice in spray

Per dipingere oggetti di legno e di metallo si va diffondendo sempre più l'uso di vernici confezionate in bombole. Si dice che con questo sistema [redacted] verniciatura sia più facile; non sempre è così. Comunque è necessario seguire certe avvertenze.

In primo luogo la superficie deve essere ben pulita, sgrassata, eventualmente messa a nudo con una passata di soda caustica [redacted] di carta vetrata. Se la superficie è metallica sarà bene proteggerla con una o due mani di antiruggine.

Usare la bomboletta richiede una certa pratica, dato che deve essere tenuta [redacted] troppo vicina alla superficie da verniciare — almeno [redacted] centimetri — [redacted] dato che il getto [redacted] deve essere perpendicolare alla superficie [redacted] obliquo. Calcolate di formare [redacted] angolo [redacted] circa 45°, in [redacted] contrario la verniciatura sarà irregolare e presenterà gocce [redacted] ispessimenti.

La vernice data con il pennello lascia uno strato molto più consistente; quando si [redacted] lo spray bisognerà calcolare un numero doppio o triplo di mani. Infatti soltanto una parte della vernice che costituisce il getto giunge effettivamente al [redacted] obiettivo; il resto si disperde [redacted] gocce minute che [redacted] sono sempre facili da togliere. Insomma possibilmente usate la bomboletta all'aperto ed abbiate anche cura di munirvi di [redacted] schermina filtrante e di un qualsiasi paio di occhiali anche [redacted] sole per personale protezione.

Elemento essenziale, precauzione indispensabile, [redacted] di accertarsi che nelle vicinanze non vi siano fiamme accese, perché la bomboletta potrebbe trasformarsi in un piccolo ma pericolosissimo lanciafiamme ed anche esplodere.

Con la bomboletta si ottiene un notevole risparmio di tempo ed anche ottimi risultati.

LA VASCA DA BAGNO

La pulizia della vasca da bagno è un compito quotidiano. La fatica e l'indolenzimento delle reni che sovente l'accompagnano si ridurranno parecchio [redacted] in[redacted] di pulirla standovi piegati sopra si procederà alla operazione con l'aiuto di uno scopino sufficientemente rigido e dotato di un manico abbastanza lungo. Aggiungete all'acqua una dose — [redacted] manciata — di bicarbonato o altro decalcificante che elimini [redacted] durezza dell'acqua o [redacted] detersivo liquido [redacted] pu[redacted] tutti i giorni. Per quella più a fondo, che di consuetudine si fa una volta alla settimana, impiegate [redacted] polvere sgrassante finissima che [redacted] righi [redacted] superficie.

Per togliere le macchie di ruggine [redacted] sfregatele con un [redacted] limone o con una soluzione leggera di acido cloridrico (Attenzione veleno). In caso di macchie verdastre ricorrete all'acido ossalico [redacted] a sapone contenente ammoniaca.

Se [redacted] vasca [redacted] in cattive condizioni a causa di sfaldamento [redacted] smalto [redacted] per precedenti puliture sbagliate, acquistate un etto di cremore tartaro (proprio quello che si usa talvolta per far lievitare la pasta delle torte) aggiungetevi acqua ossigenata quanto basta [redacted] fare una [redacted] densa; [redacted] sfregate [redacted]gicamente la [redacted] aiutandovi con u[redacted] spazzolino rigido.

Scompariranno anche le macchie più resistenti co[redacted] quelle di permanganato [redacted] potassio talvolta impiegato in bagni medicamentosi per curare certe affezioni della pelle.

CASALEGNO
TENDAGGI - TAPPETI
MOQUETTES
COPERTE - TELERIE
Preventivi gratuiti
Confezione e posa in opera
con personale qualificato

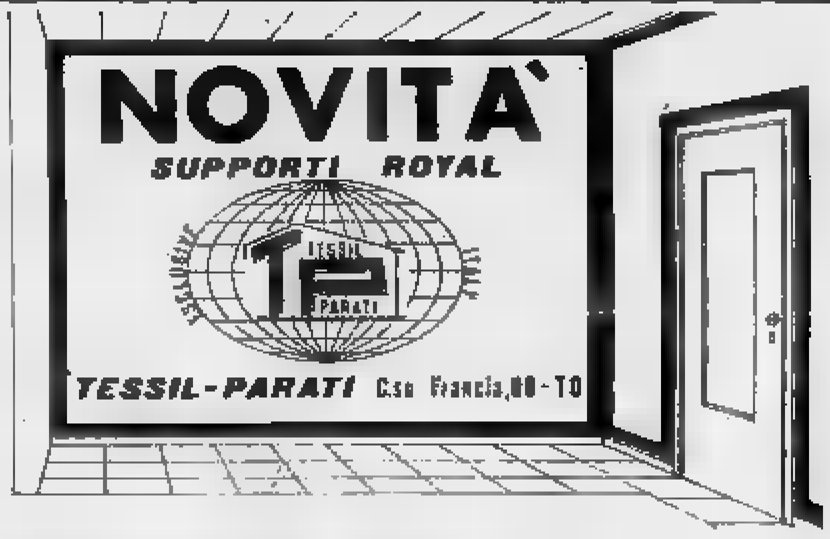
casalegno sempre più grande!
10042 NICHELINO (TO) - Via Torino, 13
Telefono (011) 66.05.94

REOLFI
STRADA BIASONI [redacted] TORINO
Telefono 241.644
IMPRESA SPECIALIZZATA PER
PULIZIA
perfetta di:
MOQUETTES
e TAPPETI
DIVANI E POLTRONE
con metodi ed apparecchi moderni ed efficienti

INDUSTRIA
VERNICI e SMALTI
TORINO
Pittura murale
lavabile antimuffa battericida
Smalti sintetici - Antiruggini, Ivestite ed affini
Vernici trasparenti per mobili [redacted] palchetti
"Mastici - Sigillanti - Plastisols"
Con IVEST
[redacted] compra in fabbrica!
NEGOZI:
CORSO GROSSETO 128, TELEF. (5 linee urbane) (011) 218.033
CORSO REG. MARGHERITA 182 . . . . . TEL. (011) [redacted]
VIA S. QUINTINO [redacted] . . . . TEL. (011) 539.810
VIA MONGINEVRO 52 . . . . TEL. (011) 331.864
[redacted] TORINESE: ST. CHIERI 101 . . . . . TEL. (011) 840.335

AVVISO
la ditta **WOLMER** avverte:
causa i continui furti, chiude il negozio di tappeti in via Salbertrand 69
PERTANTO
liquida sino ad esaurimento la gamma completa dei suoi tappeti autentici orientali annodati [redacted] mano con certificato di garanzia, tappeti moderni, scendiletti, giroletti ecc... [redacted] prezzi di realizzo.
AVVERTE INOLTRE
che la vendita nel negozio di via Salbertrand 68 (tendaggi, moquette biancheria per la casa) continua normale come sempre.
WOLMER
Negozi: Via Salbertrand 68 e 69
Magazzini: Strada Aeroporto 12

Ideal ACCESSORI ARREDAMENTI bagno
[redacted] A. TALIANO
ARREDAMENTO
[redacted] TUTTI GLI ACCESSORI PER
«UN BAGNO DIVERSO»
«Idealbagno»
TORINO
Corso Vittorio Emanuele, 24 bis
Tel. (011) 877.695
Via Luisa del Carretto, 70
Tel. (011) 879.320 - 888.847



Con i supporti Royal [redacted] più facile tappezzare di stoffa le pareti ed i soffitti tesati (senza colla e [redacted] chiodi)
Utile in [redacted] le case, indispensabile sulle pareti [redacted], ruvide, spaccate, macchiate, ecc. Si isolano i rumori esterni, [redacted] si ottiene un ottimo isolamento termico, fresco d'estate caldo d'inverno. Risparmio [redacted]asolio 25% circa.
Descrizioni: I supporti Royal sono a sbarre lunghe m. 3 x cm. [redacted] mm. 5. Sul lato esterno ci sono migliaia di puntine a uncino che [redacted] la stoffa. Detti supporti sono riconosciuti ed apprezzati in tutto il mondo perché l'applicazione della stoffa sulle parenti risulta facilissima, rapida, perfetta [redacted] convenientissima. E' sufficiente fissare lungo [redacted] perimetro delle pareti una barra di supporto, vedere figura. Lo [redacted] per i soffitti. E' conveniente per tanti motivi. La stoffa appena sporca si stacca dalle pareti perché non inchiodata e [redacted] incollata, si lava in lavatrice [redacted] si riapplica facilmente, la stoffa [redacted] può lavare molte [redacted], quindi [redacted] durata illimitata. Non occorre nessuna preparazione alle pareti. Si possono applicare direttamente su mattoni cemento [redacted]. Esclusivista per l'Italia TESSIL-PARATI, c.so Francia n. [redacted] Torino - [redacted]. 766.780 - 746.049. Ingrosso carte da parati e moquettes. Le pareti tappezzate di stoffa tesata con i supporti royal, vengono perfettissime, coprono le piccole [redacted] grandi imperfezioni [redacted] muri. Per tappezzare di stoffa le pareti, adoperate i supporti royal e [redacted] vostra casa diventa una [redacted] regina. Si cercano rappresentanti [redacted] tutte le città libere.

CARIGNANO: ore 21,15
Domani ore 15,30 - Ultime 2 recite
Teatro Popolare
RICCARDO II
di William Shakespeare
Regia di

ERBA - Questa sera ore 21,15
A grande richiesta
3ª mese di repliche
GIPO
nel suo nuovo recital
Prenotazioni 690.467

ALFIERI: 21,15 - Domani
15,30 e 21,15 - Ultime 2 recite
SYLVA KOSCINA
tutti i nudi vengono pettina

Cabaret Voltaire via Cavour 7
telef. 516.046
Rassegna cinema underground americano, in collaborazione
Museo Nazionale del Cinema
ore 19,30 - 21 - 22,30
«PARADISE NOW»
«LIVING AD AVIGNONE» (Usa '70)
MUSICA: oggi ore 17
CONSERVATORIO DI PARMA
Concerto del Quintetto di fiati
Musiche di: IBERT - HINDEMITH - ROTA - ZAFRED - STOCKHAUSEN
Ingresso gratuito riservato Soci

Al
stare in compagnia

ALFIERI - La Compagnia Torinese
- L'OPERETTA - presenta
dal 3 al 5 maggio
Il paese dei campanelli
Dal 6 all'8 maggio
La duchessa del bal tabarin
con Millo CLAVA
Giordana MASCAGNI
Pren. da oggi allo del Teatro

Oggi Trotto
Premio Lazio
L. 5.500.000
ore 15

danze **la perla**
Ore 15,30
Ore 21 BALLO PER TUTTI

danze **castellino**
Ore 21 Eleganti trattenimenti
TANGHI MAZURKE

danze **club 84**
Ore 21 TUTTE LE ETA'

danze **arlecchino**
Ore TRATTENIMENTO

PRINCIPE
Venerdì maggio
SERATISSIMA
RADIO TORINO ABC
Ospite d'onore
PIPPO D'ANDRI
Presenta FRANCESCA GREC
Orchestra BOCCACCIO

FARO
Via S. Massimo 1 ang. Po
Ore 21 **Nando Francia**
Domani 15,30 e 21 I REVIVAL 70

2 Leoni
Stasera e domani 15 e 21
LA MACCHINA DEL RITMO
Sabato 7 maggio 21
Eccezionale ritorno di
MARIO MEROLA
(IL SUD)
Prevendita: Riat. - 613.925
corso Traiano 28/15 - 617.286

y DISCOTECA
v. Vinzaglio
Ore 21,15
SUPERSERATA
organizzata dalla
NEW COMPANY
GARA DI BALLO LISCIO
(Tango e Valzer)
al MIXER Dischi
e favolosa biondissima
ROSANNA
Regia presentazione

TUXEDO
Via Belfiore 8, tel. 65.86.90
Stasera ore 21
Discoteca - Ristorante

BIG APPLE
v. Rossini 14 - t. 832.917
ore TUTTO GIOVANI
21: Discoteca - Ristorante

ZERO 11
via Sacchi, 28 - Ore 21
DISCOMIXERPAOLO

Domenica 1° Maggio
Pranzo
Bastian Contrario
46 caratteristici antipasti
e Tipici della tradizione piemontese
Strada Moncalvo 102 -
Tel. 6969389

Lucia la Veneria
trattoria veneziana
presenta a
"quelli che le sanno lunga"
Il menu di
Sabato e Domenica
AGNOLOTTI CON BRASATO
e tutte le specialità piemontesi secondo l'umore del cuoco!
Musica le
Cabaret il sabato
via B. Stefanet 19
tel. 492.916 -

Music Palace
VILLANOVA DUSINO (AT)
Tel. (0141)
Stasera ore 21
Alan Sorrenti

COLONNINE
Danze - BEINASCO - Tel. 349.8377
GRAN BALLO LISCIO - Domani ore 21 GARA LISCIO e STANDARD
Org. Giovani Artisti

MY CLUB
DISCOTECA
Ogni domenica, 21
CABARET

La Signora GINA
Vi invita a gustare
VERA CUCINA
Prenotatevi al 964.3434
Restaurant - CONDOVE
SCANDINAVIA

NEW-PAB
Stasera LISCIO e MODERNO
Domani
VAL.PO

get down
Stasera ore
APERTURA
DISCOTECA
POIRINO

Stasera ore al NEW
CHARLIE BROWN
DISCOTECA
Domani pomeriggio sera

2 RITMI
St. Givoletto S.
SERATA DEL LISCIO
LUCIANO e I GENTLEMEN
animate premi da BERGO

ESPOSIZIONE ASTA DI REALIZZO
Per conto privati di
DIPINTI
OGGETTI A
alla Galleria
IL QUADRIFOGLIO
c. Re Umberto 10 - t. 530.618

galleriaPirra
Carroli 52 telefono 877344
La figura nell'Arte

BERTRAM	MUSITELLI
CAHOURS	PELLIZZA D.V.
CORBELLI	PUY
	RENE'
DUFY	SARTORIO
DUREN	STEINLEN
FRIESZ	VALTAT
LEBASQUE	
MORBELLI	VUILLARD

Galleria PRIMOPIANO
Via Cavour, 5 - Telefono
Sino al 13 maggio Personale
Gaetano Giangrandi

Nuova Albertina
ESPOSIZIONE D'ASTA
Dipinti, opere grafiche, oggetti d'antiquariato, sculture antiche e tappeti, mobili antichi
REALIZZO
Ore 10-13; 16-19,30
compresi festivi
C. Battisti 17 - Tel.

ERBA
Questa sera mezzanotte ritroviamoci nell'incubo del
FANTAHORROR
per gustarci insieme tre capolavori
«Il giorno dei trifidi» di S. Sekely
«Il figlio King Kong»
di Schoedsack
«Daleks» di Flemyng
e più, esperimento di
Magia parapsicologia
Prevendita biglietti fino ad esaurimento posti - 690.467

Premio della Critica Cinematografica a Cannes
GOETHE INSTITUT e KINOSTUDIO
presentano il film tedesco
Jeder für sich und Gott
(Kaspar Hauser)
di Werner Herzog
Versione originale
Ore al
Prima visione a Torino

Tito Salomoni
espone
dal 30/4 al 13/5/77
galleria
"Il Nuovo Fuso"
Parma

SANQUIRICO

RICOH

presenta la nuova collezione di orologi al quarzo, extrapiatti, senza corona.

Ref. 511001 SS
Extrapiatto, quarzo LCD, tutto acciaio, impermeabile, unisex, 7 funzioni con illuminazione notturna.

Ref. 512001 GP
Extrapiatto, quarzo, analogico, placcato oro, vetro cristallo.

Ref. 590107 SS
Quarzo, analogico, tutto acciaio, giorno data-bilingue, impermeabile, vetro cristallo.

Molti parlano del futuro e del domani. Ma noi, ancora una volta, presentiamo per primi una collezione di modelli che sono già nel futuro: Ricoh con tutta la precisione del quarzo, e con molti altri punti di vantaggio.

Senza corona, per una linea di estrema purezza; extrapiatti, per confermare seguire una tendenza che è stile e costume nel campo degli orologi.
Se c'è qualcosa di nuovo, è Ricoh.

RICOH

Per noi il futuro è già cominciato.

Esclusivista per l'Italia: S.I.O.S. s.a.s. - Genova

GLI SPETTACOLI

FILM D'OGGI "Rocky" e "Primavera carnale"

Il pugile innamorato

ROCKY di John G. Avildsen, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burgess Meredith, Burt Young. Drammatico, americano a colori, Usa 1976 (Cinema Ambrosio).

Premiato con 3 Oscar (miglior film, migliore regia, miglior montaggio) Rocky *ha tratto commerciale vantaggio dalle tre statuette soprattutto fuori del mercato americano, dove non avrebbe avuto bisogno delle tre statuette per diventare un prodotto di successo. I consensi del grosso pubblico al film di Avildsen gli sono venuti, negli* States, *immediatamente, per il mito dell'ottimismo che la vicenda accarezza attraverso uno svolgimento sportivo e sentimentale di notevole presa sulle folle d'una nazione composita: una nazione in cui le competizioni pugilistiche possono talvolta offrire ancora agli atleti l'occasione di affermarsi al di fuori delle combines, affidandosi esclusivamente alle loro forze.*

E' il caso di Rocky Balboa, a tempo perso pugile di periferia, che incrocia i guantoni sul ring delle palestre di Filadelfia, tira a campare in modo semplice e umile, innamorato d'una commessa che conta di sposare se le cose gli andranno meglio. Il meglio potrebbe derivargli da una occasione inattesa: quella di affrontare, in sostituzione di altro avversario, il campione mondiale Apollo Creed, un tronfio negro consenziente all'incontro con Rocky perché gli interessa di assumerlo poi come cuoco dopo averlo messo agevolmente alle corde.

L'incontro andrà diversamente da come il vanesio campione sperava: Rocky gli tiene eroicamente testa, ha pugni solidi e buona tecnica, non va knock-out anche se Apollo non lo risparmia. Resiste fino all'ultimo round; *il negro non perderà il titolo, ma il pubblico osannerà a Rocky* « vincitore morale ». *Egli è l'atleta generoso che con eccezionale forza d'animo ha saputo lottare e soffrire; il pugile bianco che non si è lasciato intimidire dalla codificata supremazia d'un avversario temibile e di colore. Ma al buon Rocky non è questo che più importa; egli pensa non alla carriera che gli si apre forse davanti ma ad Adriana, salita sul quadrato ad abbracciarlo, e alla quale coram populo rinnova le promesse d'amore.*

Questa vicenda, ideata e sceneggiata dal protagonista, ossia dal nuovo divo Sylvester Stallone, ha il vantaggio d'essere semplice, di non cedere a tentazioni enfatiche, di far leva sui sentimenti elementari, di prospettare il mondo del pugilato attraverso notazioni efficaci. Avildsen l'ha messa in immagini onestamente, com'era giusto egli facesse in un film a basso costo, al quale è stato un po' eccessivo conferire tre Oscar, ma che indubbiamente si rivela uno splendido affare per i suoi produttori.

Molta sincerità il racconto la deriva dall'alacre presenza del nominato Stallone, al quale s'affiancano egregiamente Talia Shire, una commossa Adriana, Burgess Meredith, Carl Weathers (Apollo Creed) e altri ben diretti caratteristi.

a. vald.

PRIMAVERA CARNALE di Robert Benayoum con Jane Birkin, Richard Leduc, Georges Mansart, Andréa Ferréol. Commedia francese a colori. (Cinema Lilliput).

La nuova sala di via XX Settembre si rivolge a un nuovo pubblico (di amatori, di curiosi del cinema). *Primavera carnale*, titolo sanguigno per il gaio *Sérieux comme le plaisir)*, ha la caratteristica di essere un'operina erotica senz'essere vietata. Desta lo scandalo e tosto lo annulla come chi soffia su una bolla di sapone iridescente. E' durata un attimo, ma in quell'attimo era bella.

Ariane, Bruno e Patrice vivono insieme con un «ménage a trois» d'eccezione, dove sono bandite la gelosia e la stupidità, e privilegiate la sensualità e l'anticonformismo. I tre attraversano la Francia (e il suo provincialismo) con l'animo puro e i sensi svegli. L'unica obiezione che si può fare al regista Benayoum è che gl'incontri avvengono con simboli e luoghi del cinema (citazioni di Chaplin, Laurel e Hardy, Keaton) piuttosto che con autentici rappresentanti delle convenzioni.

Diretti senza finto impegno da un ex critico di sinistra, Jane Birkin e la coppia Leduc-Mansart ci coinvolgono a furia di svagate tenerezze.

p. per.

Glenda Jackson: grande anche in film mediocri

SUORA O REGINA? PER ME PARI SONO

PIERO PERONA

Chi è, in realtà? La diva smaliziata che irradia seduzione al di là del velo da monaca oppure la donna semplice che fa la spesa nel supermercato del quartiere di periferia: l'antitesi sembra netta, in genere si è l'uno o l'altro tipo. Per Glenda Jackson la risposta non sarà mai una sola. L'hanno abituata a fare di tutto. Fa di tutto. Lo fa bene. Il primo tiranno della sua vita è il figlio Daniel di otto anni. « Mi obbliga a dargli ciò che vuole, come tutti i figli con le mamme. Lo sa e ne approfitta ». Poi conclude con un finto affanno: « E' spaventoso ». Altro tiranno — questo in senso molto più figurato — è stato Peter Weiss, autore del « Marat-Sade », l'opera durissima che in teatro e in cinema le diede la notorietà grazie all'interpretazione di una demente che impersona Carlotta Corday.

Infine, ultimo e definitivo monarca assoluto, ecco il «box office», l'elenco degl'incassi che la vede primeggiare di stagione in stagione e che perciò la riempie di scritture, la sposta da un Paese all'altro, le inventa personaggi mirabolanti: regina e pezzente.

Il più recente è la suor Alexandra di *Cattive abitudini*, il film entrato in programmazione questa stessa settimana. Una religiosa che farebbe impallidire la suor Gertrude manzoniana, ma per rabbia non per invidia. La Jackson ha il compito di togliere al peccato il senso del mito, perciò si comporta con la disinvoltura di un Nixon quando dev'essere eletta badessa. All'origine della pellicola si trovano il romanzo di Muriel Spark *La badessa di Crewe* e la regia di Lindsay-Hogg, figlio di Geraldine Page, altra attrice del film stesso. Oggi lavora per due mestieranti, ieri in Marat-Sade con Weiss e con uno dei massimi registi teatrali (Peter Brook), domani potrebbe capitarle una coproduzione italiana con la sceneggiatura di Amendola e Corbucci.

Non si comporta con troppa leggerezza? Se una ha fatto la migliore Ofelia degli Anni Sessanta per un allestimento di *Amleto*, ha dei doveri nei riguardi di se stessa. Invece la Jackson ritiene di guadagnarsi la notorietà con parti ardite o commerciali e di salvarsi pure l'anima di artista collaborando a opere di impegno culturale (è annunciata la sua versione cinematografica di *Casa di bambola* da Ibsen). La sostiene una certezza basata sul dubbio: *« Bisogna rinnovarsi sempre perché non credo che esista un attore il quale possa dire d'una sua interpretazione: è stata perfetta. Ciò che ci spinge sempre, è la speranza di migliorare ».*

Conseguenza: interpretazioni imprevedibili, personaggi contrastanti. Con Ken Russel (*Donne in amore* e *L'altra faccia dell'amore*) si destreggia e soccombe nella guerra tra i sessi: a fianco di Vanessa Redgrave è un'Elisabetta I che sembra incisa nel ghiaccio; per *Un tocco di classe* diventa persino provocante. Tuttavia non si vergogna di confessare che l'unica sua esibizione di nudo passabile è dovuta all'inizio di gravidanza che le ammorbidì la figura angolosa (*Donne in amore*).

Altra conseguenza. Non ha cristallizzato il proprio tipo. Non può essere fatale come Greta Garbo o bella come Marilyn Monroe ma non vuole nemmeno essere soprattutto femminista (Jane Fonda) né esibizionista (Jeanne Moreau) né intramontabile (Ingrid Bergman). Perciò riesce ancora ad appassionare le platee con le storie meno verosimili — la passione per Helmut Berger in *Una romantica signora inglese* di Joseph Losey — o con le notizie più sgradevoli — divorzio dopo 18 anni, unione con un tecnico delle luci — che stonerebbero nel «carnet» di un'altra diva.

Si permette di essere libera. Con la presunzione, è ovvio, di volgere questa libertà in senso favorevole a se stessa. A Venezia, quando *I diavoli* rappresentava per il Vaticano ciò che oggi è il *Mistero buffo*, non aveva bisogno di ulteriore pubblicità e si presentava in pubblico con un golf di tipo maschile aperto sul petto inesistente ostentando occhi e labbra sottili senza ombra di trucco. Quando invece, in piena campagna permissiva, le hanno chiesto un parere sul film spinti, ha cercato le parole adatte per minimizzare l'argomento e farsi la nomea di donna spiritosa: *«Sarebbe diverso se 93 tecnici passeggiassero nella mia stanza mentre sto facendo l'amore ».* S'intuisce perché sarà lei a rievocare Sarah Bernhardt in un film di Fleischer.

UNITED ARTISTS
N° 1 DEL CINEMA MONDIALE

2ª settimana al CAPITOL

Il comandante: 16 tentativi di fuga
L'americano: 14 tentativi di fuga
Il pilota: 18 tentativi di fuga

INSIEME PER

Il Cinema non costa caro, e vi sono sale per tutte le borse.

UN FILM DA NON PERDERE

Oggi all'ARLECCHINO

La più recente interpretazione di
JACK LEMMON

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18
ORARIO: 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,25 - 22,30

Il grande pianista (81 anni) stasera al Conservatorio

KEMPFF, COMPOSITORE SCONOSCIUTO

RICCARDO VIANELLO

Wilhelm Kempff ritorna questa sera a Torino, ospite al Conservatorio dell'Unione musicale, con un programma tutto di «Sonate» beethoveniane. Per il recital del pianista ottantunenne la Società organizzatrice ha annunciato il tutto esaurito. Kempff è una dei pochi sopravvissuti tra i notabili della tastiera: quegli interpreti, cioè, il cui modo di suonare rimane saldamente vincolato alla nobile tradizione ottocentesca. Oltre a Kempff, possiamo annoverare il fenomeno Arthur Rubinstein, novantenne, Wladimir Horowitz, settantaduenne, le cui esibizioni si fanno sempre più rare, e forse qualche altro, di cui non si hanno notizie fresche (escludiamo dal novero dei pianisti legati all'Ottocento il supervezzeggiato Benedetti Michelangeli).

Kempff, inoltre, dopo la scomparsa di Gieseking, di Schnabel, di Fischer e di Backhaus, è rimasto il solo superstite della grande stirpe dei pianisti tedeschi, ancorati per lo più al periodo storico che va da Bach a Brahms (ad eccezione di Gieseking, cultore di Debussy e Ravel). Il personaggio Kempff offre ben pochi spunti ai collezionisti di curiosità ed episodi insoliti: musicista alieno da esibizionismi, dal gusto di far parlare di sé ad ogni costo, anche al di fuori dell'esperienza artistica, come capita per tanti suoi colleghi del podio e della tastiera, Kempff si porta dietro un solo mistero. E' stato infatti compositore assai fecondo, autore nientemeno che di alcune opere liriche, di un balletto, di numerosissimi lieder. Eppure, di suo, non si sente mai una nota: è rimasto tutto nel cassetto? E perché?

Ecco, forse questo è veramente l'aspetto più singolare di questo pianista, la cui carriera s'è snodata nel segno della linearità e del costante impegno. Qualità che traspaiono anche dal suo volto, che ha tanto dell'austerità del magistrato o dell'uomo politico di stampo adenaueriano, quanto della sognante dolcezza tipica di certi personaggi musicali schumanniani.

Come molti tedeschi desiderosi di sole, di cielo e di mare, anche Kempff ama l'Italia, il calore ed il colore del Mediterraneo. Una delle rare foto che lo riguardano, lo mostrava, anni fa, seduto con aria ispirata al pianoforte della sua villa di Positano, dove ormai da molti anni Kempff trascorre lunghi periodi di serena meditazione e di riposo. Tutto in armonia, dunque, per questo gagliardo, infaticabile «operaio della tastiera», secondo la definizione che non ricordiamo più quale critico diede anni fa di un altro grande Wilhelm e interprete di Beethoven, Backhaus.

Quanto lontani siamo, comunque, dalla attuale generazione di pianisti, tutti votati all'impeccabilità, all'atletismo, all'agonismo ginnico, all'isteria percussiva. Difficile che qualcuno di loro guardi a Kempff, al suo discreto e luminoso esempio, che tuttavia il pubblico, non così facile, poi, da ingannare, sa opportunamente valutare. Perché proprio questi interpreti, con la loro serietà, finiscono per diventare i nostri più cari, musicali amici.

Galleria DALY
Via Palestro 15 - IVREA - 48.144
INAUGURAZIONE ore 17
FASANI

Galleria ZENITH
Via Arduino, 91 - IVREA - 422.404
TAMBURI - FASANI
GUAZZI - DISEGNI
Inaugurazione oggi, ore 18

Notte all'Erba

ORRORE CON MAGIA

Visto il successo della prima notte trascorsa tra vampiri e fantasmi (sia pure cinematografici), stasera al Teatro Erba (corso Moncalieri 241) è in programma la seconda maratona del fantahorror. E, per rendere più vivace la lunga permanenza in sala, verranno eseguiti esperimenti di magia e parapsicologia.

La proiezione dei film incomincia alle 0,15 quindi lo spettatore instancabile ha la possibilità, in prima serata, di cercare altri divertimenti.

In programma tre film: «Il giorno dei Trifidi» di S. Sekely (di recente di questa storia è stata fatta anche una riduzione radiofonica), «Il figlio di King Kong» di E. D. Schoedsack, «Daleks - Il futuro tra un milione di anni» di G. Fleming.

Da due settimane

Bambole non c'è un'idea

Gli *«appunti sul teatro di rivista»*, spettacolo di varietà con testi di Costanzo, Falqui, Landi, Marchesi, Verde sono giunti alla terza settimana di apparizione sul video (20,40, rete uno). Il cast è di tutto rispetto: Isabella Biagini, Loredana Berté, Christian De Sica, Gianrico Tedeschi, Pippo Franco, Tino Scotti, Leopoldo Mastelloni. La regia è di un veterano del teatro leggero, Antonello Falqui. Lo spettacolo è dedicato alla storia dell'avanspettacolo, dagli Anni Trenta agli Anni Sessanta.

Nonostante quel po' po' di nomi, la trasmissione non funziona, è stiracchiata, manca visibilmente di fantasia. Da una parte gli attori non sembrano affaticarsi molto. La Biagini è sempre incerta (lo è da una vita) tra il ruolo di svampita e di «ochetta» vecchia maniera. Si ripete alla noia. De Sica, figlio di illustre casata, lanciato pochi anni fa nel firmamento delle stelle, è legnoso. Certo è ben lontano dalla spontaneità (per non dire simpatia) del padre. In quanto agli altri, si comportano da corretti professionisti, con Pippo Franco che si sforza disperatamente di far ridere.

Carlo Marx sarà belga

ROMA — Roberto Rossellini ha scelto l'attore che sosterrà la parte di Carlo Marx nel film che comincerà a girare in settembre: il belga Claudee Koener.

«Ho scelto il giovane attore di teatro belga perché ho constatato che oltre ad avere — precisa Rossellini — notevoli doti interpretative, somiglia molto a Carlo Marx giovane. Quanto all'arco narrativo della vita di Marx l'ho voluto limitare alla sua gioventù perché è il periodo in cui lo scrittore rivoluzionario si è formato e le sue idee si sono estrinsecate. D'altro canto si tratta della parte di vita meno conosciuta di Marx».

Proclemer da oggi al "Tg 2,,

E' Anna Proclemer che conduce da oggi il «Tg 2 Oretredici». L'attrice viene dopo Susanna Agnelli (che ha inaugurato la nuova serie del telegiornale) e Sergio Segre, il responsabile della commissione Esteri del pci.

La Proclemer, che ha appena terminato di recitare con il Piccolo di Milano «Le Balcon» di Genet (regia di Strehler) non ha invitato nessun ospite in studio.

TELEVEDRETE

L'ULTIMO FILM DI VALENTINO

Poi lo "sceicco,, morì

Nel ciclo dedicato a Rodolfo Valentino (rete due, ore 21,50), va in onda stasera «Il figlio dello sceicco», regia di Fitzmaurice. E' uno dei racconti, che ha per protagonista l'attore italo-americano, che viene citato più frequentemente. Soprattutto per un avvenimento particolare: è l'ultimo film girato da Valentino. Poco tempo dopo moriva (31 anni) per ur. attacco di peritonite.

Come al solito il sabato offre molto spazio al cinema, specialmente all'estero. Film in Svizzera, «Disperatamente l'estate scorsa», con Paola Pitagora; a Montecarlo, «Un uomo facile», con Giovanna Ralli, Maurizio Arena, Tiberio Mitri. Anche Capodistria rispetta le abitudini cinematografiche di fine settimana con «Cantata per il Cile», un film premiato al Festival di Karlovy Vary.

IL FIGLIO DELLO SCEICCO (rete due, ore 21,50) — *La vicenda, come tutte quelle interpretate da Rodolfo Valentino (al secolo Rodolfo Guglielmi), è banale, povera di fantasia. Narra laticosamente la storia di un amore, quello tra il figlio dello sceicco e una danzatrice. Naturalmente il regista, un certo George Fitzmaurice, poco versato nell'arte della celluloide, non sa trovare un appoggio ironico o spediteme avventuroso per affascinare lo spettatore. Oggi, a 50 anni dalla morte di Rudy, sembra veramente incomprensibile che film del genere potessero appassionare le platee. Eppure la storia del costume (più che del cinema) dice che queste cose avvenivano.*

SVIZZERA (ore 21) — *E' in programma il film di Silvio Amadio intitolato* Disperatamente l'estate scorsa *con Paola Pitagora protagonista. Girato nel 1970, questo film racconta la storia di Lisa, una vedova bella e giovane che, con il figlio, va a trascorrere le vacanze in Sardegna. Qui incontra Alessandro un ex agente segreto della Germania Orientale. Naturalmente se ne innamora. Però Alessandro è inseguito da alcuni colleghi che vogliono punirlo per aver favorito la fuga di amici da Berlino Est. Alessandro, che è uomo sensibile a quanto pare, pur sentendo buonissimi affetti per Lisa cerca di allontanarla da sé. Non vuole coinvolgerla in situazioni drammatiche. Naturalmente Lisa non vuole sentir parlare di simili sacrifici. Il racconto ha uno svolgimento tutt'altro che piano.*

MONTECARLO (Ore 21,20) — *Riappare sullo schermo d'oltre frontiera un film già presentato dalla televisione italiana* Un uomo facile. *E' stato mandato in onda abbastanza di recente, quindi moltissimi spettatori lo avranno già visto. Diretto da Marcello Heusch nel 1959, narra la storia di un vecchio pugile che, in condizioni economiche disperate, vuole ad ogni costo tornare sul ring. Dapprima ha qualche discreta affermazione. Poi deve battersi con il giovane cognato, pugile prestante e bravo. Il «vecchio» non solo viene sconfitto ma addirittura muore durante il combattimento. Una vicenda amara, angosciosa. Protagonisti: Giovanna Ralli, Tiberio Mitri, Maurizio Arena.*

SCENEGGIATO — *La mia vita di Anton Cecov (rete due, ore 20,40). E' la seconda puntata del racconto dello scrittore russo.*

FUORI CASA

CONCERTO FIAT — Ultimo concerto della «stagione Fiat»: oggi alle 21 al Conservatorio «Giuseppe Verdi» si esibiranno Virginia White e Howlett Smith, con il Jazz Quartett.

DON GIOVANNI — Massimo Mila presenta oggi alle 17,30 al Piccolo Regio per gli «Incontri del Regio» il «Don Giovanni» di Mozart che andrà in scena il 4 maggio al Regio.

MUSICA AL VOLTAIRE — Oggi alle 17 in via Cavour 7 concerto del Quintetto di Parma (Conservatorio di Parma). Musiche di Ibert, Hindemith, Rota, Zafred, Stockhausen.

KEMPFF PER L'UNIONE MUSICALE — Stasera al Conservatorio, ore 21, il pianista Wilhelm Kempff darà un concerto interamente dedicato a Beethoven.

CINEMA TEDESCO — Stasera alle 20,30 e 22,30 al Kinostudio, via Principe Amedeo 5, proiezione del film «Jeder für sich und Gott gegen Alles» (Kaspar Hauser) (Ognuno per sé e Dio contro tutti) per il ciclo su Werner Herzog.

MUSEO DEL CINEMA — Oggi alle 16 e alle 21,15 proiezione di «Ieri, oggi e domani» con Sophia Loren e Marcello Mastroianni per il ciclo su De Sica regista.

DALLA CITTA' AL QUARTIERE — Stasera alle 21 alla Biblioteca Geisser, corso Casale 5, proiezione del film «Family life».

UNITED ARTISTS
N° 1 DEL CINEMA MONDIALE
Successo all' AMBROSIO
Vincitore di 3 Premi OSCAR
MIGLIOR FILM
MIGLIORE REGISTA
John G. Avildsen
MIGLIORE MONTAGGIO

ROCKY
ROBERT CHARTOFF-IRWIN WINKLER JOHN G. AVILDSEN
SYLVESTER STALLONE in "ROCKY" con TALIA SHIRE
BURT YOUNG · CARL WEATHERS · BURGESS MEREDITH
SYLVESTER STALLONE · GENE KIRKWOOD
ROBERT CHARTOFF-IRWIN WINKLER · JOHN G. AVILDSEN · BILL CONTI
COLORE
Il libro è edito in Italia da Arnoldo Mondadori Editore
E' UN FILM PER TUTTI

OGGI ALLA TV

RETE UNO

17 — **Apriti sabato,** un programma in diretta (parz. c)
18,35 **Estrazioni del lotto**
18,40 **Le ragioni della speranza**
18,50 **Speciale Parlamento**
19,20 **Orzowei,** telefilm (3ª puntata)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Bambole, non c'è una lira,** appunti sul teatro di rivista
21,50 **Speciale Tg 1**
Prima visione - Telegiornale

RETE DUE

17 — **Seconda visione:** Un primo maggio
18,30 **Supermix,** 1800 secondi di musica per i giovani
19,15 **Sabato sport**
19,45 **Tg 2 - Studio aperto**
20,40 **La mia vita,** dal romando di Cecov (2ª puntata)
21,50 **Stasera Rudy,** ciclo di film. « Il figlio dello sceicco » con Rodolfo Valentino

expert
TV a colori? dagli expert!
Gruppo europeo rivenditori specializzati
VASSOTTO - Viale Gramsci 16 - Collegno
GAMER - Via Po 20 - Torino
Elenco completo sulle pagine gialle alla voce **Elettrodomestici**

TV SVIZZERA

16 — **Per i giovani**
16,55 **Pallacanestro**
18,30 **In viaggio,** telefilm
18,55 **Sette giorni**
19,30 **Telegiornale**
19,45 **Estrazioni del lotto**
19,50 **Il Vangelo di domani**
20 — **Momento musicale,** A. Dvorak
20,20 **Scacciapensieri**
20,45 **Telegiornale**
21 — **Disperatamente l'estate scorsa,** film con P. Pitagora
22,25 **Telegiornale**
22,35 **Sabato sport,** hockey: Urss-Usa

TV CAPODISTRIA

19,30 **L'angolino dei ragazzi** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
20,35 **Telesport,** hockey: Urss-Usa (c)
22,25 **Cantata per il Cile,** « Gran Prix al Festival di Karlovy Vary » (c)

TV MONTECARLO

18,30 **Un peu d'amour...**
19,30 **Cartoni animati**
19,50 **Medical Center,** telefilm con Chad Everett e James Daly
20,45 **Monte Carlo sera**
20,50 **Notiziario**
21,20 **Un uomo facile,** film drammatico-sportivo, con Maurizio Arena, Giovanna Ralli
22,55 **Oroscopo di domani**

TV LOCALI

TELETORINO INTERNATIONAL — Ore 13: Film; 15: Modellismo; 16: Film; 18: Incontro musicale; 19: Sport; 20: Astrologia; 21: Film; 23: Film; 0.30: Sogni sexy.

GIORNALE RADIO PIEMONTE — Ore 18,25: Per bambini; 19,25: Oggetto misterioso; 19,30: Flash; 19,45: Commento settimanale; 20,15: « Il grande incontro » (film); 21,50: Spettacolo - « Niente paura siamo tre amici »; 23: Oggetto misterioso; 23,05: Flash; 23,10: Film (replica).

VIDEOGRUPPO — Ore 17,30: Film; 19: Note sul cinema; 19,30: Videonotizie; 20: Incontro con Torino; 20,30: Film; 22,15: Incontriamoci.

DOMANI TV

RETEUNO — Ore 11: S. Messa; 12,15: A come agricoltura; 13: Tg l'una; 14: Domenica in...; 14,30: Disco ring; 15,20: Attenti a quei due; 16,30: A modo mio; 17,45: 90° minuto; 19: Campionato italiano di calcio; 20: Telegiornale; 20,40: Chiunque tu sia; 21,55: La domenica sportiva; 22,55: Prossimamente - Notizie del Tg1.

RETEDUE — Ore 12,30: Qui cartoni animati; 13: Tg2 - Ore tredici; 13,30: L'altra domenica; 17,55: Prossimamente; 18,15: Campionato italiano di calcio; 19: Gli inafferrabili; 19,50: Tg2 - Studio aperto; 20: Domenica sprint; 20,40: Oue viva musica; 21,40: Tg2 - Dossier; 22,30: Tg2 - Stanotte; 22,45: Protestantesimo.

SVIZZERA — Ore 13,30: Telegiornale; 13,35: Telerama; 14: Tele-rivista; 14,15: Un'ora per voi; 15,15: In Eurovisione da Novi Sad: Folclore dei Paesi danubiani; 18,20: Gli ultimi elefanti; 17,15: Rivolta contro la tecnica; 17,55: Telegiornale; 18: La Mary R., telefilm; 18,50: Musica helvetica; 19,30: Telegiornale; 19,40: La parola del Signore; 19,50: Interfamiglia; 20,45: Telegiornale; 21: Riflessioni sul 1° Maggio; 21,05: La pesca miracolosa; 22,05: La domenica sportiva; 23,05: Telegiornale.

MONTECARLO — Ore 19,35: Cartoni animati; 19,50: L'uomo con la valigia; 20,45: Monte Carlo sera; 20,50: Notiziario; 21,20: Due campanili e tante speranze, film; 22,55: Oroscopo di domani.

A. Omiccioli
OGGI, ore 18, inaugurazione
SANT'AGOSTINO
(via Sant'Agostino, 5)

RADIO OGGI

1

Giornale radio: ore 13, 17, 19, 21, 23
15,05 Fine settimana
16,05 Archi in vacanza
16,15 L'età dell'oro
17 — Calcio: Redditich United-Cremonese
17,50 Lotto
18,30 Dodici note dodici segni
19,10 Ascolta si fa sera
19,15 I programmi della sera
20 — Sabbia negli ingranaggi
20,45 Soft musica
21,05 Lucia di Lammermoor
23,10 La dama di cuori

2

Giornale radio: ore 13,30, 15,30, 18,30, 19,30, 20,30
12,10 Trasmissioni regionali
12,45 Radiotrionfo
13,40 La voce di
14 — Trasmissioni regionali
15 — Cori da tutto il mondo
15,45 Musica allo specchio
16,37 Operetta ieri e oggi
17,25 Lotto
17,30 Speciale GR2
17,55 Lei mi insegna
19,50 Si fa per ridere
21 — I concerti di Roma
22,45 Paris Chanson

3

Giornale radio: ore 18,45, 20,45, 23
16,15 Musica strumentale nella scuola napoletana
17 — Club d'ascolto
18 — Quale folk
19,15 Concerto della sera
19,45 Rotocalco parlamentare
20 — Pranzo alle otto
21 — L'amica delle mogli

RADIOMONTECARLO
17,30 Il gran torneo dei cantanti
18,03 Quale dei tre?
19,03 Fate il vostro programma

RADIO ALTERNATIVE

Radioflash (Fm 97,700) — Tutti i giorni, alle ore 12,30 e 19: Informazione democratica, informazioni infrarosse cultura, informazione scuola. Annuncio programmi quotidiani.
Radio Universal (Fm 93,300) — Ore 12,30: « Quando è sorto il sole » trasmissione sulla Resistenza con la Compagnia di prosa di R.U.
RT Alternativa (Fm 104 MHz) — Ore 15: Speciale sperimentale; 20: Jazz pentagramma; 21: Camarillo Brillo show.
Radio Gemini One (Fm 102,700 MHz) — Ore 9,30 Linea diretta con Gianni Giglieri; Per lei donna (di Gloria Maggioni).
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 MHz) — Ore 18: La classica; 22: Un'ora con voi.
Radio Europa 3 (Fm 89,750 MHz) — Ore 12: Ultime da Stampa Sera; 14: Spazio giovani; 17,30: Zodieco.
Radio Break (Fm 99,600 MHz) — Ore 14 e 19,40: Torino sport; 14,30: Al canton dij barboton; 15,45: Musica progressiva.
Radio Torino Liberty (Fm 90,300 MHz) — Ore 16: Elastic rock; Disco flash; 22: Piripop.
Radio Gamma 3 (Fm 90,300 MHz) — Ore 12-20,15: Notiziari; 21,30: Musica curiosità poesie; 22: Cannonball.
RT International (Fm 103,300 MHz) — Ore 19,30: Chi viene con il Coniglietto?; 0,30: Abat-jour.
Radio Centro 95 (Fm 94,900 MHz) — Ore 14: Nashville; 16,15: Long-playing in vetrina; 21,30: Signori l'orchestra.
Giornale Radio Piemonte (Fm 88,300 93,300 MHz) — Ore 15: Poprock; 18: Una sola terra; 18,15: Cantautori italiani; 19,30: Ufo.
Radio Italia Uno (Fm in stereofonia 92,600 MHz) — Ore 8-12: Mattinata con voi; 12-20: Disc Jockey; 20-22: Dediche; 22-1: Musica progressiva.
Radio Rivoli (Fm 100,595) — Ore 16,30: Discoteca; 20,30: Revival; 22: Afroiatino show.
Radio Nova Sound (89,200 MHz) — Ore 22,45: Country; 23,30: Caos a R.N.S.; 24: Buona notte
Radio Bardonecchia (Fm 91 e 101 MHz) — Ore 16: Revival Ital.; 17: Discoteca.
Radio Radicale (Fm 90,300) — Ore 13: Donne al rogo; 19: Le lingue tagliate.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: « Nozze di primavera » con Solimar e Petruska. Vietato 18. Orario: 16,15; 21,30.
ALFIERI: ore 21,15 e domani ore 15,30 e 21,15 Sylva Koscina in « Non tutti i nudi vengono al pettine ». Pren. casa teatro. Inform. 555.450. Viet. 18. Ult. 3 recite.
CABARET VOLTAIRE: (via Cavour 7, tel. 516.046), alle ore 17 Conservatorio di Parma. Concerto del quintetto di fiati. Musiche di Ibert, Hindemith, Rota, Zafred, Stockhausen. Ingresso gratuito. Ingresso riservato ai soci.
CARIGNANO: stasera ore 21,15 e domani ore 15,30 Teatro Popolare di Roma diretto da Maurizio Scaparro « Riccardo II » di William Shakespeare con Pino Micol. Regia di Maurizio Scaparro. Bigl. v. Roma 49, tel. 544.562. Ult. 2 recite.
CONSERVATORIO UNIONE MUSICALE: ore 21 (pari) Wilhelm Kempff, pianoforte. Musiche di Beethoven. Biglietti per non abbonati esauriti.
ERBA: questa sera ore 21,15 Gipo nel suo nuovo recital « 'Na nivola at sol ». Pren. tel. 690.467.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI (S. Teresa), oggi ore 16 « Gianduja al castello incantato ». Ultima.
GOBETTI - TEATRO STABILE: ore 21 « Anfitrione » di Plauto. Regia di Flavio Ambrosini. Gruppo T.S.T. Spettacolo abbonamento. Tel. 878.455 - 876.369.
NUOVO: E 77 - Forum internazionale sull'ambiente e l'energia.
PELLICO CENTRALINO (Rosine 16, tel. 837.500). Ore 21,15 I Cabaretieri in « Niente paura ».
PICCOLO REGIO: ore 17,30 conferenza di presentazione « Don Giovanni » a cura di M. Mila. Ingresso libero.

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2) ore 21.
ARLECCHINO: ore 21 Actis.
BELLE ARTI: ore 21 Guido Monge.
CASTELLINO: ore 21 Loris.
CLUB 84 ore 21 The Bats.
DU PARC: ore 15,45 - 21 Nuova Edizione.
FARO: ore 21 Nando Francia.
GARDEN: ore 21 I Simpatici.
LA PERLA: ore 15,30 - 21 I Marmittoni.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, tel. 850.775) ore 21 Il Pentagono.
MASSAUA: ore 21 I Draghi.
NUMBER ONE (c. Roma 33 - Moncalieri) ore 21 balli per tutti, orc. Orrù.
PLANETARIO: ore 21 Les Premiers.
SALA GAY ore 16 - 21 Guido Monge.
TROCADERO: ore 21 Sweet Omolei.

INDIE - PIANO BAR - Ristorante (Verdi 10, tel. 537.340) C. Palumbo, C. Nadia; ore 23,30 folk con Dino Lattanzio.
MINICABARET (tel. 615.660)
SAN GIORGIO Valentino - Ristorante: Danze, orch. I Vocalmen.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3) Walther Troiseg, Fabio Monsignori

---

BIG APPLE DISCOT. (Rossini 14).
CAPRICE - DISCOTECA (v. Sacchi 16) ore 15.
VILLA GAY - DISCOTECA: ore 21.

CINEMA PROVINCIA

ALPIGNANO
DORA: Suzy Tettalunga.
ALMESE
SADA: King Kong.
AVIGLIANA
CORSO: Midway.
GRANERO: Terremoto.
BORGONE
IDEAL: Il signor Robinson.
BUSSOLENO
DORA: La vendetta dell'uomo chiamato cavallo.
CARIGNANO
PETER: Ultime grida dalla savana.
CARMAGNOLA
LUX: La nuora giovane.
MARGHERITA: Cielo di piombo ispettore Callaghan.
SPLENDOR: Roma a mano armata.
CASELLE
ITALIA: Amici più di prima.
ROMA: Panico nello stadio.
CHIUSA S. MICHELE
GLORIA: Il lotto in piazza.
CHIERI
AUDITORIUM: La nave dei dannati.
SPLENDOR: Charleston.
CIRIE'
CATALANO: La stanza del vescovo.
ITALIA: Il marito in collegio.
NUOVO: Un borghese piccolo piccolo.
GIAVENO
ALFIERI: Dimmi che fai tutto per me.
LANZO
NUOVO: Panico nello stadio.
MONCALIERI
NAZIONALE: Oedipus Orca.
PINEROLO
ITALIA: I due superpiedi quasi piatti.
RIVOLI
CARNINO: La notte dell'aquila.
GIOIELLO: Il cinico, l'infame, il violento.
NUOVO: Conoscenza carnale.
S. AMBROGIO
AMBROSIANO: King Kong.
SETTIMO
GARIBALDI: Brutti, sporchi e cattivi.
SUSA
CENISIO: Il marito in collegio.
CIVICO: Suspiria.

CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: Il marito in collegio.
AMBRA: Gli avventurieri del pianeta Terra.
CORSO: Pinocchio.
CRISTALLO: Sorbole, che sconcagnolo!
GALLERIA: Gli ultimi bagliori di un crepuscolo.
MODERNO: Rocky.
ACQUI TERME
ARISTON: O mia bella matrigna.
CRISTALLO: Tentacoli.
GARIBALDI: I violenti di Roma bene.
ITALIA: Piccoli gangsters.
CASALE MONFERRATO
MODERNO: Ben Hur.
NUOVO: L'Agnese va a morire.
POLITEAMA: Carrie lo sguardo di Satana.
VITTORIA: Quinto potere.
CASTELLAZZO BORMIDA
LUX: Mary Poppins.
FELIZZANO
COMUNALE: L'urlo di Chen.
NOVI LIGURE
CRISTALLO: La donna della domenica.
IRIS: Autostop rosso sangue.
ITALIA: Al piacere di rivederla.
MODERNO: Il marito in collegio.
OVADA
LUX: Charleston.
MODERNO: Gli ultimi fuochi.
TORRIELLI: Il margine.
S. SALVATORE MONFERRATO
COMUNALE: Whisky e fantasmi.
SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: L'innocente.
TORTONA
MODERNO: Salò.
SOCIALE: Al piacere di rivederla.
VERDI: Amici più di prima.
VALENZA PO
NUOVO ITALIA: La segretaria di mio padre.
TEATRO: La gang del parigino.
POLITEAMA: Donna cosa si fa per lei.

CUNEO
CORSO: Ultimi bagliori del crepuscolo.
FIAMMA: Il cinico, l'infame, il violento.
ITALIA: Esperienze erotiche di una ragazza di campagna.
LANTERI: Cappuccetto rosso.
NAZIONALE: Febbre da cavallo.
ALBA
CORINO: Rumi, l'ultimo mandingo.
EDEN: La presidentessa.
BOVES
NUOVO: Il fantasma del palcoscenico.
BRA
IMPERO: Pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.
POLITEAMA: Un'altra metà del cielo.
SPAZIO BLU: La ballata di Cable Hogue (ingresso riservato ai soci).
VITTORIA: Poliziotti violenti.
BUSCA
NUOVO: Stupro.
CAVALLERMAGGIORE
SAN GIORGIO: A forza di sberle.
CENTALLO
ALESSANDRA: Savana violenta.
CEVA
DORIA: Tutti gli uomini del presidente.
CHERASCO
GALATERI: riposo.
DRONERO
IRIS: riposo.
FOSSANO
ASTRA: Cheyenne.
IRIDE: Cielo di piombo, ispettore Callaghan.
POLITEAMA: riposo.
MONDOVI'
CORSO: File story.
ITALIA: Delitto d'amore.
PERRINI: Il grande dittatore - Tom e Jerry (doppio programma).
PEVERAGNO
BISALTA: Roma bene.
RACCONIGI
SOCIALE: King Kong.
SALUZZO
ITALIA: Il cadavere del mio nemico.
CIVICO: La notte dell'aquila.
SPLENDOR: Peccatori di provincia.

SAVIGLIANO
NAZIONALE: Duelli della calibro 38.
RITZ: ore 16: Lo chiamavano ancora Silvestro; ore 19: Il signor Robinson.
AURORA: L'ira di Dio.

ASTI
LUX: Mondo cannibale.
POLITEAMA: Sfida a White Buffalo.
SALONE: Ultimi bagliori di un crepuscolo.
SPLENDOR: Distruggete Kong.
TEATRO: La smagliatura.
VITTORIA: Mister miliardo.
CANELLI
BALBO: L'altra metà del cielo.
RAGNO D'ORO: Scandalo in famiglia.
MONCALVO
NUOVO: L'unica legge in cui credo.
NIZZA MONFERRATO
AURORA: Una bella governante di colore.
LUX: L'altra metà del cielo.
SOCIALE: Emanuelle, l'antivergine.
VERDI: Nerone.
PORTACOMARO
ITALIA: riposo.

NOVARA
ASTRA: La pretora.
COCCIA: Quinto potere.
ELDORADO: Rocky.
EXCELSIOR: Tutti possono arricchire tranne i poveri.
FARAGGIANA: Tutto femmina.
VITTORIA: Pinocchio.
S. CUORE: Mister miliardo.
ARONA
ROMA: L'Agnese va a morire.
MODERNO: Colpito da improvviso benessere.
LUX: Gli ultimi fuochi.

VERCELLI
ASTRA: Casanova e C.
CIVICO: Violenza sull'autostrada.
ITALIA: Quinto potere.
PRINCIPE: Agente Walker.
VERDI: Sfida a White Buffalo.
VIOTTI: Ultimi bagliori di un crepuscolo.
BIELLA
APOLLO: Cannonball.
IMPERO: Napoli spara.

MARCONI: Mary Poppins.
MAZZINI: Deriu Uzala.
ODEON: La notte dell'aquila.
SOCIALE: Il male.
BORGO D'ALE
VITTORIA: Liberi, armati, pericolosi.
S. GERMANO
ITALIA: Excalì contro Moloch.
SANTHIA'
IDEAL: L'altra metà del cielo.
SPLENDOR: Storia di un peccato.
TRONZANO
LUX: Quella strana ragazza...

AOSTA

CORSO: Tutti possono arricchire tranne i poveri.
GIACOSA: Il marito in collegio.
LUX: Texas oltre il fiume.
SAINT-VINCENT
NUOVO: Porgi l'altra guancia.
VERRES
IDEAL: L'affittacamere.

GENOVA

AMBASSADOR: La banda dei trucidi.
AMBRA: Un borghese piccolo piccolo.
ARISTON: Costa Azzurra.
ASTOR: La zingara di Alex.
AUGUSTUS: Nevada Smith.
ELIOS: Gorgo.
GIOIELLO: Salon massage.
GRATTACIELO: Ultimo mondo cannibale.
LUX: Rocky.
NUOVO PALAZZO: Gorgo.
OLIMPIA: La stanza del vescovo.
ORFEO: Sì sì per ora.
PLAZA: Un marito per Tillie.
485: Actas e Maurusia.
RIVOLI: Il figlio del gangster.
SMERALDO: Voto di castità.
UNIVERSALE: Due superpiedi quasi piatti.
VERDI: Vanessa.
TEATRO GENOVESE: « Romeo e Giulietta » di Shakespeare secondo Carmelo Bene.
STABILE E. DUSE: « Il complice » di Dürrenmatt. Compagnia dello Stabile.
ARENZANO
ITALIA: Drum, l'ultimo mandingo.

ALBA: Tentacoli.
ALFA: Il marito in collegio.
ALCIONE: La presidentessa.
AURORA: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.
DIANA: Pinocchio.
DIONISO: L'affittacamere.
IDEAL: Sfida a White Buffalo.
LIDO: Un borghese piccolo piccolo.
MANIN: Quinto potere.
MIGNON: Pinocchio.
SUPERBA: sullo scone: Finché c'è sesso lasciato andare; sullo schermo: Cattivi pensieri.
SAMPIERDARENA
ARCOBALENO: Il corsaro della Giamaica.
ASTORIA: Salò.
MODENA: Tentacoli.
SESTRI PONENTE
GARDEN: I violenti della Roma bene.
ROMA: L'ingenua.
VERDI: La battaglia di Midway.
QUINTO
FLORA: Cheyenne.
NERVI
VERDI: L'altra metà del cielo.
RAPALLO
GRIFONE: E' nata una stella.
ITALIA: Sfida a White Buffalo.
AUGUSTUS: La valle del Comanche.
S. MARGHERITA LIGURE
CENTRALE: Natale in casa d'appuntamento.
MIGNON: La lunga notte di Entebbe.
LUX: Lo chiamavano ancora Silvestro.
CAMOGLI
ODEON: Oh Serafina!
RECCO
ANNA: Il Corsaro Nero.

SAVONA
DIANA: La gang del parigino.
ELDORADO: Quinto potere.
ARS: Ultima grida dalla savana.
OLIMPIA: Sfida a White Buffalo.
JOLLY: L'ultima orgia del Terzo Reich.
LUX: 005 matti a Hong Kong.
SALESIANI: Una donna chiamata moglie, segue i giorni del '36.
ALASSIO
COLOMBO: Un borghese piccolo piccolo.
RITZ: La notte dell'aquila.

ALBENGA
ASTOR: L'Agnese va a morire.
AMBRA: La [illegible] del vescovo.
CRISTALLO: Kakkien truppen.
ALBISSOLA CAPO
DORIA: L'Italia si è rotta.
ALBISSOLA MARE
MARCONI: L'altra metà del cielo.
ALTARE
VALLECHIARA: Chi te l'ha fatto fare?
CAIRO MONTENOTTE
SOCIALE: Squadra antifurto.
CRISTALLO: La lunga notte di Entebbe.
DELLA ROSA: Il trionfo di King Kong.
CENGIO
JOLLY: Il giustiziere del West.
FINALE LIGURE
VITTORIA: Il figlio del gangster.
ONDINA: Rocky.
IDEAL: Charleston.
LOANO
PERLA: Panico allo stadio.
PIETRA LIGURE
COMUNALE: La fuga di Logan.
SPOTORNO
MIGNON: Il grande Jack.
VADO LIGURE
AMBRA: Missouri.
SABAZIA: Squadra antifurto.
VARAZZE
TEIRO: Mark il poliziotto colpisce ancora.

IMPERIA
CAVOUR: Breezy.
ROSSINI: Salò.
AMBRA: L'altra metà del cielo.
IMPERIA: Candidato all'obitorio.
DANTE: Mister miliardo.
SANREMO
ARISTON TEATRO: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.
CENTRALE: Selordi e C.
SANREMESE: Due superpiedi quasi piatti.
ORFEO: L'innocente.
SUPERCINEMA: Rocky.
LUX: Robin Hood.
ASTRA: Ultimo mondo cannibale.
MIGNON: La stangata in famiglia.
RITZ: I soliti ignoti colpiscono ancora.

STAMPA SERA

Dove andiamo stasera

CRITICA	
Capolavoro	●●●●●
Ottimo	●●●●
Favorevole	●●●
Discusso	●●
Mediocre	●
PUBBLICO	
Eccezionale	○○○○○
Successo	○○○○
Consensi	○○○
Discorde	○○
Scarso	○

Cerissa di Charles Revson
La donna oggi. Così sicura di sè da non temere di mostrarsi vulnerabile. Comunica con il mondo.
PROFUMI Servetti

cinema prime visioni

Cinema	Film	
AMBROSIO c. Vittorio Eman. 52 Tel. 547.007	**Rocky,** di John G. Avildsen, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young, Carl Weathers, Burgess Meredith (Usa - Colori) — Pugile di periferia si trova a dover combattere contro il campione mondiale dei pesi massimi, infliggendo alla sua sicurezza una forte umiliazione. Oscar 1976 per miglior film e miglior regia.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario 15 — - 17,30 20 — - 22,30 Ingresso L. 2000
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	**I sette samurai,** di Akira Kurosawa, con Toshiro Mifune, Takashi Shimura, Yoshio Inaba (Giappone - Colori) — Per difendersi dai predoni, i contadini di un villaggio giapponese arruolano sette guerrieri di provato coraggio. Capostipite del film nipponico di avventure presentato a Venezia. ★ Avventuroso - fantastico	RIEDIZIONE (1954) Orario 15 - 17,40 20 - 22,20 Ingresso L. 1500
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	**La trappola di ghiaccio,** prodotto e diretto da Walt Disney, con Jean Coutu, Emile Genest (Usa - Colori) — L'avventurosa vita di Nikki che, perduto il padrone nelle rapide viene raccolto da individui che lo usano per la lotta fra i cani a scopo di lucro. Non vietato. ★ Avventuroso Seguirà **Paperone e il denaro.** ★ Disegno animato	RIEDIZIONE (1962) Or.: 14,30 - 16 - 17,30 19,20 - 20,50 - 22,40 Ingresso L. 2000
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**La zingara di Alex,** di John Korty, con Jack Lemmon, Genevieve Bujold (Usa - Colori) — Vicende di un uomo calmo e borghese che si innamora di una donna esuberante dalle origini gitane non legata alle convenzioni sociali. Vietato minori anni 18. ★ Commedia	OGGI LA PRIMA Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,25 - 22,30 Ingresso L. 2000
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	**Non rubare... a meno che non sia assolutamente necessario,** di Ted Kotcheff, con George Segal, Jane Fonda, Ed MacMahon (Usa - Colori) — Sposi americani compiono prima furterelli di poco peso e poi una super-rapina che li paga in modo altrettanto super. Non vietato. ★ Commedia satirica	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario 14,40 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	**La stanza del vescovo,** di Dino Risi, con Ugo Tognazzi, Ornella Muti, Patrick Dewaere (Italia - Colori) — Maestosa villa abitata da personaggi di diverso carattere, nasconde una misteriosa stanza che sembra rispecchiare i peccati e i rimorsi degli abitanti. Vietato minori anni 14. Ultimo giorno in questo cinema. ★ Commedia drammatica	Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Orario 14,30 - 16,30 18,20 - 20,10 - 22,30 Ingresso L. 2000
CAPITOL v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	**La grande fuga,** di John Sturges, con Charles Bronson, Steve McQueen, James Coburn (Usa - Colori) — Equipaggio di un aereo catturato dal nemico tenta più volte di sottrarsi alla prigionia. L'impresa sembra disperata ma non mancherà occasione di effettuare la «grande fuga». Non vietato. Ultimi giorni. ★ Avventuroso	RIEDIZIONE (1962) Orario 15 - 18,20 21,40 Ingresso L. 2000
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	**Cria cuervos...,** di Carlos Saura, con Geraldine Chaplin, Ana Torrent, Hector Alterio, Monica Randole (Spagna - Colori) — Attraverso i ricordi d'infanzia di una giovane donna, usati come microcosmo di una nazione, il regista fa un'analisi della Spagna franchista e post-franchista. Presentato a Cannes. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico ○○○ Orario 10,50 - 15,40 17,50 - 20,10 - 22,30 Ingresso L. 1500
CORSO c. Vittorio Eman. 30 Tel. 519.702	**Charleston,** di Marcello Fondato, con Bud Spencer, James Coco, Herbert Lom (Italia - Colori) — Grosso di mole, sottile d'ingegno un disinvolto truffatore si piglia beffe e mette nel sacco con fertile inventiva chi voleva metterlo «knock-out» come simpatico bidonista. ★ Avventuroso	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14,35 - 16,30 18,30 - 20,25 - 22,30 Ingresso L. 2000
CRISTALLO v. Gotto 5 Tel. 650.71.00	**Strip Tease,** di German Lorente, con Corinne Cléry, Terence Stamp, Pilar Velasquez, Fernando Rey (Francia - Colori) — L'affascinante attrice in una storia sottilmente erotica e drammaticamente nuova nella complessità dei sentimenti. Vietato minori anni 18. ★ Commedia drammatica	PRIMA VISIONE Orario: - 14,30 - 16,30 18,30 - 20,25 - 22,30 Ingresso L. 2000
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	**Si sì... per ora,** di Norman Panama, con Elliot Gould, Diane Keaton (Usa - Colori) — Coppia americana divorziata decide di fare ancora una prova recandosi in un istituto sessuologico di lusso. Equivoci e malintesi preparano il lieto fine. Vietato minori anni 14. ★ Commedia	PRIMA VISIONE Orario: 14,40 - 16,40 18,35 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	**Alfa Omega,** di Robert Fuest, con Jon Finch, Jenny Runacre, Sterling Hayden, Harry Andrews (Gran Bretagna - Colori) — Il mondo del futuro super programmato e regolato da dure leggi; inaridendo sempre più i sentimenti umani porta insoddisfazione e crudeltà. Vietato minori anni 14. ★ Fantascienza	OGGI LA PRIMA Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	**I 2 superpiedi quasi piatti,** di E. B. Clucher, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) — I due amici vagabondi scanzonati e scalcagnati si ritrovano stavolta tra il sole e le palme della Florida, dove organizzano un colpo il cui esito è del tutto imprevisto. Non vietato. ★ Comico - Avventuroso	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario 14,20 - 16,25 18,25 - 20,25 - 22,30 Ingresso L. 2000
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	**Primavera carnale,** di Robert Benayoum, con Jane Birkin, Andrea Ferreol, Jean-Luc Bideau (Francia - Colori) — Audace vicenda d'amore e d'erotismo dove la complessità dei sentimenti si risolve in un riuscito ménage a tre. Non vietato. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○ Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	**Ben-Hur,** di William Wyler, con Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet, Stephen Boyd (Usa - Colori) — Prigioniero di guerra dei Romani usato come gladiatore per divertire i potenti, in un «kolossal» dal romanzo di Lew Wallace nel quale si incontrano anche Gesù e i primi cristiani. Durata minuti 212. ★ Colosso storico	RIEDIZIONE (1959) Orario 13,50 - 17,35 21,20 Ingresso L. 2000
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 6505.470	**Le ragazze Pon Pon,** di Jack Hill, con Jo Johnston, Rainbeaux Smith, Colleen Camp, Susy Morgan (Usa - Colori) — La corruzione che diminuisce l'efficienza d'una squadra di campioni si inserisce in una vicenda dai forti richiami erotici. Vietato minori anni 18. ★ Commedia sexy-sportiva	PRIMA VISIONE Non recensita Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,20 - 22,30 Ingresso L. 1500
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	**Il cinico, l'infame, il violento** di Umberto Lenzi, con Tomas Milian, Maurizio Merli, Renzo Palmer, John Saxon — Capobanda locale e «padrino» indesiderato in Usa spadroneggiano in Roma, contrastati nelle delittuose imprese da commissario di grinta dura. Viet. min. anni 14. ★ Poliziesco	Critica ● Pubblico ○○○○ Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	**Balordi & Co.,** di Mark Rydell, con Michael Caine, James Caan, Elliot Gould, Diane Keaton (Usa - Colori) — Due simpatici truffatori uniscono le loro geniali idee criminose per mettere a punto un colpo da 1.000.000 di dollari. Non vietato. ★ Avventuroso	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario 14,10 - 16,15 18,20 - 20,25 - 22,30 Ingresso L. 2000
REPOSI v. XX Settembre 15 tel. 531.400	**Ilsa la belva del deserto,** di Don Edmond, con Dianne Thorne, Michael Thayer, Sharon Kelly (Usa - Colori) — La belva delle SS sfuggita alla vendetta si rifugia presso uno sceicco, dove ancor più feroce sfoga la sua brutalità sulle donne dell'harem. Viet. min. 18. ★ Drammatico	PRIMA VISIONE Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	**Cattive abitudini,** di Michael Lindsay-Hogg, con Glenda Jackson, Eli Wallach, Melina Mercouri (Gran Bretagna - Colori) — Convento di moderne concezioni ospita fra le altre due religiose dalle idee originali e disinibite. Non vietato. ★ Commedia	OGGI LA PRIMA Orario 15 — - 16,50 18,40 - 20,35 - 22,30 Ingresso L. 2000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 630.521	**Quinto Potere,** di Sidney Lumet, con Faye Dunaway, William Holden, Peter Finch, Robert Duvall (Usa - Colori) — Analisi sul potere acquisito dalla televisione attraverso la manipolazione delle informazioni e delle comunicazioni. Non vietato. Premiato con quattro Oscar. ★ Drammatico	Critica ●●●● Pubblico ○○○○ Orario 16 — - 18,05 20,10 - 22,30 Ingresso L. 1500
TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353	**Dove volano i corvi d'argento,** di Piero Livi, con Corrado Pani, Jenny Tamburi, Flavio Bucci, Renzo Montagnani (Italia - Colori) — La dura legge dell'onore umiliato che pretende vendetta, dove non uccidere e perdonare significa essere ucciso. Vietato minori anni 14. ★ Drammatico	PRIMA VISIONE Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
VITTORIA v. Roma 356 Tel. 511.789	**Ritornano quelli della calibro 38,** di Joseph Warren, con Antonio Sabato, Dagmar Lassander, Marilda Donà, Max Delys (Italia - Colori) — Poliziotto inflessibile è determinato ad arginare anche con la violenza la criminalità che continua a espandersi. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14,40 - 16,40 18,40 - 20,40 - 22,40 Ingresso L. 2000

proseguimenti prime visioni

Cinema	Film	
ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	**Storie immorali di Apollinaire,** di Eric Lipmann, con Yves-Marie Maurin, Florence Cayrol, Nathalie Zeiger, Jenny Arasse (Francia - Colori) — Dal romanzo di G. Apollinaire «Le Undicimila vergini» sono state tratte alcune storie erotiche tra le più eccitanti della pornografia francese. Vietato minori anni 18. ★ Commedia	PRIMA VISIONE Non recensita Or. 14 - 15,30 - 17,20 19,10 - 21 - 22,45 Ingresso L. 1000
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 733.997	**La notte dell'aquila,** di John Sturges, con Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall (Usa - Colori) — Nel mondo sconvolto dalla guerra, una pericolosa azione di spionaggio (anticipatrice d'un possibile rapimento di Churchill) è affidata a un audacissimo «commando» di paracadutisti. Non vietato. ★ Guerra	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 20 — - 22,30 Ingresso L. 1000
COLOSSEO v. Mad. Cristina 73 Tel. 651.034	**Il marito in collegio,** di Maurizio Lucidi, con Enrico Montesano, Silvia Dionisio, Mario Carotenuto, Pino Caruso (Italia - Colori) — Benzinaio chiede la mano della ricca rampolla di nobile famiglia, ma prima deve imparare le belle maniere in un collegio svizzero. Dal romanzo di Guareschi. Non vietato. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 16,30 - 18,30 20,30 - 22,30 Ingresso L. 1000
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.560	**21 ore a Monaco,** di William A. Graham, con William Holden, Franco Nero, Shirley Knight, Anthony Quayle (Usa - Colori) — Fedele ricostruzione dei tragici eventi delle Olimpiadi, quando nel 1972 un gruppo di terroristi arabi prese in ostaggio la squadra olimpica israeliana. Non vietato. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 20,30 - 22,30 Ingresso L. 1000
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	**Un borghese piccolo piccolo,** di Mario Monicelli, con Alberto Sordi, Shelley Winters, Romolo Valli (Italia - Colori) — Impiegato del ministero vive per il suo unico figlio, ucciso questo durante una rapina alla banca, decide di vendicarsi da solo. Vietato minori anni 14. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 15,05 - 17,30 19,55 - 22,20 Ingresso L. 1300
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	**Vanessa,** di Hubert Frank, con Olivia Pascal, Anthony Diffring, Eva Eden, Toni Garven (Usa - Colori) — Disseqestrate le avventure erotiche di Vanessa, nuovo simbolo sexy poiché non donna-oggetto, ma donna nella sua piena libertà fisica e spirituale. Vietato minori anni 18. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Orario 14,30 - 16 17,40 - 19,10 20,50 - 22,30 Ingresso L. 2000
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	**Il marito in collegio,** di Maurizio Lucidi, con Enrico Montesano, Silvia Dionisio, Mario Carotenuto, Pino Caruso (Italia - Colori) — Benzinaio chiede la mano della ricca rampolla di nobile famiglia, ma prima deve imparare le belle maniere in un collegio svizzero. Dal romanzo di Guareschi. Non vietato. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14,35 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 1000
MASSAUA p. Massaua 9 tel. 795.803	**Il marito in collegio,** di Maurizio Lucidi, con Enrico Montesano, Silvia Dionisio, Mario Carotenuto, Pino Caruso (Italia - Colori) — Benzinaio chiede la mano della ricca rampolla di nobile famiglia, ma prima deve imparare le belle maniere in un collegio svizzero. Dal romanzo di Guareschi. Non vietato. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 16,30 - 18,30 20,30 - 22,30 Ingresso L. 1000
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	**Oedipus Orca,** di Eriprando Visconti, con Rena Niehaus, Gabriele Ferzetti, Michele Placido, Miguel Bosè (Italia - Colori) — La ragazza rapita in «La Orca», tornata a casa non riesce a liberarsi dall'esperienza vissuta e dal rimorso di aver ucciso il suo giovane attraente rapitore. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 15 - 16,50 18,40 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 1000
PUNTODUE Cinema d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	**Il prestanome,** di Martin Ritt, con Woody Allen, Zero Mostel, Herschel Bernardi, Michael Murphy (Usa - Colori) — Nella New York degli Anni 50, mentre imperversava la «caccia alle streghe», si sviluppa con ironia e amaro comicità la vicenda d'un uomo che si oppone a Mc Carthy e alle famigerate liste nere. ★ Commedia dramm.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario 15,15 - 17,05 18,50 - 20,40 - 22,30 Ingresso L. 1000

seconde e altre visioni a Torino

Cinema	Film
A.B.C. c. Brescia 28 Tel. 850.463	**La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau** Peter Sellers. Non viet. (Ingr. 700). ★ Poliziesco comico
ACADEMIA CINESTUDIO v. Oropa 3 Tel. 882.457	**Il cadavere del mio nemico,** J. P. Belmondo. Viet. 14. Ore 20, 22,30. ★ Commedia drammatica
ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. 651.264	**Il flauto magico,** Bergman, Mozart. Non viet. Or.: 15,30, 17,45, 20, 22,30. ★ Fantastico
CONTINENTAL via Nizza 348 Tel. 697.068	**Battaglia di Midway,** C. Heston, H. Fonda. Col. Non viet. Ap. 19,30. ★ Colosso bellico
ERBA c. Moncalieri 241 Tel. 690.467	Per ragazzi: **Mary Poppins,** J. Andrews, D. Van Dyke di W. Disney. Col. Or.: 14,30, 17. ★ Commedia
ERBA D'ESSAI c. Moncalieri 241 Tel. 690.467	0,15, maratona fantahorror con **Il giorno dei Trifidi; Il figlio di King Kong; Daleks;** con maghi e parapsicologia.
FARO v. Po 30 Tel. 832.214	**Suspiria** di Dario Argento con J. Harper, S. Casini, A. Valli. Techn. Viet. 14. Or.: 15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30. ★ Giallo
FIAMMA c. Trapani 57 Tel. 372.057	**Suspiria** di Dario Argento con J. Harper, S. Casini, A. Valli. Techn. Viet. 14. ★ Giallo
HOLLYWOOD c. R. Margh. 106 Tel. 851.904	**Per un pugno di dollari;** Clint Eastwood. Non viet. ★ Western
PIEMONTE v. Nizza 32 Tel. 652.758	**Diamante Lobo,** L. Van Cleef, J. Palance. Col. Non viet. ★ Western
PRINCIPE v. P. d'Acaja 45 Tel. 760.951	**Storie immorali di Apollinaire** Florence Wayrol viet. 18. ★ Commedia
STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051	**Dersu Uzala il piccolo uomo delle grandi pianure** di Akira Kurosawa (Ingr. 600) 15, 17,30, 20, 22,30. Non vietato ■ Segnalato ★ Drammatico

ZONA CENTRO

Cinema	Film
CRAVESANA * v. Avogadro 3	**La vita a volte è molto dura vero Provvidenza?** ★ Western
CAB. VOLTAIRE v. Cavour 7 Tel. 516.046	Rassegna underground americano: ore: 19,30, 21, 22,30 **Paradise now e Living ad Avignone** (Usa 1970).
GIOBERTI v. Gioberti 7	**Gli ultimi giorni di Pompei.** ★ Colosso storico
MILANO v. Milano 8 Tel. 530.255	**Il re del Kung Fu.** ★ Lotta orientale **I 4 del Texas contro i 3 di Trinità.** ★ Western
MOVIE CLUB v. Giusti 8 Tel. 544.077	Cinema e Follia: **Matti da slegare,** di S. Agosti, M. Bellocchio S. Petraglia e S. Rulli. Proiezione unica ore 21,15. ■ Segnalato. ★ Film inchiesta
PO v. Po 21 Tel. 510.495	**Vai col liscio.** Non viet. ★ Commedia
REGINA c. R. Margh. 123 Tel. 530.885	**I ragazzi di Roma violenta.** Viet. 18. ★ Drammatico
VITT. VENETO p. V. Veneto 5 Tel. 871.642	**Ursus:** Non viet. ★ Avventuroso

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

Cinema	Film
ADRIANO v. Sacchi 65 Tel. 587.735	**Roma violenta.** Viet. 18. ★ Drammatico
GIARDINO v. Monfalcone 62 Tel. 326.873	**Il Corsaro Nero,** Kabir Bedi. Non viet. (Ingr. 500). ★ Avventuroso
MIRAFIORI c. Cosenza 68 Tel. 390.867	**Diamante Lobo,** L. Van Cleef, J. Palance. Non viet. ★ Western
S. RITA* v. Vernazza 26 Tel. 325.056	**Costantino il grande.** ★ Avventuroso
SMERALDO v. Tunisi 92 Tel. 390.711	**Nerone** E. Montesano, M. G. Buccella. Non viet. (Ingr. 600). ★ Commedia
VINZAGLIO c. D. Abruzzi 102 Tel. 596.125	**La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau,** Peter Sellers, Terza vis. Or.: 20,20, 22,30.

ZONA S. PAOLO

Cinema	Film
AMERICA v. Fréjus 27 Tel. 446.764	**Di che segno sei?,** A. Celentano, R. Pozzetto. Viet. 14. ★ Commedia a episodi
ARALDO * v. Chiomonte 3	**Rollercar.** ★ Drammatico
ELISEO v. Monginevro 42 Tel. 335.815	**Dersu Uzala il piccolo uomo delle grandi pianure,** Solomin, non viet. (Ingr. 600). Ap. 18. ■ Segnalato ★ Drammatico
SAN PAOLO v. Cesana 80 Tel. 372.637	15 e 16,30 per ragazzi: **La meravigliosa favola di Biancaneve. Lettere a Emmanuelle,** Frey. Viet. 18. (Ingr. 500).

ZONA FRANCIA

Cinema	Film
BERNINI c. Tassoni 3	**Giù la testa,** di S. Leone. ★ Western
ELIOS v. Val Lagarino 40 Tel. 798.146	**Due sul pianerottolo,** E. Macario, R. Pavone. ★ Commedia
ESEDRA * v. Bagetti 30	**Gli eroi di Telemark.** ★ Fantascienza
ODEON v. Venalzio 8 Tel. 772.362	**La Presidentessa,** M. Melato, J. Dorelli. Non viet. (Ingr. 500). ★ Commedia
STAR v. Domodossola 48 Tel. 772.990	ore 15 e 16,30 spettacolo per ragazzi **Lo chiamavano ancora Silvestro.** ★ Disegno animato Ore 20: **Quella strana ragazza che abita in fondo al viale.** Viet. 14. ★ Giallo
ZETA D'ESSAI v. Cibrario 88 Tel. 772.907	**Buffalo Bill e gli indiani,** di R. Altman con P. Newman, B. Lancaster. Col. 20,30, 22,30. ★ Western grottesco

ZONA S. DONATO

Cinema	Film
DIANA c. R. Margherita 220	**005 matti da Hong Kong con furore,** I Charlots. Techn. Non viet. ★ Commedia
ROMA - INC. v. S. Donato 40 bis Tel. 487.765	Rassegna nazionale della fantascienza: **Quatermass e i vampiri dello spazio.** ★ Fantascienza
UMBRIA * v. Ascoli 30 t. 485.912	**Maruzzella.** ★ Commedia **L'ira viene dalla Cina.** ★ Lotta orientale

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

Cinema	Film
ALBA c. Grosseto ang. v. Stradella	**Safari express,** Giuliano Gemma, Ursula Andress, Biba. Tech. Non viet. ★ Avventuroso
AMBRA v. Ch. della Salute 77	**Panico nello stadio,** Charlton Heston. ★ Drammatico
APOLLO largo Giachino 91 Tel. 215.689	**La Presidentessa** M. Melato, J. Dorelli. Techn. Non viet. Ap. ore 20. ★ Commedia
EDERA v. Madonna di Campagna 1	**A tutte le auto della polizia,** E. M. Salerno, A. Sabato. Vietato 18. ★ Poliziesco
JOLLY v. Venolengo 130 Tel. 290.161	**Il signor Robinson, mostruosa storia d'amore e d'avventura,** P. Villaggio. Non viet. ★ Commedia
LUCE * strada Lucento 3	**Il corsaro della Giamaica.** ★ Avventuroso
LUINI * v. Luini 90 Tel. 290.339	**Totò e Cleopatra,** Totò. ★ Commedia **Simbad contro i 7 Saraceni.**
LUTRARIO v. Stradella 10 Tel. 280.742	**Corvo rosso non avrai il mio scalpo** R. Redford. Non viet. ★ Western
MASSAIA* v. C. Massaia 102	**Godzilla contro i robot.** ★ Fantascienza
ORIONE V.le Mughetti 18	**Ultime grida dalla Savana.** ★ Documentario
SANSOVINO*	**20.000 leghe sotto la Terra.** ★ Fantascienza **Il richiamo del lupo** ★ Avventuroso
SPLENDOR v. Bibiana 109 Tel. 296.336	ragazzi 14,30, 16,15, 18: **Hugo l'ippopotamo;** 20, 22,30: **Nerone,** Buccella, Montesano. Non vietato. ★ Commedia

ZONA MILANO - REGIO PARCO

Cinema	Film
ADUA c. G. Cesare 67	**Battaglia di Fort Apache,** Barker. Non viet. (Ingr. 500).
ARS c. R. Parco 142	**S. Babila ore 20 un delitto inutile.** ★ Drammatico
FALCHERA v. Tanaro 30	**005 matti da Hong Kong con furore.** Non viet. ★ Farsa
LANTERI * c. G. Cesare 80	**Sabù il ladro di Bagdad.** ★ Avventuroso
MAIOR largo G. Cesare 105 Tel. 287.974	**Il marginé** J. Dallesandro, S. Kristel. V. 18 (Ingr. 500). ★ Drammatico
MONTEROSA* v. Paisiello 37	**Uccello dalle piume di cristallo,** di Argento. ★ Giallo
ORIENTE v. D. Chiesa 36 Tel. 241.663	Cinema Ragazzi: **La classe operaia va in Paradiso,** G. M. Volonté. ★ Drammatico
PALERMO Studio 3 c. Palermo 118 Tel. 273.030	**La battaglia di Midway,** C. Heston, T. Mifune. Non viet. (Ingr. 700). ★ Colosso bellico
REBAUDENGO *	**Lo squalo.** ★ Drammatico
SEMPIONE c. Vercelli 144 Tel. 280.332	**Mark colpisce ancora,** Franco Gasparri. Viet. 14. (Ingr. 500). ★ Poliziesco
SOCIALE v. Courmayeur 2 Tel. 850.608	**King Kong,** Bridges. Non viet. (Ingr. 600). ★ Fantascienza avventurosa
ZENIT v. Corelli 1,	**Il Corsaro Nero,** Kabir Bedi. Non viet. (Ingr. 500).

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

Cinema	Film
ARIZONA c. Belgio 53	**Keoma,** F. Nero. ★ Western
ARTISTI d'Essai v. G. di Barolo 24	**Gli ultimi fuochi,** R. De Niro, 20, 22,30. ★ Drammatico
ERIDANO d'Essai c. Casale 106	**2002 la seconda odissea,** con B. Dern. 20,30, 22,30.

ZONA NIZZA - LINGOTTO

Cinema	Film
CABIRIA P. Bengasi	**L'eredità Ferramonti,** A. Quinn, F. Testi V. 14. ★ Drammatico
CUORE* v. Nizza 56	**Finché c'è guerra c'è speranza,** A. Sordi. Ap. 16.
ITALIA v. Nizza 138 Tel. 694.021	**La vergine, il toro e il capricorno** Fenech. V. 18. (Ingr. 600). ★ Commedia
CINEOCCHIO via Valenza 46	**Il conformista,** J. L. Trintignant di B. Bertolucci. 20,30, 22,30. ★ Commedia drammatica
NIZZA* v. Biglieri 5	**Doc Savage.** ★ Avventuroso
S. LUIGI * v. Ormea 4.	**Che stangata ragazzi.** ★ Avventuroso
SPEZIA v. Nizza 170	**4 mosche di velluto grigio,** di D. Argento. Viet. 14. ★ Giallo

CINE CLUBS

Cinema	Film
CINECLUB Calandra, 15	**La battaglia dei giganti,** Henry Fonda. Or.: 17,15, 19,50, 22,30. Ingresso riservato ai soci (Lire 500). ★ Guerra

* Cinema a carattere parrocchiale.

RIDUZIONI ENAL-AGIS

Cinema: Arco, Roma Inc. — Ippodromo di Vinovo: (15,15 - Trotto). Enal alla cassa.